

**LOS ARCHIVOS PRIVADOS COMO FUENTE DE  
INVESTIGACION GENEALOGICA**

**Dr.D Manuel Fuertes de Gilbert Rojo**

**Barón de Gavín**

**U.N.E.D.-MADRID**

## **PRESENTACIÓN**

**El tema a desarrollar es la presentación de un panorama muy general de los archivos privados españoles con fondos genealógicos. Los archivos de esta naturaleza que conocemos, y que son objeto habitual de investigación, se refieren en su mayor parte al estamento nobiliario, por haber generado éste un volumen de documentación mayor y de más importancia y por haber tenido, además, la posibilidad y la necesidad de conservar los datos referentes a su patrimonio y derechos y al estatus y honores de los linajes.**

**Obviamente existen sin duda otros archivos particulares menores y de menor significado histórico-social que son prácticamente desconocidos. Existe también una riquísima documentación genealógica de las clases no nobiliarias tanto en centros y archivos públicos como especialmente en los archivos históricos de protocolos notariales.**

**El tema a tratar lo dividiremos, por razones metodológicas, en cuatro grandes apartados:**

- Los Archivos Privados existentes en Depósitos Institucionales, bien sean de titularidad pública o bien de entes privados**
- La Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional situada en Toledo, que merece una consideración especial**
- Los Archivos Privados en los Archivos Provinciales**
- Los Archivos Privados conservados todavía por propietarios particulares, entre los cuales examinaremos tan solo algunos de los grandes archivos nobiliarios.**

**Quedaran fuera de la exposición una serie de archivos también privados pero de naturaleza especial o semipública, como por ejemplo los Archivos eclesiásticos, parroquiales, catedralicios o diocesanos, históricos o no históricos, o los Archivos de las Cuerpos y Corporaciones Nobiliarias.**

**Propiamente con “Depósitos institucionales” se hace referencia a los Archivos Públicos; cualquiera que sea su titularidad - estatal, de la Comunidad Autónoma, provincial o municipal - y también a posibles y menos frecuentes archivos generales de Instituciones públicas o**

**privadas como Fundaciones o Asociaciones o Corporaciones Nobiliarias. Los Archivos Privados a considerar hoy son propiamente los que se encuentran en Archivos Públicos y que son o fueron de Casas, familias o linajes españoles, de personalidades históricas relevantes o de empresas o sociedades mercantiles, culturales o cívicas; sin entrar en la inmensa masa documental de las Ordenes Militares y de las Congregaciones y fondos religiosos que accedió a los archivos nacionales como consecuencia de los procesos desamortizadores del siglo XIX.**

**La relación de estos Depósitos Institucionales con los Archivos Privados lleva a analizar cuales de éstos están depositados en aquellos - por uno u otro título jurídico- y a comentar la posibilidad y /o la conveniencia de que los archivos privados de personas físicas o jurídicas y de familias se entreguen a los archivos públicos o institucionales para su estudio, ordenación y consulta por los investigadores.**

**Obviamente no es frecuente, y menos en nuestro sistema fiscal, la existencia de Fundaciones y entes culturales públicos o institucionales que adquieran, reciban y mantengan archivos privados, salvo los propios de sus fundadores o grandes directivos o los de sus historiales empresariales. Tampoco se ha desarrollado suficientemente en los poseedores de archivos privados la costumbre de hacer entrega de ellos a entes públicos; igual que tampoco es siempre usual la apertura de los archivos privados a la investigación, ni su declaración como Bien de Interés Cultural, ni el cumplimiento de la normativa legal sobre Patrimonio Documental y la necesidad de que las Comunidades autónomas conozcan la existencia y contenido de los archivos privados en ella existentes.**

**Ha de recordarse que el artículo 49 de la ley de Patrimonio Histórico Español (ley 16/1985, de 25 de Junio) señala que forman parte del patrimonio documental los documentos con una antigüedad superior a los 40 años generados, conservados o reunidos en el ejercicio de sus actividades por entidades y asociaciones políticas, sindicales, religiosas, culturales y educativas de carácter privado y los documentos de mas de 100 años generados, conservados o producidos por otras entidades particulares o personas físicas.**

**Sobre este tema pueden citarse dos proyectos recientes; el de la Real Maestranza de Caballería de Ronda para conseguir la integración en sus fondos de archivos privados, principalmente de linajes andaluces y/o de familias relacionadas con la Maestranza y, con un**

ámbito espacial mas amplio, el proyecto de hace algún tiempo de la Fundación Cultural de la Nobleza Española para fomentar el conocimiento de archivos privados nobiliarios y para la promoción de su depósito en el Archivo Histórico Nacional. Estaba previsto que fuera un Convenio tripartito, con la Dirección General de Archivos del Ministerio de Cultura y con la Real Academia de la Historia, aunque su texto no llegó a entrar en vigor por circunstancias políticas y técnicas.

Para los depósitos o entregas de archivos privados a los grandes archivos nacionales se han utilizado distintas fórmulas jurídicas, incluida muy excepcionalmente la compraventa. Desde la década de los 80 la figura legal ordinaria y obligada es la del Comodato, que se regula en el Código Civil en los artículos 1.740 a 1.752.

En la práctica se admiten cláusulas especiales convenidas entre las partes siempre y cuando no desfiguren el instituto, que es un contrato gratuito, que respeta la nuda propiedad del comodante y que exige la aplicabilidad inexcusable del régimen de consulta ordinario.

En el Comodato el comodante conserva la propiedad de la cosa prestada y el comodatario adquiere el uso de ella, pero no los frutos, dejando de ser la convención un comodato si interviene algún emolumento que haya de pagar el que adquiere el uso. Las obligaciones y derechos que nacen del comodato pasan a los herederos de ambos contrayentes y, desde luego, el comodatario está obligado a satisfacer los gastos ordinarios que sean de necesidad para el uso y conservación de la cosa prestada.

En general el mayor número de archivos privados depositados en entes públicos se encuentra en el Archivo Histórico Nacional, aunque hay también archivos privados en otros depósitos nacionales, como el Archivo de la Corona de Aragón, el Archivo de Indias, los Archivos Militares, el del Ministerio de Asuntos Exteriores, el de la Real Audiencia de Aragón y el General de la Administración, así como en algunas Fundaciones e Instituciones que luego referiremos.

Hay también fondos privados en diversos archivos provinciales o municipales a lo largo de la geografía española, como luego veremos, y también en otros depósitos de las Comunidades Autónomas. Algunos de éstos son de reciente creación, aparecidos como consecuencia de la actual estructuración del Estado y de planteamientos de naturaleza generalmente política, así como de la puesta en valor de la historia

local y regional y del interés por la recuperación del patrimonio cultural. A ellos se han traspasado fondos procedentes de otros depósitos y documentación de variada naturaleza adquirida de personas físicas o jurídicas. Sería por ejemplo el caso del Archivo Nacional de Cataluña o del fondo documental de las Cortes de Aragón.

## **1.- ARCHIVOS PRIVADOS EN DEPOSITOS INSTITUCIONALES**

### **1.1.- ARCHIVOS NACIONALES**

Antes de entrar a conocer la riqueza de archivos privados depositados en el Histórico Nacional, que es quizás el tema más importante de hoy, sí han de citarse a título enunciativo otros Archivos Nacionales que también contienen documentación procedente de archivos privados según se han definido al principio.

#### **1.1.1 Archivo de la Corona de Aragón:**

Los archivos privados en el existentes están en la Sección de Diversos y Colecciones. Junto a los archivos denominados “nobiliarios o de linajes”, están algunas colecciones documentales menores, rotuladas como “patrimoniales”, que contienen documentación económica de distintas masías. Los grandes fondos privados son:

*Condado de Sástago*: donado por el X conde en 1973, con unos 80 metros lineales de documentación, 810 legajos y 450 pergaminos, iniciándose en el siglo XII. Su última organización tuvo lugar a mediados del XIX, con ocasión del matrimonio entre M<sup>a</sup> Antonia Fernández de Córdoba, XV Condesa de Sástago, y José M<sup>a</sup> Escrivá de Romaní, III Marqués de Monistrol de Anoia y Barón de Beniparrell, de naturaleza valenciana. A partir de entonces, además de los archivos que cada uno aportaba, se crea independientemente el Archivo Central Sástago.

En el archivo inicial de Sástago hay documentación relativa a la familia concesionaria del título en 1511, Alagón, y a otros títulos o linajes enlazados con ella, como el Condado de Glimes y el Marquesado de Aguilar de Ebro y documentos de las familias Tejada (Mayorazgo en Almazán y Logroño), Bazán (bienes en Toro y Valladolid), Herrera (bienes en Carrión de los Condes) o de La Fuente (bienes en Toledo). Muy amplia es la documentación del Marquesado

de Espinardo, que llega a la casa por el matrimonio en 1798 de Francisco Fernandez de Cordoba, XII Conde de Sástago, con M<sup>a</sup> Francisca Vera de Aragón, Entenza, Fajardo y Manuel de Villena, X Marquesa de Espinardo, con datos de bienes y mayorazgos en Murcia, Alicante y en las proximidades de Madrid -Chichón, Perales y Morata de Tajuña (de los Fajardo, Saurín, Peñaranda)- y en Extremadura (los Vera y Cárdenas de Mérida y los Barrantes). Hay también datos sobre bienes en Asturias de los Bernaldo de Quirós, por la esposa del XIV Conde de Sástago, hija de los Marqueses de Monreal y de Santiago.

Respecto a la familia Escrivá de Romani, hay documentación de esta familia asentada en Valencia desde la conquista, con sus baronía de Patraix y Beniparrell, vínculos de Sanz de Aboí en Valencia y de Escartín y Gascón en Aragón y Marquesado de Monistrol de Anoiá desde la boda en 1823 de M<sup>a</sup> Francisca de Dusai con Joaquín Escrivá de Romani.

Hay también unos 450 pergaminos que parecen proceder de los Dusai de Barcelona y Perpiñán, que propiamente formaban parte del archivo del Marquesado de Monistrol, que también está depositado en el Archivo de la Corona de Aragón poco después que el de los Sástago.

Por último citemos la documentación del vitalicio Ducado de Alagón, creado por Fernando VII, en la que se incluyen especialmente fondos de la Baronía turolense de Escriche.

*Marquesado de Monistrol de Anoiá:* está unido a Sástago y depositado poco después que éste. La unión es como consecuencia de la boda en 1823 de M<sup>a</sup> Francisca de Dusai con Joaquín Escrivá de Romani. Destacan sus 450 pergaminos que parecen proceder de los Dusai de Barcelona y Perpiñán.

*Marquesado de Senmenat:* ocupa unos 80 metros lineales. sus fondos se incrementaron mucho en el segundo tercio del XIX al unirse a la casa las de los Marqueses de Ciutadella y luego la de los Marqueses de Castelar. con todo el archivo de estos últimos se encuentra en Madrid y es propiedad de los actuales titulares. Castelar es un título concedido por Carlos II, en 1693, a D.Baltasar Patiño Rosales, hermano del que sería famoso ministro de Felipe V. Aunque los Patiños sean gallegos, el título se cargó sobre el lugar piamontés de El Castellare. Sus fondos se inician en los finales del XIV. Contiene documentación de Madrid, de Andalucía ( condado del Arco, de Guaro

y encomiendas de Beas y Alanje), de Castilla, (Salamanca, marquesado de Vianza en Zamora y Galicia), de Italia y del marquesado de Perales (Fernandez-Durán).

Al Archivo Sentmenat estaba unido el archivo del Marquesado de Castellorius, merced concedida en 1696 a Manuel de Sentmenat-Oms de Santa Pau y de Lanuza, que fue Virrey de Mallorca y del Perú y que pasó hace unos años al Archivo Nacional de Cataluña, en San Cugat del Vallés.

*Archivo Marquesado de Montoliu:* cedido por el actual marqués, con una docena de cajas y bastantes pergaminos.

*Archivo Can Felguera o de los Marqueses de Castellvell:* con el nombre de esta localidad y casa, situada en san Feliu de Llobregat, recoge documentación de los linajes Amat, Vilallonga y Cabeza de Vaca. Contiene también documentación del archivo Valgornera. Consta de 627 legajos.

*Archivo Valgornera:* tiene interesante documentación de esta familia catalana, luego pasada a Sicilia y finalmente vuelta al Principado. Existe de él un inventario mecanografiado.

*Archivo Queralt:* ingresó en 1941 y es el propio de este antiguo y muy ilustre linaje catalán, cuyo título principal es el de Condes de Santa Coloma. Fue desmembrado a mediados del XIX y se encuentra su documentación no solo en el Archivo de la Corona de Aragón (5º legajos y 500 pergaminos) sino también en el Archivo Nacional de Cataluña, en la Biblioteca de Cataluña, en el Archivo Comarcal de Montblan (Tarragona) y alguna documentación administrativa en el archivo particular del Conde de Santa Coloma en Sevilla, juntamente con fondos del Marquesado de Vallehermoso y otros andaluces de los Bucarelli, linaje que heredaron y en cuya casa de Sevilla viven. El archivo familiar, ordenado por el abuelo del actual conde, se quemó en su casa de Madrid durante la guerra civil

*Archivo Centelles-Solferino:* depositado en 1980 por la usufructuaria de D.Carlos Llanzá, Duque de Solferino. Consta de 150 legajos y 800 pergaminos. Recoge documentación de la segunda rama de los Centelles que es la quedó en Cataluña, como Condes del Castillo de Centelles, en Vich, ya que la primera pasó a Valencia. Se completa con otros fondos existentes en el Archivo Nacional de Cataluña. Sus fondos principales son de los Centelles, de la Baronía de Alfarrás y

sobre todo de los Marqueses de Coscojuela de Fantova (aragoneses de Barbastro), de los Moncayo y de los Pignatelli. hay pocos fondos de los Duques de Solferino (Gonzaga, Pico de la Mirándola y otras casas italianas). Contiene también restos del archivo del condado de Fuentes y del marquesado de Mora

### **1.1.2. Archivo General Militar**

Situado en Madrid, en la sede del Instituto de Historia y Cultura Militar. En la sección primera están los fondos del Conde de Clonard, importantes para la historia de la caballería y la infantería. En la sección segunda están la Colección Blake, general en la Guerra de la Independencia y fundador del Estado Mayor, con interesantes fondos genealógicos irlandeses; la Colección Duque de Bailén, con fondos de la Guerra de la Independencia; la del Marqués de la Mina, título concedido en 1681, con Grandeza desde 1741, al teniente general D. Pedro José Guzman, Dávalos y Ponce de León, Virrey del Perú y hoy en la casa Ducal de Fernan-Nuñez; y la Colección Mazarredo con fondos de la época carlista.

### **1.1.3 Archivo del Museo Naval**

En Madrid. Contiene las Colecciones particulares Enrile, Cincúnegui, Mazarredo, Guillén y González-Aller.

### **1.1.4. Archivo General de Indias**

En Sevilla. Además de conservar desde 1999 el Archivo Histórico de la Tabacalera Española, contiene documentación de la Casa Ducal de Veragua, del General Polavieja y del Virrey Abascal. Su Sección 1ª tiene documentación de los largos pleitos de la familia Colón sobre sus títulos y propiedades.

### **1.1.5. Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores**

Contiene 8 archivos particulares: Allende-Salazar, Pablo de Azcárate, González Hontoria, Pedro Iturralde, Julio López Olivan, Emilio de Navascués, Luis Nicolás d'Olwer y Juan Negrín

### **1.1.6. Archivo General de la Administración**



En Alcalá de Henares y reestructurado en 1969. En la sección de Fondos Privados se contiene documentación de Asociaciones, de Empresas y los 100.000 negativos del Archivo “Alfonso”.

#### **1.1.7. Archivo de la Real Academia de la Historia**

En su *Inventario General* se encuentran numerosos documentos de muchas casas nobles, aunque no haya propiamente una sección nobleza o de archivos privados. así hay documentación política, genealógica y de mayorazgos del Condado de Mora, del Ducado de Villahermosa (testamento de D.Alonso de Aragón, II Duque de Villahermosa, biografía de D.Juan de Aragón, maestre de Calatrava, Conde de Ribagorza y Duque de Villahermosa, hijo natural de D.Alonso de Aragón, sucesiones y bienes de la casa del siglo XVII, y deudos de ella en las revueltas de 1592, de la Casa de Luna ( sucesiones al condado y la obra de Pellicer en 1665 *La Gran Casa de Luna de Aragón, sacada de la que escribió Gerónimo de Blancas*), de la Casa de Ribagorza (apuntes sobre el Condado de Alonso de Aragón en 1512 y un discurso del Cronista Ustarroz sobre lo mismo y una visita a ese Estado sin fecha) de los Condados de Aranda (documentación del XVII y sobre mayorazgos y estado de la casa de tiempos de Antonio Ximenez de Urrea) y Fuentes (documentos sucesorios y pleitos), del Ducado de Híjar (con testamentos medievales y documentación de finales del XVII), del Marquesado de Ariza o de las Baronías de Sigüés, Sangarren y Fraga

#### **1.1.8. Archivo Histórico Nacional-Madrid**

Además de la Sección Nobleza, situada en Toledo y que luego se examina, tiene una sección de Archivos Privados, personales y familiares, que contiene varios de esta naturaleza, con distinta extensión, pertenecientes a los siglos XV a XX. Son, entre otros, los archivos del Archiduque Carlos de Austria (1519-1719 con 46 legajos y 20 libros), de Manuel Azaña, de Jacinto Benavente, de la reina Gobernadora Doña M<sup>a</sup> Cristina de Borbón (121 legajos y 120 libros) y del Duque de Riánsares, del diplomático Conde de Rascón y del militar Conde de Torrependo, de las familias Cabarrus, Bardaxí, Coronel, López Salazar, Romero Tinoco y Sotomayor y Gelo (178 legajos), de Isaac Peral, de Antonio Cánovas del Castillo, de Juan Ramón Jimenez, de Martínez Barrio, de Luis Araquistain, del General Rojo, de Margarita Nelken, de Lázaro Galdeano, de los políticos Eduardo Gasset o Pedro Sainz de Baranda, del científico Federico Botella, del

editor Martínez Guerricabeitia, o el del general Valeriano Weiler. Estos archivos privados tienen más de 1.300 legajos.

## **1.2. ARCHIVOS INSTITUCIONALES: ARCHIVOS DE FUNDACIONES Y ENTES PRIVADOS**

Dentro de los numerosos archivos privados que están todavía en poder de empresas y de casas tituladas, cuya riqueza total posiblemente es igual a la contenida en los archivos públicos o en depósitos institucionales, hay un grupo de ellos cuya titularidad corresponde a fundaciones culturales de grandes casas tituladas españolas, que serán tratados al estudiar los archivos privados en poder de particulares.

En este apartado de archivos institucionales pueden citarse el Archivo de la Fundación Sancho el Sabio, en Vitoria, el Archivo Viana, en Córdoba, el Archivo Zabálburu, en Madrid, el Archivo Barón de Valdeolivos en Fonz (Huesca), los dos Archivos Condes de Luna en León, el Archivo Azcona en Tafalla, el de la Fundación Franco, el de la Fundación Goytisolo en El Puerto de Santa María o el de la Diputación de la Grandeza de España en Madrid.

### **1.2.1. Archivo y Biblioteca de la Fundación Sancho el Sabio (de CAJAVITAL)**

En Vitoria. La Fundación depende de la Caja Vital. Tiene y trata fondos del país vasco o con él relacionados y se especializa en clasificar, ordenar y digitalizar archivos privados, preparando los CD correspondientes para la fundación y para los propietarios. Han hecho la ordenación, entre otros, del archivo riojano de Saenz de Tejada, de los archivos vascos de Otazu, Vidal-Abarca, de los Berástegui-Marqueses de la Alameda y trabajan actualmente en el archivo Zulueta (Pérez de Vivanco, Zulueta, Marqueses de Alava etc).

### **1.2.2. Archivo Histórico Viana (de CAJASUR)**

Está situado en Córdoba en el enorme y hermoso Palacio de Viana o Palacio de las Rejas en la Plaza de Don Gome, construido a fines del siglo XV por Don Gome Suarez de Figueroa, Veinticuatro de Córdoba y Alcaide Mayor de Antequera. Sus descendientes o sucesores ostentarán, entre otros, los Títulos de Señores y Marqueses de Villaseca (1703), Condes de Villanueva de Cárdenas y de la Jarosa,

**Marqueses de la Rosa, de la Mota de Trejo y de Fuentes, Condes de Talhara y Hontiveros, Marqueses de Viana y Condes de Urbasa, Marqueses del Valle de la Paloma, de la Coquilla y de La Laguna, Duques de la Roca, Vizcondes del Jarafe y Adelantados Mayores de Canarias. El último propietario del Archivo, el Duque de Peñaranda, lo vendió a CajaSur en Febrero de 2000.**

**El archivo ocupa cuatro salas del Palacio, con 200 metros lineales de estanterías y más de 714 legajos y 171 cajas de zinc, guardando datos de títulos nobiliarios, 877 testamentos y mayorazgos desde el siglo XIII, 868 pergaminos y 39 sellos de plomo. Contiene además una sala dedicada a la conservación de ejemplares de la Gaceta de Madrid y del Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba y otra de biblioteca. Los fondos están en buen estado de conservación y sus umbrales cronológicos se sitúan entre 1109 y 1976. El documento mas antiguo es un privilegio rodado de la Reina Doña Urraca, de 1109.**

**Contiene 305.000 documentos que hacen referencia a 22 títulos nobiliarios y a 40 señoríos, referentes a 32 provincias españolas. Cuenta con una Guía del Archivo, de clasificación y campos de investigación, preparada por Juan José Primo Jurado.**

**Se clasifica en las siguientes Secciones: Administración y cuentas, Bulas y Documentos pontificios, Canarias, Cartas de dote, Correspondencia, Empleos y Honores, Genealogía y Heráldica (112 Registros y árboles genealógicos de los Títulos y principales Señoríos), Libros y Manuscritos, Obras Pias, Partidas Sacramentales, Pleitos, Propiedades, Testamentarias, Testamentos y Mayorazgos y Tomas de posesión. También con las siguientes Secciones Ficticias: Pergaminos, Sellos de Plomo y Fotografías. Entre estas últimas hay una colección de fotos privadas y oficiales de D.Alfonso XIII, ya que D.José Saavedra y Salamanca, Marqués de Viana entre 1870 y 1927 fue Jefe de Palacio y gran amigo del Rey.**

**El archivo se abrirá al público y a internet en otoño del 2006, cuando finalicen los trabajos de digitalización.**

**En 2004 la Obra Social de Cajasur adquirió también el archivo de los Condes de Torres Cabrera y de Menado Alto, que contenía 40 cajas de documentos pendientes de clasificar..**

### **1.2.3. Archivo Biblioteca Zabálburu**

**Está situado en Madrid, en la calle Marqués del Duero, y contiene fondos archivísticos y librarios recopilados por el bilbaíno D.Francisco de Zabálburu y sus hermanos a lo largo del siglo XIX. Su patronato está presidido hoy por el Duque de Granada de Ega, sobrino nieto del fundador.**

**La Biblioteca contiene importantes Códices, desde el “De habitu clericorum”, del siglo X, escrito por el monje Leovigildo de Córdoba a incunables y un magnífico fondo vasco de manuscritos e impresos. Destacan las encuadernaciones del siglo XVI en los fondos procedentes del Marqués de Moya y otras del XVII del Duque de Medina de las Torres procedentes de la Biblioteca del Conde Duque de Olivares.**

**El Archivo contiene unos 500 legajos del importantísimo fondo de la Casa de Altamira, de la que también se encuentran numerosos fondos en el madrileño Instituto Valencia de D.Juan y algunos en la Biblioteca de Ginebra (Suiza). El Condado de Altamira fue concedido por Enrique IV en 1475 a D.Lope Sanchez de Ulloa y Moscoso y la Grandeza de España se otorgó en 1613 al V Conde D.Lope Moscoso, Osorio y Castro, siendo ostentado hoy por el Duque de Sessa, también Duque de Atrisco, Marqués de Leganés, de Astorga etc.**

#### **1.2.4. El Archivo Barón de Valdeolivos**

**Se encuentra situado en Fonz, una localidad oscense próxima a la Provincia de Lérida, en la comarca de Ribagorza. Está anexo al Palacio de los Ric, Barones de Valdeolivos y fue cedido al Gobierno de Aragón por la actual titular. Contiene, además del archivo familiar, la Biblioteca y Colecciones genealógicas, heráldicas, sigilográficas y documentales formadas por el padre de la Baronesa, cuyo nombre lleva la Cátedra de Estudios Emblemáticos creada en la Institución Fernando el Católico de la Diputación de Zaragoza.**

#### **1.2.5. Archivo Biblioteca Azcona**

**Situado en Tafalla (Navarra), conserva las investigaciones genealógicas y heráldicas realizadas por D.José M<sup>a</sup> Azcona Landa sobre linajes navarros.**

#### **1.2.6. Archivo de la Fundación Francisco Franco**

**Que sigue en proceso de catalogación por el Prof.D.Luis Suarez, que ya efectuado la publicación de algunos catálogos, especialmente**

relativos a aprobación de Leyes Fundamentales y a Relaciones Exteriores.

#### 1.2.7. Archivo Fundación Octavio Alvarez Carballo (Condes de Luna I)

Está situado en León y fue creado por este ilustré leonés (Mansilla de las Mulas 1878- León 1951) cuyo abuelo adquirió en 1880 el llamado Palacio del Conde de Luna, luego cedido por la Fundación al Ayuntamiento. El Archivo tiene tres partes diferenciadas: el Fondo Alvarez-Carballo, el Fondo Fundación y, sobre todo, el Fondo Condes de Luna. Este procede de la adquisición por el Administrador del Conde de Luna de fondos existentes en León y en Biarritz que finalmente se integraron en la Fundación Carvallo y en Caja España y que contienen documentación medieval importante, inclusive con un inventario de ella hecho en 1580.

#### 1.2.8 Archivo Quiñones de León-Caja España (Condes de Luna II)

También en León, en el Archivo Central de Caja España. El origen es el mismo que el anterior. Tras la ruina del Duque de Frias una parte de los fondos que tenía en su casa de Biarritz fueron adquiridos por D.Fernando Quiñones de León, Marqués de Alcedo y años después, en los 70 del siglo XX, fueron vendidos por una descendiente a Caja España, consiguiendo llegar a León a través de rocambolescas aventuras. En el conjunto, que Caja España denomina Archivo Condes de Luna, había documentos del Condado de Luna y, sobre todo, de los Quiñones de León y de los Títulos Marquesales de Alcedo, Monte Virgen y San Carlos.

#### 1.2.9 Archivo Fundación Goytisolo en Puerto de Santa María (Cádiz)

Situado en Puerto de Santa María (Cádiz) y propiedad de la Fundación Bardaxí, con documentación de los siglos XVII a XX. Contiene datos de las familias que han ostentado el Título por sucesivos afeminamientos de la línea, los Ortuño, los Iribarren, y los Torres Calvillo, así como de los Goytisolo. El Título marquesal se concedió en 1627 a Dña.Maria de Benavides y de la Cueva, hija de los Marqueses de Jabalquinto, cuyos sucesores, previa Real facultad, lo enajenaron a D.Agustín de Ortuño Ramírez, Caballero de Calatrava y

activo en el comercio de Indias, a quien se le hizo nueva merced en 1751.

Comprende unas 40 cajas y su Índice detallado ha sido publicado en 2006 por la Junta de Andalucía y estudiado por los archiveros M.Ravina y Victoria Martín.

#### **1.2.10. Archivo de la Diputación de la Grandeza de España.**

Contiene fondos relativos a los Grandes de España y Títulos del Reino agrupados en la Diputación. Este organismo, de naturaleza jurídica compleja y fundado en 1815, contenía un rico archivo para la historia de la Nobleza Titulada a lo largo de los siglos XIX y XX, que desapareció en un incendio hace años. Hoy su composición básica es similar a la de los expedientes de Títulos que conserva el Ministerio de Justicia y cuyas sucesiones y rehabilitaciones se han tramitado desde el restablecimiento de los Títulos con la ley de 1948; además de algunas documentaciones internas de informes, estudios, Juntas, contabilidades etc. Esta en proceso de digitalización, con unos 80.000 documentos digitalizados.

## **2.- EL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL-TOLEDO**

Es el más importante depósito institucional de archivos privados. En el Archivo-Sede de Toledo se contienen los fondos trasladados desde el Histórico Nacional de Madrid relativos a Casas Nobles y otros de la misma naturaleza ingresados mediante depósito de sus propietarios. Está situado en Toledo en el antiguo Hospital de San Juan Bautista, u “Hospital de Afuera”, que pertenece a la Fundación Casa Ducal de Medinaceli, y que fue construido por el Arzobispo D.Juan Pérez de Tavera a mediados del siglo XVI, de quien pasó a un sobrino casado con Doña Luisa de La Cerda. Para efectuar el depósito se firmó un acuerdo en 1988 entre la Fundación y el Archivo Histórico Nacional.

Custodia 241 Archivos y documentación suelta de distintas familias y títulos. Además ha de recordarse la ya citada documentación del Conde de Rascón, del Conde de Torrependo y los 178 legajos de las familias Sotomayor y Gelo, múltiples veces tituladas, que se encuentra en la sección de Archivos Privados del Archivo Histórico Nacional pero en Madrid.

La documentación custodiada suele estar ordenada en Secciones de : Genealogía, Títulos y Mayorazgos, Jurisdicción Señorial, Patrimonio, Administración de Bienes, Personal, Patronato de Obras Pías y Colecciones; aun cuando solo una pequeña parte de los fondos ha sido ordenada y clasificada .

Aunque se incluye al final una relación nominal de los fondos de las 214 Casas Nobles, han de destacarse por su importancia los siguientes archivos:

- ***Ducado de Osuna***, casa que se desarrolla a partir del favor del Rey Enrique IV al Maestre de Calatrava D.Pedro Girón. Contiene 12 archivos ducales y 19 de otros títulos, con documentación de los siglos XII al XIX. Entre los primeros se encuentra documentación de distinta amplitud de los Ducados de Osuna, Arcos, Bejar, Benavente, Gandía, Infantado, Lerma, Maqueda, Mandas, Medina de Rioseco, Pastrana y Terranova. Entre los segundos, por ejemplo, el Vizcondado de Cabrera, el Marquesado del Cenete y Condado del Cid, los Condados de Osona, de Módica, de Benalcazar, de Tendilla y de Ureña o los Marquesados de Santillana y de Bombay.

El archivo Osuna fue adquirido en 1927, tras su depósito diez años antes en el Histórico Nacional por la Comisión Liquidadora de Obligacionistas creada en 1894 a la muerte del Duque de Osuna y del Infantado D.Mariano Téllez-Girón. Tiene 7.581 cajas, siendo las fechas extremas los años 943-1882.

- ***Ducado de Frias***, título obtenido en 1492 por Bernardino Fernandez de Velasco, Condestable de Castilla y Conde de Haro. Comprende archivos de los Ducados de Frias, de Escalona y de Uceda, y de otros 15 títulos añadidos al tronco de los Velasco. Ingresó en 1994 y fue adquirido por el estado mediante la fórmula de pago de obligaciones al estado con bienes importantes para el patrimonio nacional. Fue salvado por el Prof. Lacarra durante la 2ª república, luego depositado por el último Duque (Fernandez de Velasco y Sforza) en su castillo de Montemayor y luego cedido por la Duquesa viuda. Está catalogado y publicado el índice en 3 volúmenes : uno de Frias, otro de Villena y Puebla de Montalbán y el tercero de los Condados de Oropesa (perteneciente a los Alvarez de Toledo de la primera rama) y de Fuensalida (propio de los toledanos López de Ayala).

Quedan todavía por clasificar los fondos del Condado de Peñaranda de Bracamonte, del Marquesado de Fromista (de los Manrique y

Benavides), del Marquesado de Jodar, parte del Condado de Luna (León) que se completa con fondos en archivos de León, del Condado de Pinto (Madrid) etc.

La mayor cantidad y calidad, especialmente desde los puntos de vista político y genealógico, se refiere a los Velasco, Condestables de Castilla desde el último tercio del siglo XV, que son Duques de Frías y Condes de Lemos y a los Pacheco, Marqueses de Villena. Tiene privilegios rodados riquísimos, así como el Becerro de las Behetrías, que ordenó hacer Alfonso XI, en un ejemplar del siglo XIV.

- *Ducado de Fernan Nuñez*, título concedido por Fernando VII en 1817 a D.Carlos Gutierrez de los Rios, VII Conde de Fernan Nuñez. El archivo ingresó en depósito en 1981 por acuerdo del duque D.Manuel Falcó con la Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Tiene documentación de 6 títulos ducales, de 19 de otros títulos y del de Príncipe Pio de Saboya. Entre los primeros se encuentran los Ducados de Fernan Nuñez, Alburquerque, Arco, Bivona, Frigiliana y Montellano. Entre los segundos el Condado de Elda, de Puñoenrostro (que tiene magnífico archivo propio de esta familia Arias Dávila-Manzano, en Madrid), de Barajas o de Siruela, los Marquesados de Castel Rodrigo, de la Habana, de Estepa o de Mortara, el Vizcondado de Torija etc. Consta de 3.903 cajas y fechas extremas de 1169-1950
- *Condado de Bornos*, concedido a D.Diego Ramirez de Haro y Gaytán de Ayala en 1642, con Grandeza desde 1780. Las fechas extremas del fondo son 1486 y 1930 y contiene 829 legajos relativos a las Casas Tituladas de Bornos, Murillo, Villanueva de Duero, Villaverde de Madrid, Villariego, y Peñasrubias, así como al mayorazgo fundado por Francisco Ramirez de Madrid y Beatriz Galindo en 1504. Se adquirió en 1951 y se completa con los archivos propiedad particular del Condes de Bornos, en Madrid, en los que se incluye el rico fondo Villariego y los documentos del Consejo de Castilla que el Marqués de este título presidió en el siglo XVII y parte de la biblioteca y documentación del Duque de T'Sarclaes que se posee por herencia familiar.
- *Ducado de Baena*, concedido en 1566 a D.Gonzalo Fernandez de Córdoba, III Duque de Sessa y Caballero del Toisón de Oro. incluye documentación de los Ducados de Montemar, de Maqueda, de Soma y de Sessa. Ingresó en 1994 bajo la ya citada fórmula de comodato y está en proceso de organización. Incluye fondos de los Condados de



Altamira, de Cabra y de Sevilla la Nueva y de los Marquesados de Astorga y Castromonte. Consta de 456 cajas y sus fechas extremas son 1278 a 1913 y se completa con los fondos en Cataluña del Duque de Maqueda, los de Mexico del Duque de Sessa y los de Madrid de la Condesa de Cabra.

- *Marquesado de Astorga*, vinculado al anterior pero con archivo propio, con 21 cajas y fechas extremas de 1419 a 1914. El título se concedió por Enrique IV en 1465 a D.Alvaro Pérez-Osorio, II conde de Trastamara y Alferrez Mayor del Pendón de la Divisa del Rey, con Grandeza reconocida por Carlos V. El archivo ingresó en 1994 por contrato de comodato entre el Ministerio de Cultura y el Duque de Baena D.José M<sup>a</sup> Ruiz de Arana. Contiene fondos de algunos de los títulos ya citados en el Archivo Baena y otros de los Marquesados de Elche, de Corvera y de Poza, de los Señoríos de Aspe, Crevillente y Torrijos, de las Baronías de Bellpuig y Calonje, de los Condados de Nieva y Palamós etc.
- *Ducado de Parcent* con interesante documentación para el Reino de Aragón de las Casas tituladas de Gurrea, de Contamina, de Bárboles, de Bureta y otras. Contiene archivos de los Condados de Bureta, Contamina, Plasencia, Sobradriel y San Clemente, de los Marquesados de Ariza (Palafox) y Fuente el Sol, de la baronías de Antillón y de Gurrea y del Ducado de Lécera. Contiene 226 cajas y sus fechas extremas son de 1127 a 1830. El título de Parcent se concedió como Condado en 1649 a D.Constantino Cernesio Odescalchi, sobrino del Papa Inocencio XI, con Grandeza desde 1709 y conversión en Ducado en 1914 a favor del IX Conde D.Fernando de la Cerda y Carvajal.
- *Condado de Priego*, con el Señorío de Mendoza, Santa Croche y Gaybiel y el Ducado de Canzano, con 20 cajas y fechas desde 1207 a 1860. El título se concedió por Enrique IV en 1645 a D.Diego Hurtado de Mendoza, con Grandeza desde 1714.
- Marquesados de *Mendigorría* y de *Torrelaguna*, con 460 cajas y fechas de 1581 a 1990. Muy importante para el estudio de la historia política y militar del siglo XIX. Incluye el fondo del General Manuel Pavía. El marquesado de Mendigorría se concedió a doña Paz Rodríguez de Valcarcel en 1846, como viuda del general D.José María Fernandez de Córdoba fusilado en Potosí en 1810. El de Torrelaguna se otorgó en 1895 al diputado y senador D.Martín Esteban.

- **Condado de Luque:** concedido en 1680 a D.Egas-Salvador Venegas de Córdoba, Alférez Mayor Perpetuo de Granada, con 981 cajas y fechas de 1348 a 1939. En la familia se encuentran también los Marquesados de Algarinejo y Cardeñosa
- **Familia Ovando:** con 110 cajas y fechas de 1401 a 1840
- **Condado de Villares:** concedido a fines del siglo XVIII a D.Martín de Avendaño que vivía en Nueva Valencia del Rey, en Venezuela, con 169 cajas y documentos desde 1456 a 1884.
- **Señorío de Cameros,** un importante archivo comprado en 1909 a la Condesa de Aguilar de Hinestrillas con documentación y pergaminos medievales sobre las tierras de la Rioja y el linaje Ramirez de Arellano.

### 3.- ARCHIVOS PROVINCIALES Y DE COMUNIDADES AUTÓNOMAS

En este ámbito geográfico también hay ejemplos de cesión o depósito en Archivos Públicos de fondos privados, personales, familiares o empresariales. Así pueden citarse, sin afán totalizador y como ejemplos presentes a los largo del Estado Español, los siguientes archivos:

#### 3.1. Archivos de la Comunidad de Castilla-León

Hay que citar los archivos históricos provinciales de Avila, Burgos, León, Palencia, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora, en los cuales se conservan documentaciones privadas con distintos volúmenes. El *Archivo de Salamanca* no contiene fondos privados depositados. Ha de recordarse el importante Archivo Miguel Bravo que se conserva en la Catedral de León y en el que éste antiguo Gobernador de León recogió y recopiló documentación de los diversos linajes a los que pertenecía (por ejemplo la medieval de los Acuña o la de los Flaínez que estaba en el monasterio de Otero de las Dueñas).

El *Archivo Histórico Provincial de Avila* tiene documentación no abundante de las familias Henao, Tapia, Suarez Dávila, de Josefa Gil y

de Ernesto Paradinas, con fechas de 1370 a 1940 y 27 cajas de los Sanchez-Albornoz. También contiene documentos de las obras pías de Juan Dávila y de Antonio de Valderas y de la Cofradía de Nuestra Señora de la Cabeza.

El *Archivo de Burgos* contiene algunos documentos de Juan Barbadillo, de Juan Latre Aisa y de Jacinto Sarmiento, así como documentación sindical burgalesa, de la Cofradía de Escribanos de Número, así como de la empresa Sociedad Española de Seda Artificial y la Colección AEOG de fotografías hechas por un ingeniero inglés del ferrocarril Santander-Mediterráneo. Tiene fondos religiosos, de los siglos XIII al XIX, procedentes de los Monasterios de San Salvador de Oña, Santa María la Real de la Vilueña, Santa María la Real de Herrera, Convento de San Pablo de Burgos, de las Colegiatas de Santa María del Manzano de Castrogeríz y de Santa María la Mayor de Valpueda, así como 34 cajas de instituciones del clero regular de 189 lugares de la provincia.

El *Archivo de León* contiene 39 cajas de las familias Pernía, López Cavia, José Castro, Waldo Merino, Miguel Bravo, Matias Diez y Publio Cubría; así como 64 cajas de la Banca Llamazares (1840-1927) y datos de la Caja Rural de los Barrios de Luna y de la Fundación de Catalina y Diego Jiménez con documentos de 1582 a 1770.

El *Archivo de Palencia* tiene documentación de los siglos XVII a XIX del marquesado de aguilar, del arquitecto font de bedoya y de las familias bedoya-dueñas, diez de quijada-ovejero y guzman-ricis.

El *Archivo de Segovia* tiene 39 cajas del Condado de Velarde y 2 de los Arias Dávila, con documentación de los siglos XV a XIX.

El *Archivo de Soria* tiene documentación de los siglos XV a XIX de los mayorazgos de los Duro-Vizmanos, de Juan de Vinuesa, de los Soria Fuenmayor, del Señorío de Velamazan, de Manuel Pedro Seseña, de Ignacio Saenz Diaz de la Gándara, de Joaquín Alcalde, del Marquesado de Almazán, de los Condes de la Puebla de Valverde (353 cajas) y 3 cajas de los Doce Linajes de Soria, cuyo archivo principal está en el Ayuntamiento que fue su casa solar hasta principios del siglo XX. También contiene, entre otros, fondos de la Cofradía de la Purísima Concepción del Burgo de Osma, de la Sociedad Fotográfica “Alto Duero” y de las empresas Molinos del Duero, Hijos de Casto Hernandez y del periódico “Campo Soriano”.

**El *Archivo de Valladolid* contiene documentos de los siglos XVI y XVII de las familias Cossío, Mayo y Abaunza, 18 cajas de familias diversas sin clasificar y 3 de Mercedes Sainz de Vicuña del siglo XX. También de la Academia de Estudios Histórico-Sociales (1919-1942) y de las empresas Simón Ruiz, Emeterio Guerra, Talleres Gabilondo, Allué y Fasa-Renault.**

**El *Archivo de Zamora* tiene 205 cajas del Marquesado de San Miguel de Grox, concedido en 1700 a D.Juan Zapata de Deza y Osorio, 8 de familias sin clasificar y 150 de las familias Ximenez de Cisneros, San Vicente, Requejo, Deza, Inocencio Heddo y 1 del Marquesado de Tábara del siglo XVII, así como 500 cajas de asociaciones musicales, políticas, filatélicas, artísticas y deportivas y archivos empresariales de algunas cooperativas y de las empresas Rivas & Ventura y la Unión y el Fénix.**

**Existe también un interesante fondo genealógico-nobiliario en el Archivo de la Diputación Provincial de Zamora, que fue adquirido por ésta entidad en 1982 al Vizconde de Garcigrande. Se trata de algunos fondos documentales de la Cofradía de Nobles de San Ildefonso y San Atilano, que fueron examinados antes de 1954 por D.Enrique Fernandez Prieto y tomados en cuenta en su estudio “Nobleza de Zamora”. Actualmente de los 87 expedientes que examinó Fernandez Prieto, solo se conservan 47, en las cajas 21 y 22 del fondo Vizconde de Garcigrande y que eran los legajos 13 y 14 del fondo antiguo de la Cofradía.**

### **3.2 Archivo del Reino de Valencia**

**El antiguo Archivo Real Valenciano, fundado por Alfonso el Magnánimo en 1419, tiene una Sección de Diversos que contiene depósitos y adquisiciones documentales varias, sin relación orgánica con las otras secciones, incluyendo archivos particulares y de Casas Históricas. Así, además de los archivos de algunos gremios de los siglos XIII al XIX y del propio del Seminario de Nobles de San Pablo, están el Fondo Pedro María Orts, el de Adolfo Rincón de Arellano y archivos de las Casas Nobles de Alacuás, Calatayud, Alcublas, Alpuente, Segorbe y Rincón-Castellví con documentos y pergaminos de los siglos XIII al XIX.**

### **3.3 Archivo General de Andalucía**

Creado en Sevilla en 1987. Contiene tanto documentos originales como rollos de microfilm. Entre estos últimos están los referentes a los Marqueses de Villareal y Purullena, los de propiedades de las Casas ducales de Medinaceli, de Alcalá y de Santisteban del Puerto, especialmente los rollos dedicados a los Marquesados de Priego y de Comares y sus señoríos agregados y los rollos del Marquesado de Camarasa y sus señoríos en el Reino de Jaén.

En los fondos documentales están 40 legajos de los Condes de Gómara, con fechas 1442 a 1923 y archivos de las familias Hoces, Quijada, Saavedra, Zapata y Sanchez Ibarguren con fondos de los siglos XIV al XX . También se contienen los fondos fotográficos de Jorge Bonsor de 1870 a 1977.

### 3.4. Archivos Históricos Provinciales de Andalucía

Contienen poca documentación relativa a archivos privados, personales, familiares o empresariales. no la hay en el de *Huelva* ni en el de *Granada*, en el de *Cádiz* solo está la de las empresas Gonzalez-Paredo y Vigorito, de Fundición de Bronce y en el de *Sevilla* hay escasos fondos de Adolfo Rivas, Manuel Simó, Manuel Rucabado y Antonio Collantes. En el archivo de *Córdoba* se conservan documentos de la empresa “La Zagala”, 9 cajas de la familia Varela con documentos del XVIII al XX, 31 del Marquesado de Valdemoro, de los siglos XVI al XX, y 2 de los condes de Gavía con datos de la casa de 1712 a 1832. En el de *Almería* hay una sola caja del Marquesado de Vallecerrato, con documentos del siglo XVIII y 9 del presbítero decimonónico Juan José García.

En el *Histórico Provincial de Málaga* se conserva documentación del XVI, XVII y XIX de diversas familias (Alonso Baños, Atencia Molina, Gonzalez Edo, Merino García, Moreno, Vazquez Sell, García-Briz, Aviles-Casco, Escobedo-Santander-Escalante y Torres-Triviño-Prados), así como archivos de empresas: Fábrica de Tabacos de Málaga, Casa de Comercio Alarcón Luján e Hijos, Casas Baratas de Málaga desde 1921 y el de la casa de Seguros “Sun Fire Office” desde de 1861 a 1923. Tienen interés histórico/nobiliario los de las familias Avilés, Escobedo-Escalante, Gutierrez-Santander y Mira Sevilla, de diversa extensión y con documentación desde el silo XVI.

En el *Archivo de Jaén* hay 142 legajos del Condado de Humanes, con fechas extremas de 1401 a 1920, 3 del Condado de Villadompardo (de 1526 a 1770), 1 libro con datos del Mayorazgo de Torres de los

**siglos XV al XVII, y algunos legajos de Joaquín Galván, Andrés Ruiz Garzón y Manuel Millán López (50 legajos). Contiene también fondos de las minas “El Centenillo”, de la sociedad minera San Gonzalo y de la fábrica de aceites “La Molineta”**

### **3.5 Archivo Nacional de Cataluña**

**Conserva un centenar de archivos empresariales y comerciales importantes para la historia económica, técnica y social. Se refieren a los sectores textil, metalúrgico, químico, editorial y comercial y entre ellos están, por ejemplo, los de Carbueros Metálicos, Cros, Tabacos de Filipinas, Maquinista Terrestre y Marítima, Macosa, Siemens etc.**

**Entre los fondos patrimoniales hay documentación de familias, Tituladas o no, desde el siglo XII, a alguna de las cuales ya aludimos al tratar del Archivo de la Corona de Aragón. Entre las primeras se encuentran los fondos de los Marqueses de Castelldorrius, segunda rama de los Sentmenat (ingresado en 1986 , con 250 legajos y 3000 pergaminos e inventario publicado), de los Güell-López, Condes de Guell y Marqueses de Comillas, de los Moixó, Marqueses de Sant Mori, de los Oriola-Cortada, Condes de Vall de Merlés, de los Blanes-Centelles, Condes del Castillo de Centelles, de los Despujol, Marqueses de Palmerota, y de las Baronías de Albí y de Ribelles. Entre los linajes nobles no titulados pueden citarse los de Espona, Arquero, Milans o Rialp.**

**Hay también fondos de personalidades políticas, del pensamiento y de las Artes de los siglos XIX y XX, tales como Francesc Macià, Prat de la Riba, Porcioles, Trias Fargas, Eugenio d’Ors, Ferran Soldevilla, etc; así como importantes fondos fotográficos de profesionales y aficionados del principio del siglo XX.**

**En este archivo han ingresado también fondos temporales para restauración e inventario, devolviéndose seguidamente a sus propietarios; así los del Marquesado de Alfarrás, concedido en 1702 a D.Pedro de Ribas y Boxador, Vallgornera y de Pallás, Señor de este lugar, y los fondos del Real Cuerpo de la Nobleza de Cataluña.**

### **3.6 Archivo del Reino de Mallorca**

**Cuenta con rica documentación histórica de las instituciones del Reino mallorquín y de su sociedad; entre ella documentación familiar y personal de los siglos XIII al XX y de asociaciones y empresas de los**

siglos XVIII al XX. Cuenta con varios inventarios, no todos publicados, entre los cuales el Inventario del Archivo Torrella, con documentos desde el siglo XIII relativos a los Gual-Despuig, Aixartell y Doms-Torrellas, el Inventario de la documentación procedente de las familias Mayol y Roca, el Inventario del archivo O'Neill de los siglos XV al XX, de Perelló Vidal, de Palou de Comasema, del Marqués de la Torre (de los siglos XVIII al XX) y de los archivos personales de Joan Alcocer y del Abogado Fernando Pou.

### 3.7 Archivos Históricos del País Vasco

Esta en proceso la construcción y organización de gran Archivo Histórico Nacional de Euskadi y actualmente hay un excepcional servicio de archivos y patrimonio documental, IRARGI, establecido en Bergara, y una Reglamento de Archivos de 21.XI.1990. Desde el ese centro del Patrimonio Documental de Euskadi se apoya también la gestión de los archivos municipales y de los archivos no públicos, especialmente los de la Iglesia y los de Familia. Todo ello puede consultarse en [www.snae.org](http://www.snae.org).

Hay que destacar sus avances en el campo de los inventarios y en la digitalización de fondos propios y de aquellos externos que contengan documentación sobre Euskadi; debiendo recordar la información recogida de Procesos Civiles del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid y de la sección de Consejos Suprimidos del Histórico Nacional, con 40.000 fichas de información de los siglos XIII al XIX. Igualmente IRARGI tiene una base de datos de los 49 volúmenes de índices de la Colección Salazar y Castro de la Real Academia de la Historia, con 60.000 asientos descriptivos. Además se pueden consultar los Registros Sacramentales de los Archivos Diocesanos del País Vasco, todavía en proceso, con 2.800.000 registros sacramentales de bautismos, matrimonios y defunciones a fines de Febrero de 2007.

Desde el punto de vista de los Archivos Históricos Provinciales, el *Alava* conserva en la sección de Archivos Privados los fondos de las Universidades de Oñate y Literaria de Vitoria (1835 a 1873), el archivo familiar Ocio-Salazar, con 836 cajas de documentos de 1212 a 1910 y el archivo familiar Gámiz, con 7 cajas de documentos de 1451 a 1870.

En el Archivo Histórico de *Guipúzcoa* hay numerosos fondos de Colegios Profesionales, Cámaras de Comercio y empresas, de entidades como la Sociedad Bascongada de Amigos del País, el Ateneo,

el Orfeón Donostiarra, el Festival de Cine de San Sebastián o la antigua Cofradía de Mareantes de San Pedro de Lequeitio. También están los archivos de distintas Casas, Zavala, Alcibar-Jaúregui, Laurgaín, Areizaga, Heriz, Olazábal, Laurega, Marquesado de Rocaverde, Condado de Motrico y Casa del Duque de Sotomayor.

En el Archivo Histórico de *Vizcaya* hay fondos de numerosos Colegios e Institutos de enseñanza públicos y privados y de Escuelas universitarias, así como de un centenar de Empresas, cooperativas y asociaciones mercantiles y empresariales.

### **3.8 Archivo Histórico Provincial de Asturias**

Contiene cerca de 300 cajas de archivos personales y familiares y dos archivos pendientes de evaluar y organizar, el de Casa Piñera y el del Palacio de El Pival. Junto a éstos se encuentran los del Palacio Labra, las Casas Celleruelo, Dóriga, Alas-Huergo, Trelles, y Valdecarzana (administración del Coto de Muros), los de las familias Zabala-Berriozábal-Orbe-Viguri, González Cutre y Dosal-Sobrino y los de Aurelio del Llano y José Posada Herrera, este último con 123 cajas y fechas de 1521 a 1943.

Hay también archivos de empresas, tales como los de Hulleras e Industrias, Maurines y Compañía, Salamanca y la sociedad Peña Hermanos.

### **3.9. Archivo Histórico Provincial de Cantabria**

En la sección de archivos privados solamente contiene documentación de las familias Botín, Ruiz de Villegas y San Juan y de las empresas Ambrosio San Emeterio y Bonifacio Ferrer

### **3.10. Archivos Históricos en Galicia**

*Archivo del Reino de Galicia* contiene fondos privados de 44 familias y personalidades y de 11 empresas. Entre los primeros pueden señalarse los de títulos del reino, como Conde de Priegue ( 14 cajas de 1400 a 2000), Marqués de San Martón de Ombreiro (85 cajas de 1383 a 1954), Conde de San Juan (3 cajas de 1544 a 1881), Conde de Monterrey (de 1505) y conde de Ximonde (4 cajas de 1536 a 1783); los de familias como Maza, Monteagudo, Muro, Pardo de Andrade (71 cajas), Parga, Picado-Figueroa, Rivera-Baldemil, Rua-Novoa, Sarmiento-Valladares, Torre-Xunqueira, Vales, Verdes y los de las



Casas de Taboada y Vilasuso y los de personalidades como Santiago Casares Quiroga, Jose Cornide Saavedra, Francisco Iglesias Brage (158 cajas) o Carlos Martínez Barbeito. Entre los archivos de empresas los más numerosos son los de la Fábrica de tabacos de La Coruña y el de Hijos de Simeón García y Compañía, teniendo también fondos de Bazán, de Astano o de la fábrica de Sargadelos.

*El Archivo Histórico Provincial de Orense* tiene una sección especial dedicada a archivos particulares de casas nobles de la provincia adquiridos por compra o por cesión, con documentación de los siglos XVI a XX. Los fondos más importantes son los de la Casa de Castro (32 libros y 199 cajas, de 1504 a 1937) y los del Marqués de Leis (con 39 libros y 126 cajas, de 1439 a 1938). Con distinto volumen existe documentación de los siglos XVII al XX de las familias Boan-Landecho, Cuñas-Lamas, Castro-Murías, Casalderey, Deza-Soto, Saco-Cid, Mendez-Montoto y Vaamonde, de los Pazos de Ramirás, Vilanova de Arroxó y Guizamonde, de las Casas de Las Pereiras, Las Regadas, Loureiro, Troncoso, del Castro, del Prado y de los Condes de Rivadavia, así como documentación de personalidades como del Cardenal Quevedo (1792-1824), Florentino López Cuevillas, Joaquín Lorenzo Fernández, José Pérez Avila, Luis García Fernández, Luis Soto, María Encinas Diéguez (1515-1887) y Vicente Risco.

Además contiene documentación del Orfeón Unión Orensano desde 1889, de Asociaciones Culturales, del Casino de Verón, de los Almacenes Simeón, de Chocolates Milagritos de Astorga, de Industrias La Molinera de Orense, de la Imprenta Rionegro y de los periódicos “El Miño” (1889-1905) y “La Voz Católica” (1895 y 1896).

*El Archivo Histórico Provincial de Lugo* contiene datos del archivo del Conde de Pallares, con fechas de 1598 a 1935 y el del Arquitecto Basanta Ramos del siglo xx.

*El Archivo Histórico Provincial de Pontevedra* contiene 85 cajas de archivos de familias, con fondos de los siglos XVI al XX y uno de empresas. Esta última es Grasería, Jabonería y Velería de Lombán y Blanco de los años 1883-1884. Los fondos familiares corresponden a Títulos del Reino y a familias. Los títulos son Duque de Patiño, Marqueses de Arcos, de Santa Cruz y de Villagarcía y Condes de Gondomar, de Maceda y de Priegue. Los restantes archivos corresponden a las familias Acebedo, Amoeiro-Sandoval, Armero, Baeza-Buceta, Barbeito, Bermudez de Castro, Berrones, Bugallal, Caldas, Caníbal, Castro-Villares, Coronel, Lauger, Cousiño, Doval,

Fernandez-villamil, Gago de Mendoza, López de Rivera, Lorenzo, Losada, Malvar, Pardo-Montenegro, Picó, Riva, Segade y Villar-Montenegro.

### **3.11. Archivos Históricos Provinciales de Aragón**

En *el Archivo Histórico de Zaragoza* han de destacarse el importantísimo fondo *Hijar*, que luego veremos, donado por la actual duquesa de Alba y el llamado “*Archivo procesal de Casas Nobles*”.

La *sección de Casas Nobles* no se refiere a las denominada 8 Casas Grandes de Aragón: Ribagorza (Villahermosa), Sástago (Alagón), Illueca (Martínez de Luna), Ricla-Camarasa (Fernandez de Luna), Aranda (Urrea), Hijar-Belchite (Hijar), Fuentes (casa de Fernandez de Heredia) y Castro. Se refiere a 7 casas tituladas con pleitos frecuentes por sus estados y derechos que ya en el antiguo emplazamiento del archivo, en la Audiencia Territorial, tenían 7 armarios propios de cada una, conteniendo la documentación procesal generada por cada Casa. Propiamente son fondos que formaban parte del Archivo Histórico de la Real Audiencia de Aragón, depositado hace algunas décadas en el Histórico Provincial de Zaragoza. Estas 7 Casas son : Ducados de Villahermosa y Luna, Ducado de Hijar-Condado de Aranda, Condado de Sástago, Condado de Fuentes, Condados de Argillo-Morata y Marquesado de Villaverde, Condado de Bureta, Marquesado de Tosos, Baronías de Escriche y de Lalinde y Marquesado de Villasegura, que contiene datos también del Marquesado oscense de Montemuzo heredado por los Villasegura a mediados del siglo XIX.

El *Archivo Hijar*, que luego se analiza con más detalle, tiene 1301 legajos y está en proceso de clasificación tras su donación en 1987. Existen sin embargo dos instrumentos de descripción de la época en que este archivo de archivos estaba depositado en Epila, donde se centralizaron todos los de la casa en 1940. El primero -deficiente- fue realizado por facultativos de la Universidad de Zaragoza y el segundo es un inventario mecanográfico que comprende un 70 % del total contenido.

Contiene datos de la Casa y de su evolución desde el siglo X, aunque el fundador del Ducado fué D.Pedro Fernandez de Hijar, séptimo Señor de Hijar y Duque desde 1483.

Además el Archivo Histórico de Zaragoza cuenta con el de la *Casa de los Martínez de Luna*, con sus baronías de Illueca y Gotor, el *Archivo de los Condes de Morata* adquirido a sus propietarios en 2000 y el Archivo del *Condado de Argillo y Marquesado de Villaverde*, trasladado en 1998 a Zaragoza desde Saviñán. Este último, que contiene 206 legajos en 40 metros lineales de estanterías, con documentos desde el siglo XIII, se refiere a los linajes Muñoz de Pamplona, Perez de Nueros, Liñán de Vera y Garcés de Marcilla, de las ramas centradas en la Comunidad de Calatayud, conteniendo también datos de familias con ellas relacionadas (Sayas, Funes, Diez de Aux, Heredia, Ximenez de Urrea, Contamina) y numerosos de los Sanz de Cortés, Marqueses de Villaverde y Martínez de Luna, Condes de Morata.

La Diputación General de Aragón conserva, en cd room, el *Archivo de los Condes de Sobradiel*, procedente de los fondos del Archivo del Conde de Orgaz en Avila.

El Archivo Provincial tiene también ciertos archivos de *Empresas*: la Zaragozana Gomez y Sancho, de comercialización textil, y los Archivos Fotográficos Mora y Galiay con fondos gráficos de 1900 a 1958.

El *Archivo Histórico Provincial de Huesca* contiene algunos importantes fondos privados, especialmente el archivo del gran polígrafo y político aragonés Joaquín Costa (1841-1911), importante para conocer la evolución del pensamiento español de finales del siglo XIX y principios del XX, y el archivo Torres-Solanot, una importante familia liberal, vinculada a la política y a la prensa aragonesa y fundadora del periódico “El Alto Aagón”.

Tiene también algunos fondos de casas tituladas: de los linajes Bardaxí y Azara (documentación de Eusebio de Azara, ministro del trienio constitucional) y del Condado de Bureta, con documentos de la Baronía de Agón, Condado de Parcent, Marquesado de Fuente el Sol, señorío de Visimbre y Mayorazgo de Cespedosa.

Es muy interesante el archivo de Prospecciones Cambra, una empresa dedicada a la explotación de minas en las provincias de Huesca y Lérida.

El *Archivo Histórico Provincial de Teruel* tiene la sección VII dedicada a archivos de familia. Contienen documentación de las

familias Dolz de Espejo -Condes de la Florida- y Sanchez-Muñoz - Barones de Escriche y de La Linde, ambas descendientes de los conquistadores de Teruel.

En esta sección está también el archivo del historiador, escritor y periodista Domingo Gascón y Guimbao (1845-1908) y el archivo de la Compañía Sierra Menera, dedicada a la minería y a la explotación de los yacimientos de hierro de la localidad turolense de Ojos Negros, básico para los altos hornos y la industria de Sagunto, con la que estaba unida por un ferrocarril especial.

### 3.12 Archivos Históricos Provinciales de Castilla-La Mancha

Tampoco son abundantes en documentación privada en ellos depositada. No la hay en el de *Guadalajara* ni en el Cuenca, salvo en éste último los numerosos fondos de conventos de religiosos y religiosas. El *Archivo Histórico de Toledo* solo tiene el fondo de Javier Malagón, del siglo XX, y los Fotográficos de Rodríguez y de Escobar, de 1884 a 1957. El *Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real* tiene cuatro cajas de documentación del Marquesado de Santa Cruz, de 1676 a 1804 y una caja del archivo Rey Caballero. El *Archivo de Albacete* guarda documentos del siglo XX de Bienvenido Herreros y de Francisco Mendoza y, también de ese siglo, de diversos cines y teatros de la ciudad.

### 3.13. Archivo Provincial de Murcia

En los fondos privados solamente se encuentra el Archivo del jurista, escritor e historiador murciano Pedro Diaz Cassou (1843-1902), que es propiamente una colección de libros y documentos sobre temas familiares y otros, especialmente económicos, en los que intervino como abogado.

### 3.14 Archivo Municipal de Cartagena

Contiene 7 cajas de documentos mal ordenados y relativos a familias hidalgas, con firmas que van desde CH00344/00001 a CH00350/00001. Una simple relación alfabética de linajes referidos en aquellos documentos se publicó por E. de Ocerin en Hidalguía en 1968, siendo incompleta. El contenido de los expedientes CH00341-3 y 00344-1 y de las cajas CH00348/00001 y CH349/00001 ha sido perfectamente transcrito en 2008 por D. José M<sup>a</sup> Reina, siendo las familias referidas las siguientes: Bernabé Conesa, Calín, Geres y Massa, Malattesta, Prieto,

**Angosto Mercader, García Ardid, Hernandez Ros, Martí y Navarro, Montesinos, Ros Heredia y Cervantes, Martínez Abarca y Ginés, todos de finales del XVIII y principios del XIX.**

#### **4.- ARCHIVOS PRIVADOS DE PARTICULARES**

**Su censo no está efectuado ni tampoco en proyecto de investigación, pese a su interés excepcional y a su presumible riqueza. Algunos sí han sido objeto de atención por beneméritos Centros de Estudios Locales. Se relacionan a continuación algunos archivos privados pertenecientes al estamento nobiliario en poder de personas privadas.**

- **Los archivos Ducal de Hajar y Condal de Aranda:**

***Archivo Ducal de Hajar :* Sus fondos estaban depositados en el palacio ducal de Hajar, hay propiedad de la Casa de Alba, en Epila (Zaragoza), al que se trasladaron desde la Capilla del Obispo de Madrid los 1301 legajos que comprendía. El archivo fue donado en 1987 al Gobierno de Aragón y se encuentra en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza. En la donación estaba incluido el Archivo de los Condes de Aranda, que siempre estuvo situado en Epila.**

**Ha sido estudiado por la investigadora turolense M<sup>a</sup> Jesús Casaus Ballester que realizó su tesis doctoral sobre la documentación del antiguo Ducado de Hajar, formado desde Pedro Fernandez de Hajar (1268-1299), I Señor y Barón de Hajar, que llegó a ser la Casa Ducal mas importante de Aragón, con estados repartidos por toda la geografía peninsular, el sur de Francia e Italia.**

**El catálogo de los fondos, que referencia 8.187 documentos, está publicado por el Instituto de Estudios Turolenses, en la Colección Archivos de Aragón, en 1997. La obra de la Dra.Casaús contiene modélicos índices antroponímicos, toponímicos, temáticos, cuadros genealógicos y mapas.**

**La Casa de Hajar se inició con D.Pedro Fernandez de Hajar, Señor y Barón de Hajar y de Urrea de Gaén, hijo natural de Jaime I el Conquistador. En 1483 Fernando el Católico creó el Ducado a favor del VII Señor de Hajar, cargándolo sobre el señorío mas antiguo de la Casa. La Grandeza de España fue reconocida por Felipe III.**

Los periodos extremos que abarca el archivo son 1268 y 1919. Los fondos documentales se clasifican en los siguientes grandes apartados : Gobierno, Administración General, Administración de Señoríos, Documentos eclesiásticos, notariales, judiciales, militares y Documentos sobre el linaje, (enlaces matrimoniales, testamentarias, genealogías y documentos sacramentales y honores y distinciones).

Su contenido se extiende a España, Italia, Francia y Flandes y es equiparable a los grandes archivos Alba o Medinaceli. La primera gran ampliación de la Casa y del archivo tiene lugar por el matrimonio del II Duque con Dña. Francisca Castro-Pinós, quien, además de sus estados, heredó el Condado de Guimerá y otros títulos. Luego la IV Duquesa casa con el Conde de Ribadeo, con bienes en Burgos y Aláva y gran documentación de la familia Sarmiento; extinguiéndose la varonía Hijar aunque se conservó el apellido. Mas tarde la VI Duquesa entroncó por matrimonio con los linajes Silva y Portugal, adquiriendo numerosos bienes en Andalucía, Valencia e Italia. En 1781 se añaden las Casas andaluzas de Palma del Rio y del Cardenal Portocarrero y en 1798, tras la muerte de D.Pedro Pablo Abarca de Bolea, llega la Casa de Aranda, ya que D.Pedro Pablo fue sucedido por el IX Duque de Hijar, con gran patrimonio en Valencia, en Cataluña, en el Rosellón francés (del Ducado de Bournonville) y en la Provincia de Huesca (antigua Baronía Alta y Baja de Gavín, de la familia Abarca). El último aporte vendría determinado por el matrimonio del XII Duque con la Condesa de Salvatierra, con señoríos en Castilla, León, Guipúcoa y en Galicia, por la línea de los Sarmiento.

Finalmente, ya en el siglo XX, el XVI Duque de Hijar, Alfonso de Silva Fernandez de Hijar y Fernandez de Córdoba, Campbell y Pérez de Barradas y su esposa, Rosario Gurtubay y Gonzalez de Castejón, hija de los Marqueses de Velada y de San Vicente del Barco, tuvieron una hija, Rosario, que casó con Jacobo Fitz-James Stuart y Falcó, XVII Duque de Alba y son los padres de la actual titular de esta última Casa y de la de Hijar.

Para dar una idea del estatus de la Casa de Hijar puede tomarse como ejemplo el XIII Duque, que vivió al tiempo de la extinción de los Señoríos en el siglo XIX. Se llamaba José Rafael Fadrique Fernandez de Hijar Rebolledo de Palafox, Abarca de Bolea Croy d'Havre, Portocarrero y Lante della Rovere. Era, además de XIII Duque de Hijar, XIII Duque de Lécera, XIII Duque de Aliaga, X Duque de Bournonville, IX de Oraní, XIII de Almenara, VIII de Rupit, IX de Vilanat, VII de las Torres de Montes, XIII Conde de Palma del Rio,

XIII de Aranda, XI de Vallfogona, XI de Guimerá, XVI de Salinas, XIX de Ribadeo, Conde de Castellflorit y XI Vizconde de Alquerforadat y Caballero del Toisón de Oro desde 1829. Casó, además, con Doña Juana Fernandez de Córdoba Spínola de la Cerda, VIII Condesa de Salvatierra, VII Marquesa del Sobroso, VI de Fontehoyuelo, VII Vizcondesa de Villatoquite, X Marquesa de Baidés, XIII, de Loriana, VIII, de la Puebla de Ovando, X de Jodar y IX de Valero. Su hijo segundo rehabilitaría también el Condado de Belchite.

*Archivo de los Condes de Aranda:* Como se indicó, estuvo siempre depositado en Epila (Zaragoza). Allí vivió sus últimos años D. Pedro Pablo Abarca de Bolea (Pons de Mendoza) Ximenez de Urrea, IX Conde de Aranda.. Tras la muerte de su hija Pilar sin descendencia, la sucesión de la Casa de Aranda se estableció por un sobrino carnal de D. Pedro Pablo, hijo de su hermana Engracia que había casado en 1739 con el Duque de Híjar.

El Condado de Aranda se concedió por Fernando el Católico a D. Lope Ximenez de Urrea en 1488. La Grandeza de España se otorgó por Felipe IX en 1626. Las sucesiones del Condado fueron complejas y de largos pleitos en más de una ocasión, por los afeminamientos de las líneas y por la importancia patrimonial de sus Estados. En todo caso se mantenía siempre el apellido Urrea o Ximenez de Urrea.

El Archivo contiene numerosos documentos de interés para la Historia Española del XVIII por los numerosos cargos nacionales e internacionales que desempeñó D. Pedro Pablo Abarca de Bolea Ximenez de Urrea, así como por los muchos Estados que éste poseyó en Aragón, Valencia y Cataluña. Sus fondos no solo de los Abarca y de los Urrea, sino también de otras importantes y antiguas Casas aragonesas. Aunque la línea principal de los Urrea se sigue desde principios del siglo XIV por los Condes de Sástago, la línea segunda, que mantuvo el apellido materno de Ximenez de Urrea, tuvo importantes entronques en Aragón y Cataluña y en Castilla (Abarca, Cornel, Atrosillo, Centellas, Folch de Cardona, Aragón, Toledo, Fernandez de Heredia, Zapata, Rocafull, Rocabertí, etc.).

En 1950/51 fueron inventariados los fondos Aranda por facultativos de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza que redactaron un Inventario-Resumen, muy general, casi por los títulos de los legajos, y cuya copia mecanográfica se conserva en el Archivo Histórico de Zaragoza. Actualmente se está concluyendo una detallada clasificación de sus fondos.

- **Archivo Ducal de Villahermosa**

Esta situado en Pedrola (Zaragoza), en un edificio propiedad de los Duques y próximo a su Palacio. Tiene, no publicados, índices y relaciones manuscritas de la documentación que contiene. Es uno de los más importantes y completos del Reino de Aragón. El Patronato Villahermosa-Guaqui publicó en los comienzos del siglo hermosos trabajos con base en la documentación del archivo ; entre ellos el muy conocido del Conde de Luna sobre los sucesos de Aragón de 1591 y el enfrentamiento del Reino -o de Zaragoza- con Felipe II de tan graves consecuencias.

El título Ducal de Villahermosa se concedió a D.Alonso de Aragón el Grande, habido por Juan II de Aragón, siendo Infante, con Doña Leonor de Escobar y, así, hermano de padre de Fernando el Católico y del Príncipe de Viana. A D.Alonso, Gran Maestre de Calatrava, se le dio también el Condado de Ribagorza. En esta casa entraron por matrimonio en 1479 los bienes de la poderosa casa de Gurrea (Pedrola, Alcalá, Cuarte, Monflorite, Torrellas etc.) que se unían a Ribagorza y sus las Baronías de Arenós y de Val de Artana, Cortes, en Navarra, etc. Después, a comienzos del XVI, se le concede al Conde de Ribagorza el Ducado de Luna.

A fines del XVI y dado que Ribagorza era un verdadero Estado dentro del Reino de Aragón, Felipe II lo incorporó a la Corona tras múltiples incidencias, otorgando, entre otras mercedes, a cambio de este Condado el de Luna. A mediados del XVIII los Azlor aportan a la Casa el Condado de Guara y el del Real. Mas tarde recibirán por matrimonios, por herencias y por extinciones de líneas, el ducado italiano de la Palata y otros feudos italianos. La Casa Villahermosa entroncó también con otras de la primera nobleza aragonesa, catalana, castellana e italiana ; así Cardona, Sarmiento, Borja, Azlor, Zapata de Calatayud, Pignatelli-Gonzaga, Fernandez de Córdoba-Pacheco, Guillamas, Idiaquez etc. y a través de ellas, por cierto, con gran número de personajes santos : San Pedro Arbués, S.Francisco de Borja, San Luis Gonzaga, S. Francisco Javier y San Ignacio de Loyola.

El XVII Duque de Villahermosa, D,José Antonio Azlor de Aragón y Hurtado de Zaldivar, a su muerte en 1960, era XVII Duque de Villahermosa, VII Duque de Granada de Ega, , XIII Conde del Real, Marqués de Cortes, Mariscal Perpetuo de Navarra, XI Marqués de Valdetorres, X Marqués de Cábrega, X Conde de Guara,, X Conde



de Javier, XVII Vizconde de Muruzabal y XIX Vizconde de Zolima, siendo sucedido por su hija la Duquesa de Luna.

- **Archivo Ducal de Medinaceli**

Es el bien conocido archivo de la Casa de Pilatos, palacio de los Adelantados Mayores de Andalucía, que en el siglo XVII entroncan con la Casa de Medinaceli. Es quizás la colección documental privada mas rica del país, con fondos de las Casas nacionales e internacionales agregadas a la principal de los siglos IX al XX. Sus fondos sobre títulos condales y baronías catalanas son únicos en España para conocer la nobleza carolingia

Estos fondos están hoy distribuidos entre el Archivo de Sevilla y el de la Nobleza Española situado en Toledo en la Fundación Tavera, de Patronato de los Duques de Medinaceli. El Archivo es propiedad de la Fundación Casa Ducal de Medinaceli, constituida el 14 de Septiembre de 1978 y aprobada por O.M. de 20 de Octubre de 1980, que entre sus fines prioritarios tiene la conservación documental y la promoción de la investigación y estudio de los fondos del archivo

El Ducado de Medinaceli, primero Condado desde 1368, se concedió en 1479 por los Reyes Católicos a D.Luis de la Cerda, Señor de Medinaceli, Cogolludo, Arcos de Jalón y otros lugares. Su Archivo General se formó por la agrupación de varias Casas. Así incluyó primero la documentación del Ducado de Lerma y de sus agregados el Marquesado de Denia y los Condados de Santa Gadea y Buendía. Mas tarde incorporó el Marquesado de Cogolludo, el Condado del Puerto de Santa María y la gran Casa de los Duques de Alcalá de los Gazules, propietarios de la Casa de Pilatos y cuyos Estados se extendían por gran parte del Reino de Sevilla, ostentando también los Títulos de Marqueses de Tarifa, Condes de los Molares, Marqueses de Alcalá de la Alameda etc. En 1711 hereda el Ducado la familia Fernandez de Córdoba, de la Casa de Aguilar, Marqueses de Priego, entroncada con los Suarez-Figueroa, Duques de Feria y, así entran en el Archivo importantes documentos de Córdoba y Extremadura.

A mediados del XVIII tiene lugar el aporte, desde Cataluña y Portugal, de los Marquesados de Aytona y Condado de Osona ( de los Moncadas) que eran tambien Duques de Camiña, con varios agregados en Portugal, y Condes de Medellín. Luego, en 1764, se une a Medinaceli la Casa ducal de Santisteban del Puerto (de los Benavides), sus grandes rentas, en Jaen, Valencia, Castilla-León, Sevilla y Sicilia y

**sus títulos de Marqueses de Solera, Condes de Concentaina, Marqueses de las Navas y de Malagón, Condados del Risco y Villalonso y Condado sevillano del Castellar.**

**En 1948 la actual Duquesa de Medinaceli heredó a su tío el Marqués de Camarasa y los ricos fondos de esta Casa se integraron también en el Archivo, que contiene así una importante documentación del reino de Galicia correspondiente al Condado de Ribadavia (de los Sarmiento, Adelantados Mayores de Galicia), del Marquesado de la Puebla de Parga, Condado de Amarante, Señorío de Oca etc y del reino de Aragón por el Marquesado de Camarasa y los Señoríos de Ricla y Villafeliche. También son importantes los fondos de Jaen de la familia de los Cobos y otros de Castilla-León de los Henestrosa y Fernandez de Velasco.**

**Mención especial merecen los fondos catalanes Segorbe-Cardona, situados primero en Cataluña, luego en Lucena (Córdoba), en el Palacio de los Marqueses de Comares, mas tarde de nuevo en Cataluña, en el Castillo de Falset, luego en Barcelona, en Madrid y finalmente en Sevilla y Toledo. El Archivo General incluye la documentación del Condado de Ampurias, uno de los nueve de la Marca Hispánica, que pasaron a Castellón cuando este título correspondió al infante aragonés D.Enrique, hijo de Fernando I, y progenitor de los Duques de Segorbe. En estos fondos figuran los de la Casa Ducal de Cardona y sus agregadas, el Marquesado de Pallars, Condado de Prades, Vizcondado de Villamur y Baronía de Entenza.**

**Las sumas documentales se producen primero por el matrimonio del VI Duque de Segorbe, D.Luis Ramón Folç de Cardona, en 1630, con Doña Mariana Sandoval y Rojas, que heredaría el mayorazgo del Ducado de Lerma . Mas tarde, también en el XVII, en 1635, Doña Catalina Folç de Cardona y Aragón, Duquesa de Segorbe y Cardona, casó con el Marqués de Cogullodo, D.Juan Francisco de la Cerda y Enriquez de Ribera, que era heredero de la Casa Ducal de Medinaceli.**

**Hoy la Duquesa de Medinaceli, Doña Victoria Eugenia Fernandez de Córdoba y Fernandez de Henestrosa, es Duquesa de Camiña, de Ciudad Real, de Denia, de Tarifa, de Alcalá de los Gazules, Marquesa de Aytona,, de Priego, de la Torrecilla y de Camarasa, Condesa de Santa Gadea, Marquesa de Alcalá de la Alameda, de Cilleruelo, de Comares, de Denia, de Malagón, de Montalbán, de las Navas, de Pallars, de San Miguel das Penas y la Mota, de Tarifa, de Villafranca, de Villa Real, Condesa de Alcoutim, de Aramayona, de**

**Buendía, del Castellar, de Concentaina, de Medellín, de los Molares, Vizcondesa de Bas, de Cabrera, de Linares y de Villamur. Los hijos de la Duquesa de Medinaceli ostentan, además, los títulos de Duque de Santisteban del Puerto, de Feria y de Segorbe, Marqués de Cogolludo, de Solera, de Villalba y de Navahermosa y Conde de Ampurias.**

**El archivo, pese a pérdidas y destrozos por los traslados y aún por la confiscación de los bienes de la Casa de Medinaceli en el periodo napoleónico y por su forzoso ocultamiento en la Casa Gralla de Barcelona, ha sido siempre atendido por archiveros, escribanos y notarios, anticuarios y paleógrafos y objeto de varias publicaciones, tesis y trabajos de Paz y Melia, de Gonzalez Moreno o de Antonio Sanchez Gonzalez. Contiene libros de entradas y salidas de documentos y copias, de diligencias de reposición de documentos, informes de los archiveros e inventarios, recopilaciones y catálogos de distintas épocas.**

- **Archivo Ducal de Alba**

**Está Situado en el palacio de Liria, en Madrid, e incorpora fondos de los 32 Estados o Mayorazgos que han recaído en la Casa. Una parte de ellos fue destruida con el propio palacio en la pasada Guerra Civil, como la colección de Privilegios Rodados, con 70 documentos de 1253 a 1497 (aunque existe un índice de ellos publicado con anterioridad a su destrucción) y los 180 legajos de Cédulas Reales relativas a las Indias y las concesiones de escudos a los Conquistadores que figuraban en los archivos de Olivares por corresponder a esta casa el cargo de Canciller Mayor de las Indias.**

**También fue destruida en el incendio del palacio de Buenavista en 1794 la colección de 400 tomos que contenía papeles de Estado del Conde Duque de Olivares, a quien se había concedido facultad real de incorporar a su Casa los papeles de Estado que pudiera recoger y que estuvieran dispersos en otros.**

**Los Fondos están clasificados por Estados o Mayorazgos y dentro de ellos por Orden cronológico y con fichas de cada documento.**

**Se distinguen la *Casa de Alba*, título Condal dado por Enrique IV en 1438 a D.García Alvarez de Toledo y de Duque desde 1472, con documentos desde 1273 hasta nuestros días ; la *Casa del Almirante Mayor de Castilla*, dignidad y cargo de la familia Enriquez por merced de Enrique III a D.Alfonso Enriquez en 1405, con documentos desde**

esta fecha hasta 1702 ; la *Casa de los Condes de Andrade* con documentos desde 1364 a 1589 e interesantes documentos de la Orden de San Juan y luchas contra los turcos ; la *Casa de los Señores y Condes de Ayala* con documentación desde el I Conde D.Antonio de Fonseca en 1602 ; la del *Marquesado del Carpio*, con documentación desde el V Señor del Carpio, Garcí Mendez de Sotomayor en 1395, la *Casa de Coca*, con documentación de los Señores de Coca desde 1439 ; la *Casa de Galve* de 1528 a 1886 con documentos de la campaña del Conde de Galve con el Archiduque Carlos ; la *Casa de Gelves*, con documentos desde 1416 a 1707 en los que se encuentran las relaciones con la Casa Ducal de Veragua ; la *Casa de Huescar*, con documentos desde 1513, la *Casa de la Mota* con documentos de 1422 a 1634 ; la *Casa de Lemos* con documentación desde el 1026 de enorme amplitud sobre Galicia y sobre los sucesivos titulares del Ccondado y sus servicios a la Corona en distintos Reinos Españoles, Italia, Austria, Constantinopla, genealogías etc ; la *Casa de Lerín*, con importante documentación navarra desde el primer Conde D.Luis de Beaumont desde 1424 ; la *Casa de Liria* con documentación desde 1670 del Mariscal de Berwick y de los títulos ingleses ; la *Casa de Monterrey* desde el Conde D.Sancho en 1474, con documentación de los procesos de los Comuneros y de los Virreinos de Méjico y Nápoles ; la *Casa de Olivares* con documentos desde el I conde en 1535, del Conde-Duque D.Gaspar y de las guerras de Cataluña de 1640 etc. ; la *Casa de Osorno* con documentos desde 1483 y documentación bizantina ; la *Casa de San Leonardo* con documentos desde 1164 ; la *Casa de San Vicente del Barco*, con los mayorazgos de los Manriques, Castañedas y Aguilar desde 1484 ; la *Casa de Siruela* ; la *Casa Ducal de Veragua* con documentos de Cristóbal Colon y sus sucesores Almirantes de la Mar Oceana, todos publicados y completados con los existentes en el actual archivo del Duque de Veragua tras el largo pleito entre la línea de los actuales titulares y los Alba ; la *Casa de Higare*s, de los Señores de Valdecorneja, desde D.Fernando Alvarez de Toledo en 1231 cuyos fondos se adquirieron del Marqués de Cerralbo en 1946 y la *Casa de Montijo* y, dentro de ella, las de Ablitas en Navarra, Acevedo, Algaba en Huete y su tierra, Arteaga, Avellaneda y Aza.

Además la casa de Baños, los servicios de los Leivas y Casarrubios, el condado de Coruña y de Fuentidueña y la Casa de Luna, de los Miranda y los Zuñigas, la Casa de Montijo en la que se incluye el archivo de la Emperatriz Eugenia, los Moras (de Toledo), el Marquesado de Moya, las Casas de Osera, de Quinto y de los Climent, la Casa de Teba y sus genealogías y las Casas de Leivas y Guzmanes y de Valdejunquillo

**Actualmente la Duquesa de Alba, Doña M<sup>a</sup> del Rosario Cayetana Fitz-James Stuart y Silva, es Duquesa de Berwick, de Liria, de Jérica, de Arjona, de Hajar, Condesa-Duquesa de Olivares, Marquesa del Carpio, de Coria, de Eliche, de la Mota, de San Leonardo, de Sarria, de Villanueva del Rio, de Tarazona, de Villanueva del Fresno, de Barcarrota, de la Algaba, de Osera, de Moya, de Almenara, de Valdejunquillo, de Mirallo, de Orani, y de Castañeda, Condesa de Lemos, de Lerín, de Monterrey, de Osorno, de Miranda del Castañar, de Palma del Rio, de Aranda, de Andrade, de Ayala, de Fuentes de Valdepero, de Gelves, de Villalba, de San Esteban de Gormaz, de Fuentidueña, de Casarrubios del Monte, de Galve, de Santa Cruz de la Sierra y de Ribadeo, Vizcondesa de la Calzada, y Condestable de Navarra. Sus hijos llevan otros títulos de la Casa como los Ducados de Huescar, de Aliaga y de Montoro o el Condado de Siruela.**

- **Archivo del Marquesado de Santa Cruz**

**Está situado en Madrid, en el Palacio Santa Cruz de la calle de San Bernardino. Es un Archivo mediano en proceso de clasificación. Tiene dos grandes Secciones : Marquesado de Santa Cruz y Ducado de San Carlos.**

**La Primera Sección es la referente a Santa Cruz, con documentos de los mayorazgos en Granada, Málaga y Almería y de las Alcaldías de Fiñana y Gibraltar, así como de los Señoríos de Viso, de Santa Cruz y de Valdepeñas y fondos de Capitanías de la Armada, Galeras y Reino de Nápoles, en gran parte procedentes de D.Alvaro de Bazán. Incluye la documentación del Marquesado del Viso, que corresponde a los primogénitos de la Casa, y dentro de ella de los Marquesados de Bayona y de Villasor (creado en Cerdeña en 1539 en favor de D.Artal de Alagón y Bazán), del Condado de Pié de Concha de la familia Isasi y de otros Títulos en Cerdeña, así como de los Estados de Ostalrich, en Cataluña, y de Puig y Benlloc en Valencia.**

**La Segunda Sección es la referente al Ducado de San Carlos y a los Condados del Puerto, de Castillejo y de la Unión pendiente de ordenación.**

**Se incluyen también en el Archivo documentación del Marquesado de Arcicóllar (Mayorazgo de Meneses), del Ducado de Santo Mauro, de los Condado de Estrada y de Carvajal y de las Casas Henestrosa, Silva y Fernandez-Villaverde.**

**La Sección Santa Cruz tiene 144 legajos y 40 Cajas conteniendo documentación de los siglos XIX y XX. La Sección San Carlos consta de 56 legajos y 70 libros copiadores y de escrituras y otros documentos. Existe un Registro o Índice del siglo XVIII encargado por el IX Marqués de Santa Cruz y algunos Registros de principios del XX. Se está efectuando la ordenación por Títulos y Estados con las Secciones de Patrimonio, Jurisdicción Señorial, Administración de bienes, Personal y Obras Pías.**

- **Archivo de los Condes de Revillagigedo**

**Está situado en Madrid, en la calle Mayor y es propiedad del Conde de Revillagigedo. Tiene importantes fondos asturianos, gallegos y americanos referentes a Florida.**

**Es el más rico de los archivos privados asturianos que se conservan. Contiene 491 legajos y Libros de Índices realizados a principios del siglo XIX sobre los mas de 20 mayorazgos que componen el archivo. Los Índices se completan con unas Guías realizadas por el Padre Patac de las Traviesas para cada una de las grandes secciones del archivo. Dentro del Archivo hay dos grandes cuerpos documentales : uno con la documentación de diversas Casas con importante presencia en Asturias y otro con la documentación de la Casa de Revillagigedo que incluye valiosos legajos de la Sección de Tesoro Artístico (relativos especialmente a gestiones de los dos primeros Condes de este Título como Virreyes de Mexico)**

**Entre las Casas Asturianas cuya documentación contiene el Archivo destacan : la Casa de los Ramirez de Jove (Marqueses de San Esteban del Mar de Natahoyo desde 1708), dueña del palacio Revillagigedo de Gijón, con documentos desde 1465, la Casa de los Valdés, propietaria del palacio Valdés de Gijón, con documentación de la conquista de Florida (el primer mayorazgo de la Casa, D.Pedro de Valdés, era yerno del conquistador Pedro Menéndez de Avilés y Almirante de la escuadra de Andalucía en la Armada Invencible) y la Casa de Revillagigedo o de Güemes, santanderina y agraciada con los títulos de Conde de Revillagigedo en 1749 y de Güemes en 1781, luego Grandes de España.**

**Entre otra contiene documentación de la familia Armada desde 1500 a 1976, Marquesado de Santa Cruz de Rivadulla (de 1690), Marquesado de San Esteban del Mar por el Matrimonio en 1816 del**

**VI Marqués de Rivadulla con la IV Marquesa de San Esteban del Mar y Condesa de Canalejas, del Condado de Revillagigedo, por el matrimonio en 1838 de la V Condesa de éste título, Condesa también de Guemes y Marquesa de Canillejas con el VI Marqués de Rivadulla.**

**Tiene Fondos del Condado de Canalejas, dado en 1675 a D.Gabriel Menendez de Avilés, Caballero de Alcántara y de los Ramirez de Jove, de Gijón, desde 1440 a 1850, creados Marqueses de San Esteban del Mar en 1707 (a D.Carlos Ramirez de Jove Vigil y por los méritos de su tío D.Francisco, Mariscal de Campo y Calatravo ; casando el primer titular con Doña Francisca Fernandez-Miranda Ponce de León, hija del Marques de Valdecarzana y de la Marquesa de Bonañazo y de Torralva.)**

**Contiene, como señalamos, documentación de la Casa Menéndez de Avilés y de D.Pedro Menendez de Avilés, Adelantado y Conquistador de la Florida, así como de su hijo D.Pedro, Virrey y Gobernador de ese Estado (Condes de Canalejas desde 1675 con D.Gabriel, VI Adelantado), de la Casas de Las Morteras y de Piedrafita, en Cangas y Villaviciosa (con el Mayorazgo fundado por el Almirante Diego Flórez Valdés en 1595), de la Casa de Bolgues, en Oviedo y Gijón ( con el Mayorazgo fundado por Gaspar de Avilés en 1547), de la Casa de Omaña (con el Mayorazgo fundado en 1555 y refundado en 1823) de la Casa de los Valdés, de Gijón (con el Mayorazgo fundado en San Cucao (Asturias) por Teresa Menéndez de la Bandera, viuda de Juan Valdés de Villar, en 1393 y 1816, y con varios mayorazgos agregados de los Valdés, Pérez de Valdés, Arias de Valdés etc) y de la Casa de Salas (con los Mayorazgos de Santianes y de Villamar fundados en 1563 y 1571, con datos de los Salas y Salas de Villamar, de Pravia y Avilés).**

- **Otros Archivos Privados Asturianos**

**Entre ellos pueden citarse el Archivo de los Condes de Agüera, el del Palacio de Moutas, el de Casa Carrileira y la Colección Fernando Villapol, todos con un cierto volumen.**

**El *Archivo de los Condes de Agüera* está situado en Entrago, localidad perteneciente a la Parroquia de San Miguel de la Plaza (Teverga) y situado en el palacio de Entrago, una casa fuerte que fue reedificada por los Miranda. Comprende fondos de otras casas: Casas Entrago, Sama, Canal y Oviedo. El primer Conde de Agüera, título de**

1789, Mariano de Cañedo, fue Diputado General del Principado y Regidor Perpetuo de Oviedo. El archivo tiene 7 metros lineales.

El *Archivo del Palacio de Moutas* está en Pravia, en el parque de Sabino Moutas. los Moutas están vinculados con la Casa de Agones (Gonzalez Arango y Miranda), con la Casa Nueva de Pravia (Arango, Inclán, Queipo de Llano), con la Casa San Juan de Piñeira (Miranda, Albuerne) y con la casa de Belandres (Inclán y Arango). A principios del siglo XIX fue cuando tuvo lugar el matrimonio entre Roque Alvarez Moutas, señor del palacio y fundador del mayorazgo en 1801, y Ramona de Inclán Arango, señora varias Casas. El fundador de palacio fue el Obispo D. Fernando Arango y Queipo de Llano, Caballero de Santiago con D.Felipe V, nacido en Pravia en 1673 y muerto en Tuy en 1745. El archivo guarda documentación desde 1506, importante para conocer los linajes citados y la historia de Pravia, Muros del Nalón, Soto del Barco, Cudillero y San Juan. Tiene 11 metros lineales.

La *Colección Fernando Villapol* está situada en Bretoña, en el edificio de la antigua escuela. El fondo perteneció a Benito de Cancio y Aguiar, hidalgo de la Comarca del Eo que fue administrador de varias familias nobles: Pardo de Aguiar, Moscoso, Osorio y Miranda. Inicialmente perteneció el fondo a la casa de Amaido, de los Santisso y Aguiar, cuyo solar estaba en San Tirso de Abres. La documentación había pasado a otras localidades de Asturias y de Lugo y en gran parte ha sido reintegrada a Bretoña.

El *Archivo de la Casa Carrilera*, compuesto de 9 cajas, está situado en Santa Marina. El fondo comenzó a formarse en el XVI en Grandas de Salime por la familia Villameá, con documentos de los Lope de Lastra, Pasarón, Cabanela y de la Capellanía de Santa María en el Monasterio cisterciense de Santa María de Villanueva del Municipio de Oscos. Las incorporaciones documentales terminaron en 1920, siendo un fondo importante para conocer la Comarca del Alto Navia y el desarrollo de Grandas como parte del camino de Santiago.

- Archivo Ducal de Medinasidonia :

En Sanlucar de Barremeda y propiedad de la Fundación de la Casa Medinasidonia ; Título concedido en 1445 por Juan II de Castilla a D.Juan Pérez de Guzman, Conde de Niebla y Señor de Sanlucar y al



que hoy están unidos el Marquesado de los Vélez, concedido en 1507 a D. Pedro Fajardo y Chacón, Adeantado Mayor y Capitán General del Reino de Murcia, y el Marquesado de Villafranca del Bierzo que los Reyes Católicos concedieron en 1486 a Don Luis Pimentel y Pacheco sobre este Señorío de su esposa, Doña Juana de Osorio y Bazán. El linaje Guzman, de Sanlúcar, se extingue en su línea agnaticia en 1779 con la muerte del XIV Duque, pasando la sucesión a su sobrino el Marqués de Villafranca del Bierzo.

Cuenta con 6.314 legajos, clasificados en 7 Secciones. La actual Duquesa ha catalogado personalmente los fondos, pero no existe publicación al respecto. La parte mas importante corresponde a Medinasidonia (cuyas cuentas anteriores a 1493 se perdieron en la limpieza que ordenó Fernando el Católico en 1513), tanto para el Ducado como para el Condado de Niebla (título del heredero del Ducado). Esta parte es básica para la historia de Huelva y de Cádiz, con importantes fondos relativos a Murcia (los Fajardo, Marqueses de los Velez y sus Señoríos), Almería ( también Fajardos) y Málaga y el Valle de Gaucín (concedido a los Guzmanes por sus servicios en la conquista de Granada).

Siguen en importancia los fondos de los Toledo, Marqueses de Villafranca del Bierzo ( para la Historia de León y de Lugo) y el ya citado de los de los Fajardos, Marqueses de los Velez. Hay también documentación de Señoríos y propiedades de Sicilia del XVII al XIX ( el Ducado de Montalto y Baronías sicilianas), documentación italiana de los Moncada y de los Aragón y alguna de los Recasens catalanes y de los Maza de Lizana alicantinos.

Tiene secciones de Administración, de Papeles Personales, Honorífica, Iglesia, Correspondencia y Documentación política

- Archivo Ducal del Infantado :

En Madrid, en el Palacio de la Calle Don Pedro. Propiedad de los Duques del Infantado, título concedido en 1475 por los Reyes Católicos a Don Diego Huratado de Mendoza y Figueroa, ya Marqués de Santillana y Conde del Real de Manzanares. La Casa lleva tiene hoy también los Marquesados de Ariza, de Tavara, de Armunia, de Cea, de Valmediano de Estepa y de Vivola, los Condados de la Monclova, de Corres, de Saldaña y de Santiago, el Señorío de la Casa de Lazcano y el Título de Almirantes de Aragón.

- **Archivo Ducal de Alburquerque :**

En Cuellar (Segovia). Su panorama general está estudiado por Barrio Gonzalo en 1988 en *Investigaciones Históricas*, nº 8, pags. 309 a 313. El Título fue concedido en 1464 por Enrique IV a D.Beltrán de la Cueva, ya Conde de Ledesma y de Huelma, Gran Maestre de la Orden de Santiago. La Casa tiene actualmente, además, los títulos de Duque de Algete, Marqués de Alcañices, de Cadreita en Navarra, de Cuellar, de Cullera, de Montaos, de Fuensaldaña, de Grajal y de Vvillanueva de Cañedo ; mas los de la Duquesa viuda de Alburquerque, que lo es de San Lorenzo de Valhermoso y del Parque, Marquesa de Casa Villavicencio y de San Rafael, Condesa de Joló y Vizcondesa de Mindanao.

- **Archivo Condal de Canilleros :**

En el Palacio Ovando, de la Plaza de Santa María de Cáceres. Es uno de los más importantes y mejor conservados de Extremadura, con fondos desde el siglo XIII. Conserva la documentación de los Ovandos, del Condado de Canilleros (Concedido en 1693 a Don Pedro de Porres, Regidor de Jerez, que pasaría a los Mayoralgo y a los Muñoz de San Pedro), y de los otros títulos de la Casa : Condes de San Miguel, Vizconde de Torre Hidalgo y Barón de Campo de Aguilas. También la Colección Tapia y Paredes de documentos familiares y de Indias hecha en el siglo XVII y muchos otros documentos de linajes extremeños, andaluces, castellanos e indianos. Las secciones del Archivo corresponden a las localidades de procedencia de los mayorazgos incorporados a la Casa (Ciudad Rodrigo, Mérida, Jerez de los Caballeros, Plasencia, Alcántara, Brozas, Viniegra, Trujillo, Madrid y Cáceres) ( ver Hidalguía N° 4-1954).

- **Archivo Marquesal de Castelar :**

En Madrid, c/ San Marcos 43. Propiedad de los Marqueses de Castelar, Título concedido por Carlos II, en 1693, a D.Baltasar Patiño Rosales, hermano del que sería famoso Ministro de Felipe V. Aunque los Patiños sean gallegos, el título se cargo sobre el lugar piamontés de El Castellare. Sus fondos se inician en los finales del XIV. Contiene documentación de Andalucía ( Condado del Arco, de Guaro y Encomiendas de Beas y Alanje), de Castilla, (Salamanca, Marquesado de Vianza en Zamora y Galicia), de Italia, del Marquesado de Perales (Fernandez-Durán) y Madrid.

- **Archivo Marquesal de Peñaflor :**

Situado en Ecija (Sevilla) en el Ayuntamiento. Pertenece a la Fundación Peñaflor, de la Casa de los Marqueses de este Título. Contiene datos de los linajes Henestrosa (Peñaflor) y Pérez de Barradas y de los Marqueses de Cortes de Baena y de Quintana de las Torres.

- **Archivo Condal de Orgaz :**

En Ávila y propiedad del Conde de Orgaz y de Castrillo.

El Archivo recoge diversa documentación genealógica y de administración de esta Casa y sus vinculadas. Como otros tiene una fuerte heterogeneidad y afecta a territorios dispersos. La Casa, hasta la simplificación consecuencia de las desamortizaciones y del fin de los mayorazgos y vinculaciones, llegó a poseer 250.000/300.000 hectáreas en distintas provincias, Álava, Valladolid, Toledo, Sevilla, Valencia, Alicante y Cerdeña.

Se integra por unos 1.000 legajos. Está, en general, fichado y tiene Libros Cabreos de Orgaz, Castrillo, Sumacarcer y Sobradiel de finales del XVIII. Está parcialmente microfilmado. Posee una rica colección de Privilegios Rodados.

Su detalle sería el siguiente :

- 25 legajos de documentos impresos (pleitos y memoriales)
- 13 legajos del Periodo Carlista (El Conde de Orgaz fue Jefe de la Real Casa en Italia)
- Documentación de la Guerra de la Independencia
- Documentación de los Mendoza y del estado de Rivera (referente a Alava)
- 7 legajos relativos al Castillo de Hormaza y sus Señoríos
- Documentación del Condado de Castrillo, en la Ribera del Duero, entre Peñaranda, Peñafiel y Pesquera. Se incluye documentación medieval, de Felipe IV, del Carlismo y del Conde que fue Almirante de las Indias, Virrey de Navarra, Presidente de la Casa de Contratación de Sevilla y combatiente de Drake.
- Documentación del Marquesado de Vega de Boecillo, entre Avila y Valladolid

-55 legajos relativos a Orgaz y a Santa Olalla, en Toledo, con documentación medieval.

-Documentación del Condado de Sumacarcer y de la familia Crespi, relativa a Valencia y a la administración de Baronías en aquél Reino (muchísima documentación medieval y relativa a los moriscos)

-Documentación de Señoríos en Valencia y Alicante de los siglos XVIII y XIX

-Documentación de los Cayosa (familia valenciana enlazada con los Bou, con numerosos pleitos que llegaron a durar 150 años)

-60 legajos de documentación de Cerdeña, desde la Edad Media.

-Documentación de Aragón, propia del estado Condal de Sobradiel (vinculado a los Orgaz desde el siglo XVII), parte de la cual está escaneada y en CD. (Documentos aragoneses curiosos, como los relativos al Gremio de Sastres de Zaragoza).

- **Archivo de los Condes de los Andes**

Situado en Jerez de la Frontera, en el Palacio Andes, en la calle del mismo nombre. Contiene documentación histórica, genealógica y patrimonial de los personajes que han ostentado esta merced y otras vinculadas a la Casa, como el Marquesado de la Eliseda -de la Casa de Infantado- o el de Mortara. Destacan la documentación del Virrey del Perú D. José de la Serna, la del Conde de los Andes, Ministro de D. Alfonso XIII o la del repartimiento medieval de Jerez y de las familias allí asentadas. Está parcialmente clasificado y con un índice que abarca solo una cuarentena de legajos.

- **Archivo Ducal de Cardona**

El archivo de la que sería la primera Casa feudal catalana, se encuentra en Madrid (calle Velásquez) tras su salida de Sevilla donde se encontraba formando parte del archivo Medinaceli. Tiene árboles genealógicos e índices y están publicados.

- **Archivo de la Fundación Duques de Maura**

En Madrid. Contiene el archivo y biblioteca del político D. Antonio Maura, Caballero del Toisón de Oro.

- **Archivo Borja-Recasens:**

Conservado por los Jesuitas en San Cugat del Vallés, con 250 libros y más de 600 legajos, tras la cesión del Conde de Sobradiel. Se

completa con los otros fondos sobre estas familias existentes en la Biblioteca Zabálburo y en la Fundación de los Condes de Valencia de D.Juan, ambos en Madrid, en el Archivo Nacional de Londres, en la Biblioteca Pública de Ginebra (Suiza) y en los archivos de Medinasidonia y de la Casa de Altamira. Destacan los fondos sobre D.Luis de Recasens, vencedor de Lepanto.

- **Archivo Marqueses de Santa Maria de Barberá**

El Título fue concedido en 1702 a D.Josquín Galcerán de Pinós y Rocabertí y el archivo se encuentra en Canet de Mar.

- **Archivo Condal de Perelada**

Título concedido en 1599 a D.Francisco Jofre de Rocabertí, XXX Vizconde de Rocabertí, con Grandeza de España desde 1704 al V Conde. Se encuentra en el domicilio del titular en Palma de Mallorca y en el Castillo de Perelada.

- **Archivo Cucaló de Montull**

En Valencia, en casa del Barón de Cárcer, tras la ocupación de su casa durante la guerra civil y un periodo en que se mantuvo en el Archivo del Ayuntamiento. Contiene fondos de las Baronías de LLaurí, Almiserat (on datos desde que se adquirió este lugar y su jurisdicción en 1482 por el Caballero de Gandía Don Joan Ros al Monasterio de San Jerónimo de Cotalba; pasando luego a las familias Ruiz de Alarcón, Cucaló de Montull y Manglano), Alcalahí (con fondos de los Rois de Lihori a quienes vencieron en pleitos los Vich, Rocafull y Manglano) y de la familia Cucaló de Montull (con datos desde el sigloXIII y continuados desde 1443) que forma parte de la Baronía de Terrateig que comprende también la Baronía de Cárcer. De ésta último destaca la documentación de la familia Montull, relacionada con territorios del norte de Valencia y del sur de Castellón, cuyo ascenso se produce en la época de Alfonso V, cuando Francisco Montull obtiene la Bailía de Villareal y luego en 1599 cuando Jerónima Inés Cruilles y Perez de Azagra, viuda de Francisco Juan Cucaló de Montull, obtiene la Baronía de Carcer al vencer en pleito de 1599, tras la muerte de su tío Eximen Pérez de Eslava.

Tiene un gran fondo de protocolos notariales de cerca de un millar que está catalogado. destaca también el fondo del Monasterio

de Valldigna. Todo el fondo Cucaló fue catalogado e inventariado en 1909-10 y 11 por encargo de D.Jesús Manglano y Cucaló de Montull.

- **Archivo de los Condes de Puñonrostro**

El Archivo contiene miles de documentos de gran valor, tanto histórico como económico, de las familias de los Condes de Puñonrostro, de los Marqueses de Maenza y de los Barones de Carondelet.

Los documentos más antiguos son de principios del siglo XV, durante el reinado de los Reyes Juan II y Enrique IV de Castilla y siguen hasta tiempos recientes.

Son de destacar numerosas cartas del Rey Enrique IV a Don Diego Arias Dávila, su Contador Mayor; varias cartas de la Reina Doña Juana (la loca); numerosas cartas de los Reyes Católicos (por ej., comunicando la toma de Granada); del Rey Carlos I comunicando que ha sido elegido Emperador de Alemania; del Rey Carlos I comunicando que ha nacido Felipe II; cientos de cartas del Rey Felipe II a su embajador en Italia y Flandes, Don Juan de Tassis; numerosas cartas de los Reyes Felipe II, Felipe III y Felipe IV al General Don Francisco Arias de Bobadilla, que intervino en numerosas campañas, como la conquista de las Azores, la Armada Invencible y la invasión de Aragón con motivo de la fuga del Secretario de Felipe II, Antonio Pérez ; la correspondencia de Pedrarias Dávila, Gobernador y Capitán General de Castilla del Oro, en 1514 y fundador de la ciudad de Panamá, en 1519; la correspondencia del General Louis Héctor de Carondelet, Gobernador de la Lousiana y de la Florida Occidental, en 1791 y Presidente de la Audiencia de Quito, en 1797.

El Archivo en general se encuentra en muy buen estado de conservación y perfectamente ordenado y clasificado. El archivo se encuentra depositado en Madrid (calle Alfonso Rodríguez Santamaría n°14) bajo control de Don Manuel Balmaseda Arias-Dávila, Marqués de Casasola y Conde de Puñoenrostro.

El director técnico del Archivo es Don Luis Barrio Cuenca-Romero, Marqués de Santa Eulalia, que lleva trabajando unos diez años en el Archivo. Ha revisado, clasificado, resumido y escaneado todos los documentos.

Existe un índice completo y detallado de todos los documentos.

- **Archivo Cabeza-Tagle**

Situado en Cóbreces, en Cantabria, y propiedad de la familia Cabeza originaria del Real Valle de Cabuérniga. Contiene datos de varios mayorazgos recaídos en los Cabeza y de distintas familias de la comarca con enlaces familiares: Tagle-Bracho -Condes de Casa Tagle de Trasierra-, Mier, Terán, Ruiloba, Villegas, Quevedo, Valdivielso, Hoyos, Bustamante etc. Tras la Guerra Civil, en la que sufrió diversas pérdidas, fue ordenado y clasificado por el Archivo Histórico Provincial de Santander. Cuenta con una veintena de legajos que contienen más de cinco centenares de documentos relativos a temas de Cantabria y mexicanos y sigue las habituales clasificaciones de cuentas, apoderamientos, autos judiciales, testamentos y particiones de bienes, inventarios, obras, arbitrios y propiedades, censos etc. Quizás los legajos mas interesantes son el 9 de Capellanías y Obras Pías, el 10 de Hidalguías, testamentos, licencias eclesiásticas y conocimientos de mercancías y el 13 con 59 documentos de la Obra Pía del Concejo de Piloña en el lugar de Lozama, en Oviedo, con las fundaciones, en el segundo tercio del XVIII, del Alferes Real D.Juan Blanco, vecino de Nueva Vizcaya en Nueva España, con dotación de 82.000 pesos y bajo el albaceazgo del Conde de San Pedro del Alamo (D.Pedro de Valdivielso).

- **Archivo Ponce de León (Archivo de los Marqueses del Castillo del Valle de Sidueña)**

El archivo perteneció a la familia Ponce de León vinculada con Jerez de la Frontera, El Puerto de Santa María y Cádiz, en la línea de los Marqueses del Castillo del Valle de Sidueña, título concedido en 1684 a D.Juan Núñez de la Cerda y Ponce de León.

A finales de los años 70' del siglo XX el archivo se encontraba en Puerto Real (Cádiz), en poder de una familia Ponce de León, posiblemente descendiente del Marqués del Castillo del Valle de Sidueña.

Al procederse a la venta del inmueble, el archivo, con mas de un centenar de legajos, fue adquirido en un precio simbólico por los consortes don Joaquín Herrera y Blanco y doña María de Regla Dávila de León, XI Marquesa de Mirabal, también descendiente de los Ponce de León; quienes proyectaron instalarlo en su casa de la finca “La

**Suerte” en el término municipal de Fuentes de Andalucía (Sevilla), manteniéndolo entretanto en el almacén de una farmacia de Matalascañas, playa correspondiente al municipio de Almonte (Huelva), propiedad de don Joaquín Herrera.**

**Al sobrevenir la muerte de don Joaquín Herrera y Blanco, en Agosto de 1982, su viuda la Marquesa de Mirabal y su hijo don Joaquín Herrera Dávila, iniciaron conversaciones con la Universidad de Navarra para su donación, que efectivamente tuvo lugar 1984. El archivo está hoy depositado en dicha Universidad, habiéndose completado su inventario en 2006.**

- **Archivo Marquesado de Cerverales**

**El Marquesado de Cerverales fue otorgado en 1753 a D.Manuel de Bejerano, Regidor de estepa por el estado noble. Sigue situado en Estepa y contiene documentación bastante amplia desde mediados del XVIII, principalmente genealógica de los linajes Reina y Alcaraz, algunos Maestranes de Ronda, y patrimonial de la administración de la Casa.**

- **Archivo Marquesado del Vasto**

**El título marquesal del Vasto fue concedido en 1521 por Fernando II, Rey de Nápoles, a D.Íñigo Dávalos, otorgándose la Grandeza de España en 1530 a D.Alonso Dávalos y Aquino, Marqués de Pescara y Gran Condestable de Nápoles.**

**Está situado en Madrid y en Rute (Córdoba) y contiene documentación de los linajes Quesada, Sanchíz y Alvarez de Villamanán, con fechas extremas de 1470 a la actualidad.**

**\*\*\*\*\***



**LOS ARCHIVOS PRIVADOS COMO FUENTE DE  
INVESTIGACION GENEALOGICA**

**INDICE**

***MASTER/ EXPERTO EN DERECHO NOBILIARIO, GENEALOGÍA Y  
HERALDICA***

***U.N.E.D. MADRID- 2008***

**DR.D. MANUEL FUERTES DE GILBERT Y ROJO**

## INDICE

### PRESENTACIÓN

Estado de la cuestión, normativa legal y formas jurídicas

### 1.- ARCHIVOS PRIVADOS EN DEPOSITOS INSTITUCIONALES

-

#### 1.1.- ARCHIVOS NACIONALES

- **Archivo de la Corona de Aragón-Barcelona:**

*Casas de Sástago, Monistrol, Montoliu, Castellvel, Vallgornera, Queralt, Centelles-Solferino, Sentmenat-Castelldosrius.*

- **Archivo General Militar, Madrid**
- **Archivo del Museo Naval, Madrid**
- **Archivo General de Indias, Sevilla**
- **Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid**
- **Archivo General de la Administración, Alcalá de Henares**
- **Archivo de la Real Academia de la Historia, Madrid**
- **Archivo Histórico Nacional General, Madrid**

#### 1.2.-ARCHIVOS DE FUNDACIONES Y ENTES PRIVADOS)

- **Archivo de la Fundación Sancho el Sabio, Vitoria**
- **Archivo Histórico Viana, Córdoba**
- **Archivo-Biblioteca Zabálburu, Madrid**
- **Archivo Barón de Valdeolivos, Fonz (Huesca)**
- **Archivo-Biblioteca Azcona, Tafalla (Navarra)**
- **Archivo Fundación Francisco Franco, Madrid**
- **Archivo Fundación Alvarez Carballo (Condes de Luna I), León**
- **Archivo Quiñones de León (Condes de Luna II), León**
- **Archivo Fundación Bardaxí (Puerto de Santa María-Cádiz)**
- **Archivo de la Diputación de la Grandeza de España**

## **2.- SECCION NOBLEZA DEL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL:**

- Ducado de Osuna
- Ducado de Frias
- Ducado de Fernan Nuñez
- Ducado de Baena
- Ducado de Parcent
- Marquesado de Astorga
- Condado de Bornos
- Condado de Priego
- Condado de Luque
- Condado de Villares
- Marquesados de Mendigorria y Torrelaguna
- Familia Ovando
- Señorío de Cameros

## **3.- ARCHIVOS PROVINCIALES Y DE COMUNIDADES AUTÓNOMAS**

- Archivos Históricos de Castilla-León
- Archivo del Reino de Valencia
- Archivo General de Andalucía
- Archivos Históricos de Andalucía
- Archivo Nacional de Cataluña
- Archivo del Reino de Mallorca
- Archivos Históricos del País Vasco
- Archivo Histórico de Asturias
- Archivo Histórico de Cantabria
- Archivos Históricos de Galicia
- Archivos Históricos de Aragón
- Archivos Históricos de Castilla-La Mancha
- Archivo Histórico de Murcia

#### **4.- ARCHIVOS PRIVADOS NOBILIARIOS DE PARTICULARES**

- **Ducado de Híjar-Condado de Aranda**
- **Ducado de Villahermosa**
- **Ducado de Medinaceli**
- **Ducado de Alba**
- **Marquesado de Santa Cruz**
- **Condado de Revillagigedo**
- **Otros Archivos Privados Asturianos**
- **Ducado de Medinasidonia**
- **Ducado del Infantado**
- **Ducado de Alburquerque**
- **Condado de Canilleros**
- **Marquesado de Castelar**
- **Condado de Orgaz**
- **Condado de los Andes**
- **Ducado de Cardona**
- **Ducado de Maura**
- **Archivo Borja-Recasens**
- **Archivo Marquesado de Santa María de Barberá**
- **Condado de Perelada**
- **Archivo Cucaló de Montull**
- **Condado de Puñoenrostro**
- **Archivo Cabeza-Condado de Casa Tagle de Trasierra**
- **Archivo Ponce de León (Archivo de los Marqueses del Castillo del Valle de Sidueña)**
- **Archivo Marquesado de Cerverales**
- **Archivo Marquesado del Vasto**

## ANEXO

### FONDOS PRIVADOS EN LA SECCIÓN NOBLEZA DEL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL (FUNDACIÓN TAVERA-TOLEDO)

MARQUESADO DE AGONCILLO  
CONDADO DE ALBA DE YELTES  
MARQUESADO DE ALBAIDA  
CONDADO DE ALIANO  
MARQUESADO DE ALMAZAN  
CONDADO DE ALMODOVAR  
CONDADO DE ALPUENTE  
MARQUESADO DE ALTURA  
CONDADO DE ANDRADE  
MARQUESADO DE ARENAS  
MARQUESADO DE ARIZA  
MARQUESADO DE ASTORGA  
CONDADO DE ALTAMIRA  
SEÑORIO DE ASPE  
DUCADO DE BAENA  
BARONIA DE BELLPUIG  
BARONIA DE CALONGE  
MARQUESADO DE CAMPOTEJAR  
MARQUESADO DE CORVERA  
SEÑORIO DE CREVILLENTE  
MARQUESADO DE ELCHE  
DUCADO DE MAQUEDA  
CONDADO DE NIEVA  
CONDADO DE PALAMOS  
MARQUESADO DE POZA  
VIZCONDADO DE RIAS  
DUCADO DE SESSA  
DUCADO DE SOMA  
SEÑORIO DE TORRIJOS  
DUCADO DE ATRISCO  
FAMILIA AYALA  
DUCADO DE BAENA  
CONDADO DE ALTAMIRA  
MARQUESADO DE ASTORGA  
CONDADO DE CABRA  
MARQUESADO DE CASTROMONTE

**CONDADO DE GARCIEZ**  
**DUCADO DE MAQUEDA**  
**DUCADO DE MONTEMAR**  
**DUCADO DE SESSA**  
**CONDADO DE SEVILLA LA NUEVA**  
**DUCADO DE SOMA**  
**FAMILIA BARDAJI**  
**CONDADO DE BORNOS**  
**CONDADO DE MURILLO**  
**CONDADO DE PEÑARRUBIAS**  
**MARQUESADO DE VILLANUEVA DE DUERO**  
**CONDADO DE VILLARIEZO**  
**CONDADO DE VILLAVERDE DE MADRID**  
**CONDADO DE CABAÑAS DE SILVA**  
**CONDADO DE CABRA**  
**SEÑORIO DE CAMEROS**  
**MARQUESADO DE CAÑETE**  
**CONDADO DE CARDONA**  
**MARQUESADO DE CASAL DE GRIEGOS**  
**MARQUESADO DE CASTELAR**  
**MARQUESADO DE CASTRILLO**  
**MARQUESADO DE CALVALCANTI**  
**MARQUESADO DE CENETE**  
**MARQUESADO DE CERRALBO**  
**CONDADO DE CIFUENTES**  
**MARQUESADO DE CONQUISTA**  
**MARQUESADO DE CORVERA**  
**MARQUESADO DE CUBAS**  
**CONDADO DE CUEVA**  
**CONDADO DE DONADIO DE CASASOLA**  
**CONDADO DE LA ENCINA**  
**CONDADO DE ABLITAS, ENRIQUEZ DE LACARRA**  
**MARQUESADO DE ESPINARDO**  
**BARONIA DE ESTERCUEL**  
**MARQUESADO DE ESTEVA DE LAS DELICIAS**  
**BARONIA DE EZPELETA**  
**MARQUESADO DE FELGUERA**  
**DUCADO DE FERIA**  
**DUCADO DE FERNAN NUÑEZ**  
**MARQUESADO DE ALBAIDA**  
**DUCADO DE ALBURQUERQUE**  
**MARQUESADO DE ALMONACIR**  
**DUCADO DE ARCO**

**CONDADO DE BARAJAS**  
**DUCADO DE BIVONA**  
**CONDADO DE BUÑOL**  
**MARQUESADO DE CASTELMONCAYO**  
**MARQUESADO DE CASTELLRODRIGO**  
**CONDADO DE CERVELLON**  
**CONDADO DE CORUÑA**  
**CONDADO DE ELDA**  
**MARQUESADO DE ESTEPA**  
**DUCADO DE FRIGILIANA**  
**MARQUESADO DE LA HABANA**  
**MARQUESADO DE LA MINA**  
**DUCADO DE MONTELLANO**  
**MARQUESADO DE MORTARA**  
**MARQUESADO DE NULES**  
**PRINCIPES DE PIO DE SABOYA**  
**CONDADO DE PUÑONROSTROS**  
**MARQUESADO DE QUIRRA**  
**CONDADO DE SIRUELA**  
**VIZCONDADO DE TORIJA**  
**CONDADO DE XIQUENA**  
**SEÑORES DE GUADASEQUIES, FAMILIA FERRER**  
**MARQUESADO DE FERRERA**  
**DUCADO DE FRIAS**  
**MARQUESADO DE BERLANGA**  
**MARQUESADO DE CARACENA**  
**MARQUESADO DE CILLERUELO**  
**DUCADO DE ESCALONA**  
**MARQUESADO DEL FRESNO**  
**MARQUESADO DE FROMISTA**  
**CONDADO DE FUENSALIDA**  
**CONDADO DE HARO**  
**CONDADO DE LUNA**  
**MARQUESADO DE MOYA**  
**CONDADO DE OROPESA**  
**CONDADO DE PEÑARANDA**  
**CONDADO DE PUEBLA DE MONTALBAN**  
**CONDADO DE PINTO**  
**MARQUESADO DE TORAL**  
**DUCADO DE UCEDA**  
**MARQUESADO DE VILLENA**  
**MARQUESADO DE FUENTE PELAYO**  
**CONDADO DE FUENTES**

**DUCADO DE GANDIA**  
**CONDADO DE GAVIA**  
**CONDADO DE GOMARA**  
**DUCADO DE GOR**  
**MARQUESADO DE GRIMALDI**  
**MARQUESADO DE GUADALCAZAR**  
**MARQUESADO DE GUEVARA**  
**BARONIA DE GURREA**  
**DUCADO DE HIJAR**  
**DUCADO DE INFANTADO**  
**MARQUESADO DE JABALQUINTO**  
**CONDADO DE LACY**  
**CONDADO DE LALAING**  
**SEÑORIO DE LASSA**  
**MARQUESADO DE LEGARDA**  
**CONDADO DE LEMOS**  
**CONDADO DE LUNA**  
**CONDADO DE LUQUE**  
**CONDADO DE MACEDA**  
**MARQUESADO DE MALPICA**  
**DUCADO DE MAQUEDA**  
**DUCADO DE MEDINACELI**  
**DUCADO DE MEDINASIDONIA**  
**PRINCIPES DE MELITO**  
**MARQUESADO DE MEDIGORRIA**  
**MARQUESADO DE TORRELAGUNA**  
**MANUEL DE PAVIA**  
**CONDADO DE MICHELENA**  
**CONDADO DE TORREJON, ESTADO DE MOCEJON**  
**DUCADO DE MOCTEZUMA**  
**DUCADO DE MONCADA**  
**MARQUESADO DE MONISTROL**  
**MARQUESADO DE MAOSALUD**  
**MARQUESADO DE MONTEALEGRE**  
**CONDADO DE MONTEALEGRE DE LA RIVERA**  
**MARQUESADO DE MONTESCLAROS**  
**VIZCONDADO DE MONTSERRAT**  
**CONDADO DE MORATA DE JALON**  
**MARQUESADO DE MOS**  
**CONDADO DE NIEVA**  
**CONDADO DE OLIVA**  
**CONDADO-DUCADO DE OLIVARES**  
**DUCADO DE OSUNA**



**DUCADO DE ARCOS**  
**DUCADO DE BEJAR**  
**CONDADO DE BELALCAZAR**  
**DUCADO DE BENAVENTE**  
**VIZCONDADO DE CABRERA**  
**MARQUESADO DE CENETE**  
**CONDADO DEL CID**  
**DUCADO DE GANDIA**  
**MARQUESADO DE GIBRALEON**  
**DUCADO DE INFANTADO**  
**MARQUESADO DE JABALQUINTO**  
**DUCADO DE LERMA**  
**MARQUESADO DE LOMBAY**  
**CONDADO DE LUNA**  
**DUCADO DE MAQUEDA**  
**DUCADO DE MANDAS**  
**DUCADO DE MEDINA DE RIOSECO**  
**CONDADO DE MELGAR**  
**CONDADO DE MODICA**  
**CONDADO DE NULES**  
**CONDADO DE OLIVA**  
**CONDADO DE OSUNA**  
**DUCADO DE PASTRANA**  
**MARQUESADO DE PEÑAFIEL**  
**MARQUESADO DE QUIRRA**  
**MARQUESADO DE SANTILLANA**  
**MARQUESADO DE TAVARA**  
**CONDADO DE TENDILLA**  
**DUCADO DE TERRANOVA**  
**CONDADO DE UREÑA**

**FAMILIA OVANDO**

**CONDADO DE PARCENT**  
**BARONIA DE ANTILLON**  
**MARQUESADO DE ARIZA**  
**CONDADO DE BURETA**  
**CONDADO DE CONTAMINA**  
**MARQUESADO DE EGARAS**  
**MARQUESADO DE FUENTE EL SOL**  
**BARONIA DE GURREA**  
**DUCADO DE LECERA**  
**CONDADO DE PLASENCIA**  
**CONDADO DE SAN CLEMENTE**  
**CONDADO DE SOBRADIEL**

**BARONIA DE TORRELLA**  
**CONDADO DE PEÑALVER**  
**CONDADO DE POBLACIONES**  
**SEÑORIO DE POLOP Y BENIDORM**  
**BARONIA DE PONS**  
**SEÑORIO DE POZA**  
**CONDADO DE PRIEGO**  
**SEÑORIO DE MENDIZA**  
**DUCADO DE CANZANO**  
**SEÑORIO DE GAYBIEL**  
**SEÑORIO DE SANTA CROCHE**  
**FALIMIA QUART**  
**BARONIA DE QUINTO**  
**CONDADO DE SALAZAR**  
**SEÑORIO DE SAN JORDI**  
**MARQUESADO DE SAN ROMAN**  
**CONDADO DE SAN SIMON**  
**CONDADO DE SANTA COLOMA**  
**CONDADO DE SASTAGO**  
**MARQUESADO DE SENTMENAT**  
**DUCADO DE SESSA**  
**DUCADO DE SEVILLA**  
**MARQUESADO DE SOBROSO**  
**MARQUESADO DE SOMERUELOS**  
**FAMILIA SORELA Y MAURI**  
**DUCADO DE TALAVERA**  
**MARQUESADO DE TOCA**  
**CONDADO DE TORENO**  
**MARQUESADO DE TORRECILLA**  
**BARONIA DE TORRELLAS**  
**DUCADO DE T'SERCLAES**  
**MARQUESADO DE UGENA**  
**MARQUESADO DE URQUIJO**  
**MARQUESADO DE VALDEOLMOS**  
**DUCADO DE VALENCIA**  
**BARONIA DE VILARAGUT**  
**CONDADO DE VILLAPADIERNA**  
**CONDADO DE VILLARES**  
**MARQUESADO DE VILLAVIEJA**  
**MARQUESADO DE VILLENA**  
**CONDADO DE VINAZA**  
**VIZCONDADO DE ALTAMIRA DE VIVERO**  
**MARQUESADO DE TORRELAGUNA**