



Congreso Internacional **Psicología** **Artes escénicas**

Perspectivas científica y profesional



16, 17 y 18 de septiembre de 2021
Facultad de Psicología de la UNED. Madrid (España)

Metodología

Aunque la perspectiva temporal impuesta por la actual situación global de pandemia nos obliga a programar la celebración del CIPAE2021 en un formato virtual, si las condiciones lo permiten, algunas de las actividades que se lleven a cabo podrían realizarse de forma presencial. En agosto de 2021 se tomarán las decisiones pertinentes sobre esa posibilidad. Hasta entonces, ofrecemos aquí la información sobre la metodología virtual que se seguirá y en, en su caso sería complementada con la asistencia presencial.

La sede del congreso es la Facultad de Psicología de la UNED, en la Ciudad universitaria de Madrid (España).

Durante la celebración del Congreso, solamente los miembros del Comité organizador, así como algunos de los ponentes (que participen impartiendo conferencias o en la coordinación de simposios o mesas redondas) podrán estar presentes en la sede del CIPAE2021.

Los congresistas (tanto quienes presentan contribuciones como quienes participan con su asistencia) asistirán a través de las herramientas telemáticas que estarán dispuestas al efecto. Por eso será necesario disponer de conexión a internet y deseable contar con webcam y micrófono.

Se han previsto cuatro salas de actividades, algunas de estas salas ofrecerán actividades simultáneas, pudiendo cada congresista elegir aquellas que le resulten de más interés. La mayoría de las actividades se grabarán y estarán disponibles para ser visualizadas con posterioridad a su celebración, por lo que los participantes en este congreso tendrán acceso (entre los directos y las grabaciones) a la totalidad de las actividades que se programen.

Dado que los ponentes pueden exponer sus presentaciones tanto en inglés como en español, se ha previsto el subtulado de las actividades (español--> inglés o inglés-->español).

Los congresistas podrán interactuar con los ponentes de forma síncrona (mientras se lleva a cabo la actividad), por chat o video y audio, a través de las conexiones de la plataforma de videoconferencia que utilizaremos, pero también podrán contactar con cada ponente de forma asíncrona, a través del email y de los grupos de WhatsApp que se crearán al efecto y que se mantendrán operativos durante 30 días después del congreso.

El congreso se desarrollará en cuatro salas virtuales: SALÓN PRINCIPAL, SALA EMOCIONES, SALA MOVIMIENTOS Y SALA PENSAMIENTOS. En el programa se indicarán las actividades y horarios de cada una de estas salas, que como ya se ha dicho, en algunos casos programarán actividades simultáneas. El acceso a estas salas se hará utilizando las claves que los congresistas recibirán por email junto con todas las indicaciones técnicas y de “etiqueta” que serán necesarias para la participación telemática en el congreso.

INFORMACIÓN PRELIMINAR SOBRE LA POSIBLE ASISTENCIA PRESENCIAL

La posibilidad de asistencia presencial se decidirá en agosto de 2021. Quienes, al inscribirse en el CIPAE2021, indiquen su deseo de asistir presencialmente serán invitados por orden de solicitud hasta completar el aforo permitido por las normas legales sobre reuniones que imperen en esos momentos. Dado que no estarán disponibles los servicios de restauración habituales en la ciudad universitaria, los asistentes que lo deseen podrán adquirir “vales de consumición” para los cafés y almuerzo previstos (60 €, que deberá pagar al recoger las acreditaciones) dado que este servicio no está incluido en el precio de inscripción al congreso.