

1. CREADORAS

LITERATURA

ALMUDENA GRANDES

- (2000). Vídeo. José Romera Castillo, autor y presentador del programa *¿Escritura femenina?*, emitido en TVE-2 (TV Educativa de la UNED) y Canal Internacional de TVE, de 30 m., con Almudena Grandes y Clara Sánchez (5 de febrero): <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/6256>.
- (2015). Vídeo. Entrevista de José Romera Castillo a Almudena Grandes, emitida en TVE-2 (17 y 19 de abril): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-1-17042015-almudena-grandes/3094511/>, TVE Internacional; en Canal UNED: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/25602> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=49hdoktYJME>.
- (2015). Audio. “Almudena Grandes, de cerca”. Primera parte de una conversación entre el catedrático de Literatura Española en la UNED, el profesor José Romera Castillo y la escritora Almudena Grandes, en el programa “Sin distancias”, emitida en Radio Nacional de España-3 (23 de noviembre): <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46353> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=5qFpa5C04Ec>
- (2015). Audio. “Almudena Grandes, de cerca”. Segunda parte de una conversación entre el catedrático de Literatura Española en la UNED, el profesor José Romera Castillo y la escritora Almudena Grandes, en el programa “Sin distancias”, emitida en Radio Nacional de España-3 (30 de noviembre): <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46495>.

CLARA SÁNCHEZ

- (2000). Vídeo. José Romera Castillo, autor y presentador del programa *¿Escritura femenina?*, en TVE-2 (TV Educativa de la UNED) y Canal Internacional de TVE, de 30 m., con Almudena Grandes y Clara Sánchez (5 de febrero): <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/6256>.
- (2001). Vídeo. Autor y presentador de *Premios de novela: Clara Sánchez*, ganadora del Premio Alfaguara 2000 por *Últimas noticias del paraíso*, programa emitido en TVE-2 (TV Educativa de la UNED) y Canal Internacional de TVE, 30 m., con la citada novelista (premio Alfaguara 2000) (14 de enero): <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/12503>.
- (2014). Vídeo. “Clara Sánchez. Premio Planeta 2013”. Entrevista de José Romera Castillo, emitida en TVE-2 (18 y 19 de julio): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-clara-sanchez-premio-planeta-2013-18-07-14/2667092/>, en TVE Internacional y en Canal UNED: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/19159> y <https://canal.uned.es/video/5a6f8149b1111f2d3c8b4594>.

- (2018). Vídeo. "Palabras de Clara Sánchez", en *De amicitia con el profesor José Romera*, en el XXVII Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) en homenaje al profesor José Romera Castillo*, con presentación de Isabelle Reck, en Canal UNED (20 de junio): <https://canal.uned.es/video/5b2b41beb1111f81438b4567>.

TEATRO

LOLA BLASCO

- (2013). Vídeo. "Sobre el yo generacional en algunas muestras del teatro español actual", en el XXIII Seminario del SELITEN@: *Creadores jóvenes en el ámbito teatral (20+13=33)*, con presentación de Jerónimo López Mozo, en Canal UNED (28 de junio): <https://canal.uned.es/video/5a6f5ae5b1111f1be748b45a8>.
- (2015). "Usos musicales en la renovación del teatro político", en el XXIV Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro y música en los inicios del siglo XXI*, con presentación de Jerónimo López Mozo, en Canal UNED (26 de junio): <https://canal.uned.es/video/5a6fa7efb1111f250f8b4652>.
- (2017). Vídeo. "Lola Blasco (Premio Nacional de Literatura Dramática, 2016) dialoga con José Romera Castillo", en TVE-2 (30 de junio y 2 de julio): <http://www.rtve.es/alacarta/videos/uned/uned-1-30062017-lola-blasco/4086310/>; Canal UNED: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/57838> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=PBa3CKi8BXY>. Reemitido el 6 y 8 de octubre.
- (2018). Vídeo. "Sobre los límites en mi teatro", en el XXVII Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) en homenaje al profesor José Romera Castillo*, con presentación de José Romera Castillo, en Canal UNED (20 de junio): <https://canal.uned.es/video/5b2b4a25b1111f424e8b4567>.

ANTONIA BUENO MINGALLÓN

- (2018). Vídeo. "que veinte años son muchas mujeres. Escribiéndolas, reescribiéndome", en el XXVII Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) en homenaje al profesor José Romera Castillo*, con presentación de Tony Tordera, en Canal UNED (21 de junio): <https://canal.uned.es/video/5b2c9648b1111f1e1e8b4568>.

JUANA ESCABIAS

- (2017). Vídeo. "Violencia por motivos sexuales em mi obra", en el XXVI Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro y marginalismo(s) por sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI*, con presentación de

Gabriela Cordone, en Canal UNED (28 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6f493cb1111f4b1c8b45a4>.

EVA GUILLAMÓN

- (2016). Vídeo. “El flamenco es un animal salvaje: periodismo de ficción”, en el XXV Seminario Internacional del SELITEN@T: *El teatro como documento artístico, histórico y cultural en los inicios del siglo XXI*, con presentación de José Romera Castillo, en Canal UNED (29 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6f63ccb1111f55238b45fb>.

CARMEN LOSA

- (2017). Vídeo. “El contraste entre entorno y trama como recurso dramático en mi teatro de tema lésbico”, en el XXVI Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro y marginalismo(s) por sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI*, con presentación de José Romera Castillo, en Canal UNED (29 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6f4944b1111f4b1c8b45ee>.

DIANA I. LUQUE

- (2013). Vídeo. “Reflexiones sobre la dramaturgia emergente en España: visibilidad y supervivencia en el contexto de las crisis actuales”, con presentación de Itziar Pascual y José Romera Castillo, en el XXIII Seminario del SELITEN@T: *Creadores jóvenes en el ámbito teatral (20+13=33)*, en Canal UNED (27 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6f5ae2b1111f5e748b459d>

ITZIAR PASCUAL

- (2015). “Nanas y canciones de cuna en mi teatro”, en el XXIV Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro y música en los inicios del siglo XXI*, en Canal UNED (26 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6fa7f0b1111f250f8b4658>.

PALOMA PEDRERO

- (2016). Vídeo. “Mi último teatro como documento”, en el XXV Seminario Internacional del SELITEN@T: *El teatro como documento artístico, histórico y cultural en los inicios del siglo XXI*, con presentación de José Romera Castillo, en Canal UNED (30 de junio):
<https://canal.uned.es/video/5a6f63dcb1111f55238b4673>.

CARMEN RESINO

- (2017). Vídeo. “Marginación y autoexclusión en mis últimas obras”, en el XXVI Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro y marginalismo(s) por*

sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI, con presentación de Gabriela Cordone, en Canal UNED (28 de junio): <https://canal.uned.es/video/5a6f493cb1111f4b1c8b45a0>.

LAILA RIPOLL

- (2019). Vídeo. “Dramaturga a escena: Laila Ripoll dialoga con José Romera Castillo”, en TVE-2 (22 y 23 de febrero): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-4-22022019-dramaturga/5000939/>; Canal UNED: <https://canal.uned.es/video/5c642cd0b1111fba458b4567> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=fSLSmH-qs-A>.

MARÍA VELASCO

- (2018). Vídeo. “Presentación del libro: *Las prosopopeyas de María Velasco [Autoficción y teatro]*”, de Ana Fernández Valbuena, en el XXVII Seminario Internacional del SELITEN@T: *Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) en homenaje al profesor José Romera Castillo*, con presentación de Mariano de Paco Serrano, en Canal UNED (20 de junio): <https://canal.uned.es/video/5b2b4c14b1111f63508b4567>.

NATALIA ÁLVAREZ SIMÓ (TEATROS DEL CANAL. MADRID)

- (2019). Vídeo. “Los Teatros del Canal: diálogo entre Natalia Álvarez Simó, directora, y José Romera Castillo”, en TVE-2 (25 y 27 de enero): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-1-25012019-teatros/4951858/>; Canal UNED: <https://canal.uned.es/video/5c417686b1111fa5758b4567> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=xJveeHMqkDw>.

HELENA PIMENTA (COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO)

- (2017). Vídeo. “Compañía Nacional de Teatro Clásico. Helena Pimenta”, entrevista de José Romera Castillo, emitida en TVE-2 (24 y 25 de febrero): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-3-24022017-teatro-clasico/3922299/>; Canal UNED: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/54862> y YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Ug5rlcLOjC4&feature=youtu.be>.

CARME PORTACELI (TEATRO ESPAÑOL DE MADRID)

- (2019). Vídeo. “El Teatro Español: Carme Portaceli, su directora, dialoga con José Romera Castillo”, en TVE-2 (10 y 11 de mayo): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-5-10052019-teatro-espaol/5190131/>; Canal UNED:

<https://canal.uned.es/video/5ccc9087a3eeb0a9518b4567> y YouTube:
<https://www.youtube.com/watch?v=yFiw0PiBqAY>.

ALICIA LÁZARO CADENA (MUSICÓLOGA)

- (2015). Vídeo. “Del Medioevo al Barroco: los orígenes del teatro musical. Dos experiencias de trabajo: Nao d’Amores y la CNTC”, en el *XXIV Seminario Internacional del SELITEN@T: Teatro y música en los inicios del siglo XXI*, con presentación de Javier Huerta Calvo, en Canal UNED (24 de junio): <https://canal.uned.es/video/5a6fa7d1b1111f250f8b4580>.