

Debagoiena

Cuenta atrás para que la Uned renueve su sede en Bergara

EL CENTRO ASOCIADO SE PREPARA PARA AFRONTAR LA REORDENACIÓN INTEGRAL DE LOS ESPACIOS QUE ACOGEN SU ACTIVIDAD EN EL SEMINARIO, DENTRO DE UN PROYECTO QUE ACOMETERÁ EN VERANO LAS OBRAS DE MAYOR CALADO

Un reportaje de Anabel Dominguez

El centro asociado Uned-Bergara camina con paso firme para poner a punto sus instalaciones del Real Seminario. Tiene la mirada puesta en la remodelación de su sede definitiva, que no será otra que la que le vio nacer un 4 de noviembre, el mismo día en el que se inauguraba el primer curso, el de 1976-1977.

El objetivo de la intervención que echará a andar en los próximos meses permitirá ordenar de una manera racional los espacios que se utilizan en el histórico edificio para desarrollar la actividad académica. Este proyecto ve la luz después de que el año pasado se despejara la incógnita sobre el emplazamiento final de la Uned, tras la fallida permuta con el palacio Arrizuriaga que trajo consigo la anulación del traslado del centro asociado a este último inmueble.

Se abrió así la veda de los planes para adaptar las dependencias del Seminario a las necesidades de la universidad a distancia, una actuación que implicará un desembolso de algo más de 1,9 millones de euros –el precio con el que salió a licitación–, y que asumirán los socios del Patronato de la Uned en la parte proporcional de su representación en este órgano: la Diputación de Gipuzkoa en un 63,61%, Kutxabank un 26,29% y el Ayuntamiento mahonero el 10% restante.

“La Uned se va a quedar en buenas condiciones, por lo menos, para otros 40 años. Teniendo en cuenta que en 2010 se acometieron las obras en el tejado, los cerramientos, el ascensor y los baños en todas las plantas; una mejora importante de la accesibilidad, lo que queda no es, por tanto, una intervención tan intensa. No obstante, está programada en 20 meses porque hay que compatibilizarla con el uso que



La universidad ocupa todos los espacios de la fachada, excepto la iglesia y el perímetro del futuro auditorio.

hacemos del centro”, explica su director, Iñaki Esparza.

Siete han sido las empresas (se llegaron a interesar hasta 17) que concurren al concurso público con una propuesta y un presupuesto bajo el brazo. La decisión ya se ha tomado y en breve se notificará el ganador.

De este modo, la reforma afectará a los 2.350 m² útiles de los 3.180 construidos que ocupa la universidad, que este curso cuenta con 1.800 matriculados en la veintena larga de licenciaturas que engrosan su oferta, y a los que hay que sumar otros mil estudiantes más en grados y títulos propios.

Tal y como se recoge en el plan direc-

tor, la actuación que desembocará en la reordenación integral de todos los espacios que albergan la Uned se hará en tres fases solapadas para garantizar el funcionamiento académico. El citado documento marca el segundo trimestre de 2017 para el despegue de los trabajos. Los de mayor calado, en los que a aficiones se refiere, se llevarán a cabo en los meses de verano

Los trabajos, que salieron a licitación por más de 1,9 millones de euros, se compatibilizarán con el uso académico del edificio

aprovechando el paréntesis vacacional. “La empresa adjudicataria, una vez notificarle el acuerdo, podrá ponerse a trabajar en aquellas tareas que le permitan ir avanzado de cara al verano”, apunta Esparza, a la vez que dice ser “relativamente optimista y, por ello, pienso que para el inicio del curso 2018-2019 podríamos disponer de la nueva Uned. Luego vendrá el amueblamiento y la actualización de las infraestructuras tecnológicas”, detalla el director del centro.

TRES FASES La construcción de un forjado que falta en la tercera planta de 75 m², la sustitución de la escalera

principal (las exigencias de seguridad y normativa de evacuación obligan a cambiar este pieza de madera noble por otra adaptada en el mismo hueco que la actual), y la adecuación por completo de la bajo cubierta conforman el grueso de las labores de la primera fase. En la segunda se dará la configuración definitiva a los diferentes espacios, y en el remate final se terminará por ajustar todas las instalaciones a la normativa.

Tras el *lifting* –el proyecto lo firma el estudio de arquitectura Zetabi–, las dependencias del Seminario ofrecerán una renovada distribución: la biblioteca en su ubicación actual, en el semi-sótano; en la planta baja el nuevo acceso ya ejecutado por la ocupación del futuro auditorio de la vieja entrada, además de la recepción, secretaría y librería. En la primera planta, por su parte, se emplazarán la sala de profesores, dirección y espacios para coordinadores, mientras que en la segunda se encontrarán las aulas de exámenes, videoconferencias y tutorías.

Por otro lado, en lo que respecta a las tecnologías de la información y comunicación se cuenta con el compromiso del Gobierno Vasco para afrontar esta inversión. El Ejecutivo autonómico se incorporará –faltan por atar algunos flecos de tipo técnico– como socio sin obligaciones económicas en el Patronato, pero sí adoptando una serie de compromisos.

Cuatro décadas de recorrido, las del centro asociado de Bergara, que rematarán el aniversario con la rehabilitación de su sede. “Contar con un edificio sistemáticamente actualizado, incluyendo el mobiliario e infraestructuras tecnológicas, nos permitirá mirar adelante para afrontar retos”, concluye Esparza. ●

Hilaren 24an irekiko da udalekuetan izena emateko epea

ANTZUOLA – Hilaren 24an zabalduko dute Antzuolan udalekuetan izena emateko epea. Maiatzaren 5era arte apuntatzeko aukera egongo da udalatxean, eskolan banatutako orria eta ordainketa ziurtagiria aurkeztuz. *Online* egitekotan, www.antzuela.com webgunearen bidez egin beharko da. Bestalde, aurren ere Aiherrako umeek parte hartuko dute udalekuetan. –A.D.

Cruz Roja organiza un curso sobre desfibrilación externa semiautomática

ARRASATE – Cruz Roja de Debagoiena va a impartir un curso sobre desfibrilación externa semiautomática el 5 y 6 de mayo. En la jornada del viernes las clases –en castellano– serán de 17.00 a 21.00 horas, y el sábado de 9.00 a 13.00. La matrícula cuesta 85 euros y los interesados en tomar parte pueden formalizar las inscripciones (también informarse) en el 678 401 586 o altodeba@cruzroja.es. –A.D.

En marcha el concurso fotográfico con imágenes del pastoreo

ARRASATE – El grupo Debagoieneko Pastoriek, integrado por productores de queso con la colaboración de la Mancomunidad, ha convocado el tercer concurso de fotografía digital. Las cámaras deberán captar imágenes tomadas en la comarca con el pastoreo como protagonista. El plazo finaliza el próximo día 24, y el formulario para apuntarse está en www.turismo-debagoiena.com. –A.D.

Fotografía de los oñatiarras que festejaron su encuentro en Arrasate

ARRASATE – Los *txantxiarras* residentes en Arrasate que el pasado 18 de marzo celebraron su encuentro anual inmortalizaron la jornada en una foto de familia. Más de una veintena de oñatiarras disfrutaron de la convocatoria que ahora se guarda para el recuerdo, gracias a una instantánea que sus protagonistas pueden pasar a recoger por el establecimiento Foto Ikatx. –A.D.

El fin de una época a través de las fotos del Conde del Valle

ARETXABALETA – *El Conde del Valle, modernidad y tradición*. El fin de una época es la exposición que hasta el próximo día 29 puede visitarse en Arkupe; un retrato del cambio social que se vivió desde finales del siglo XIX hasta los años 30 del XX. La muestra sobre Ignacio de Murua y Balzola (Bergara 1863-Donostia 1953) se llevó a cabo en noviembre en Bergara, de la mano del archivo municipal. –A.D.