



## Congreso Internacional **Psicología** **Artes escénicas**

Perspectivas científica y profesional



16, 17 y 18 de septiembre de 2021  
Facultad de Psicología de la UNED. Madrid (España)

## Metodología

Aunque la perspectiva temporal impuesta por la actual situación global de pandemia nos obliga a programar la celebración del CIPAE2021 en un formato virtual, si las condiciones lo permiten, algunas de las actividades que se lleven a cabo podrían realizarse de forma presencial. En agosto de 2021 se tomarán las decisiones pertinentes sobre esa posibilidad. Hasta entonces, ofrecemos aquí la información sobre la metodología virtual que se seguirá y en, en su caso sería complementada con la asistencia presencial.

Por otro lado, aunque aún estemos acostumbrados a que, en los congresos y otro tipo de reuniones científicas o profesionales, lo habitual sea la presencialidad, en este caso la posibilidad de asistencia mediante una conexión telemática o el entorno virtual presenta también algunas interesantes ventajas. Así, se puede señalar que esta modalidad de realización de las actividades científicas, o académicas, ofrece la posibilidad de evitar desplazamientos, con el consiguiente ahorro económico para los asistentes y la importante contribución que esto supone para el cuidado del medio ambiente y de naturaleza. Además, como ocurre en este **Congreso Internacional de Psicología y Artes Escénicas**, se da la posibilidad de asistencia a todas las actividades, aunque éstas sean simultáneas, al ofrecer la oportunidad de asistir en diferido a las actividades previamente grabadas, evitándose así la necesidad de tener que elegir solamente una de entre las diferentes actividades que se ofrecen a la vez.

### INFORMACIÓN SOBRE LA ASISTENCIA VIRTUAL

La sede del congreso es la Facultad de Psicología de la UNED, en la Ciudad universitaria de Madrid (España).

Durante la celebración del congreso, solamente los miembros del Comité organizador, así como algunos de los ponentes (que participen impartiendo conferencias o en la coordinación de simposios o mesas redondas) podrán estar presentes en la sede del CIPAE2021.

Los congresistas (tanto quienes presentan contribuciones como quienes participan con su asistencia) asistirán a través de las herramientas telemáticas que estarán dispuestas

al efecto. Por eso será necesario disponer de conexión a internet y deseable contar con webcam y micrófono.

Se han previsto cuatro salas de actividades, algunas de estas salas ofrecerán actividades simultáneas, pudiendo cada congresista elegir aquellas que le resulten de más interés. La mayoría de las actividades se grabarán y estarán disponibles para ser visualizadas con posterioridad a su celebración, por lo que los participantes en este congreso tendrán acceso (entre los directos y las grabaciones) a la totalidad de las actividades que se programen.

Los ponentes pueden exponer sus presentaciones tanto en inglés como en español, por lo que se ha previsto la traducción y el subtulado de las diferentes intervenciones (español→ inglés o inglés→español). Con el fin de poder ofrecer este servicio, quienes contribuyan con sus aportaciones (conferencias, simposios, comunicaciones libres, talleres) enviarán con anterioridad, a los organizadores del congreso, las intervenciones grabadas en video, para que se pueda realizar el proceso de traducción y subtitulación. Los diversos ponentes estarán presentes (física o telemáticamente) en el momento en que se proyecte la grabación de su intervención para, al finalizar esta, poder atender las cuestiones de quienes hayan asistido a su ponencia.

De esta forma, los congresistas podrán interactuar con los ponentes de forma síncrona (mientras se lleva a cabo la actividad), por chat o video y audio, a través de las conexiones de la plataforma de videoconferencia que utilizaremos, pero también podrá contactar con cada ponente de forma asíncrona, a través email y de los grupos de WhatsApp que se crearán al efecto y que se mantendrán operativos durante 30 días después del congreso.

El congreso se desarrollará en cuatro salas virtuales: SALÓN PRINCIPAL, SALA EMOCIONES, SALA MOVIMIENTOS Y SALA PENSAMIENTOS. En el programa se indicarán las actividades y horarios de cada una de estas salas, que como ya se ha dicho, en algunos casos programarán actividades simultáneas. El acceso a estas salas se hará utilizando las claves que los congresistas recibirán por email junto con todas las indicaciones técnicas y de “etiqueta” que serán necesarias para la participación telemática en el congreso.

#### INFORMACIÓN PRELIMINAR SOBRE LA POSIBLE ASISTENCIA PRESENCIAL

La posibilidad de asistencia presencial se decidirá en agosto de 2021. Quienes, al inscribirse en el CIPAE2021, indiquen su deseo de asistir presencialmente serán invitados por orden de solicitud hasta completar el aforo permitido por las normas legales sobre reuniones que imperen en esos momentos. Dado que no estarán disponibles los servicios de restauración habituales en la ciudad universitaria, los asistentes que lo deseen podrán adquirir “vales de consumición” para los cafés y almuerzo previstos (55 €, que deberá pagar al recoger las acreditaciones) dado que este servicio no está incluido en el precio de inscripción al congreso.