



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

### CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



### CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

**CEMAV**  
**PROGRAMA DE TV UNED**



**La escaleta del programa UNED del 8, 9 y 10 de julio es la siguiente:**

**Viernes de 09:55 a 11:00**

- Paseando por la Vega Baja y la Peraleda
- Noticias. Destacado entre los otros: el papel de los artistas en el arte del Reino Nuevo
- Noticias. Certámenes de Relato Breve, Poesía y Jóvenes Escritores UNED
- Noticias. IX Certamen GastroUNED
- Paisaje de invierno con una trampa para pájaros, de Pieter Bruegel el Viejo
- PoeMAS: Christina Rosenvinge. Cuadernos y canciones

**Sábado de 07:30 a 08:00**

- PoeMAS: Christina Rosenvinge. Cuadernos y canciones
- Paisaje de invierno con una trampa para pájaros, de Pieter Bruegel el Viejo
- Noticias. IX Certamen GastroUNED
- Noticias. Certámenes de Relato Breve, Poesía y Jóvenes Escritores UNED

**Domingo de 07:30 a 08:00**

- Noticias. Destacado entre los otros: el papel de los artistas en el arte del Reino Nuevo
- Paseando por la Vega Baja y la Peraleda

## Paseando por la Vega Baja y la Peraleda



La Vega Baja de Toledo y la Peraleda, que rodean el casco amurallado de la ciudad, han tenido siempre una gran importancia en la historia de la península, no solo por las preciadas vistas que se pueden observar del peñón, sino por los diferentes asentamientos y las distintas utilizaciones q han visto sus tierras. Son historia viva que debemos conservar y es posible pasear por ella.

**Participan:** Antonio Zárate Martín Profesor Jubilado de Geografía UNED. Miembro de la Real Sociedad Geográfica; Francisco Javier Fernández Gamero. Secretario Ateneo de Toledo; Yolanda Peña Cervantes Profesora de Prehistoria y Arqueología UNED.

## Destacado entre los otros: el papel de los artistas en el arte del Reino Nuevo

El papel de los artistas en el antiguo Egipto fue fundamental para entender aquella civilización. A pesar del paso de los años, los arqueólogos e investigadores están consiguiendo rescatar nombres y un legado extraordinario que nos ayuda a entender la idiosincrasia de una etapa gloriosa en la historia del arte. El departamento de egiptología de la UNED organiza un congreso en el que expertos nacionales e internacionales exponen sus trabajos sobre los artistas en el conocido como Reino Nuevo.



**Participan:** Inmaculada Vivas Sainz. Directora del Congreso y Profesora UNED; Gema Menéndez Gómez. Codirectora del Congreso; Myriam Seco Álvarez, Dtora. del Proyecto de excavación en el Templo de Millones de Años de Tutmosis III; Nico Staring. Université de Liège (Bélgica).

## Noticias. Certámenes de Relato Breve, Poesía y Jóvenes Escritores UNED



La UNED celebra en la feria del libro de Madrid el fallo del XXXIII Premio de Narración Breve, del IV Premio de Poesía de la «Facultad de Filología» y del I Premio de Jóvenes Escritores.

**Intervienen:** Rubén Chacón Beltrán. Decano de la Facultad de Filología de la UNED y presidente del jurado del Premio de Narración Breve; Ana María Freire López. Secretaria del jurado del Premio de Narración Breve y directora del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura; Amanda Sorikin. IV Premio Poesía Facultad Filología UNED; Soledad Puértolas Villanueva. Académica de la Real Academia Española y miembro del jurado del Premio de Narración Breve; Claudia Barrio Sofío. I Premio de Jóvenes Escritores de la Facultad de Filología UNED.

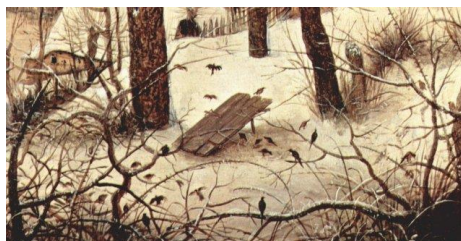
## Noticias. IX Certamen GastroUNED

El jurado del IX Certamen de Recetas de la #UNED, compuesto por Coral Calvo Bruzos, María Zarzalejos Nieto, Fernando López León y Tomás Rodríguez Díaz, ha dado a conocer la receta ganadora, y dos accésit, de entre todas las enviadas para el concurso de este noveno Certamen. La receta ganadora es: «Ostras Escabechadas al modo de doña Emilia» creada por RAMÓN J. SORIA BREÑA que el autor relaciona con La cocina española antigua de Emilia Pardo Bazán.



**Intervienen:** María Zarzalejos Nieto. Miembro del jurado y escritora gastronómica; Fernando López León. Cocinero, Profesor Escuela de Hostelería de Alcalá de Henares; Yolanda Peña Cervantes. Vicerrectora adjunta UNED; Ramón J. Soria Breña. Ganador certamen. Receta ganadora “Ostras escabechadas al modo de Doña Emilia”.

## Paisaje de invierno con una trampa para pájaros, de Pieter Bruegel el Viejo



Paisaje de invierno con trampa para pájaros es una pintura original de Pieter Bruegel el Viejo conservada en el Museo Real de Bellas Artes de Bruselas. La obra representa una escena de vida cotidiana en un paisaje invernal flamenco. Recientes investigaciones hacen pensar, sin embargo, que la trampa para pájaros que se representa en primer plano tiene un significado moralizante.

**Interviene:** Christina Currie conservadora Instituto Real de Patrimonio Artístico de Bruselas, Bélgica.

## PoeMAS: Christina Rosenvinge. Cuadernos y canciones

El proyecto PoeMas de la UNED nos ofrece la posibilidad de acercarnos a la poesía a través de la música, esta vez acompañados por Christina Rosenvinge. La compositora y cantante, nos acompaña a través de su experiencia en el descubrimiento del valor literario de las letras de canciones.



**Participan:** Clara Marías. Investigadora del Proyecto PoeMAS. Facultad de Filología, Universidad de Sevilla; Christina Rosenvinge. Cantautora, compositora y escritora.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – julio 2022

### Respuestas de la Ciencia



#### ¿Qué son las estelas químicas?

Las estelas químicas son nubes en forma de línea visibles detrás de los motores de los aviones que se forman generalmente a altitudes de crucero en la atmósfera superior.

*Angeles Farrán Morales, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

#### ¿Qué significa blockchain?

El blockchain o cadena de bloques, es una tecnología que nos permite mantener un registro de la información que es único, consensado y distribuido entre varios nodos que componen una red.

*Alberto Muñoz Cabanes, profesor de Economía Aplicada y Estadística de la UNED*

#### ¿Qué es la banda de Möbius?

La banda o cinta de Möbius fue inventada por el matemático alemán August Möbius en el siglo XIX. Aquí te explicamos de qué se trata.

*Neila Campos, profesora de Matemáticas de la UNED*

#### ¿Qué es la Quimiometría?

La Quimiometría es una disciplina que aplica técnicas matemáticas de la estadística a los problemas analíticos de la identificación y cuantificación de las sustancias químicas.

*Olga Monago Maraña, profesora del Departamento de Ciencias Analíticas de la UNED*

#### ¿Por qué el coronavirus se propaga tan fácilmente entre las personas?

El coronavirus se propaga fácilmente debido a la actuación de las furinas que se encuentran en distintos órganos del cuerpo humano.

*M<sup>a</sup> Angeles Farrán Morales, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿De dónde viene la palabra *ceiba*?

En el Diccionario de la Real Academia Española y de la Asociación de Academias de la Lengua Española, *ceiba* tiene dos acepciones: árbol americano bombacáceo, y alga marina de forma de cinta.

*José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED*

### ¿Quién fue Nahmánides?

Fue un gran filósofo y rabino. Considerado como uno de los grandes cabalistas como medio para acceder a la comprensión de Dios, que excede al intelecto.

*Rafael Herrera Guillén, director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre de Cultura Judía de la UNED*

### ¿Quién más perdió la II Guerra Mundial?

Como dijo el sabio, la victoria tiene cien padres, pero la derrota es huérfana.

*Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED*

### ¿Qué entendemos por quiasmo en retórica?

El quiasmo es una figura sintáctica que designa la disposición cruzada o en aspa de dos unidades simétricas relacionadas entre sí.

*Rosa María Aradra, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED*

### ¿Son lo mismo Historia e Historiografía?

Historia e Historiografía son dos conceptos relacionados, pero que no deben ser confundidos.

*Eduardo Palacio Pérez, profesor tutor de Arqueología y Prehistoria de la UNED*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"



#### Viernes, 8 de julio de 2022

<b>05:00</b>	<p><b>Filología</b>          Congreso EXPO APeL LATAM 2021  <i>Germán Ruipérez García, profesor de la Facultad Filología de la UNED; Sofía Zapata Gómez, Directora general de Excom Global.com y Directora del Comité de Organización de Digital Learning EXPOAPeL.</i></p> <p>Poetas en la radio: Carmen Díaz Margarit  <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora en el Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, Facultad de Filología, UNED; Rosa María García Rayego, poeta y crítica literaria; Carmen Díaz Margarit, poeta, crítica literaria, traductora.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado, 9 de julio de 2022**

<b>05:00</b>	<p><b>Ciencias</b>  <b>Nanomedicina: cuando lo pequeño es muy grande</b>  <i>Fernando Herranz Rabanal, director del Grupo de Nanomedicina del Instituto de Química Médica (IQM-CSIC) y coordinador de NanomedCSIC; Marta Pérez Torralba, profesora del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p><b>Ingeniería</b>  <b>Encuentro sobre Patrimonio Industrial en la UNED</b>  <i>Miguel Ángel Sebastián Pérez, catedrático de Proyectos de Ingeniería de la UNED; Juan Claver Gil, profesor en el Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación de la UNED.</i></p> <p><b>Antropología</b>  <b>Incertidumbre</b>  <i>Ángel Díaz de Rada Brun, profesor de Antropología Social y Cultural UNED.</i></p> <p><b>Metrónomo</b>  <i>Ángel Díaz de Rada Brun, profesor de Antropología Social y Cultural UNED.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo, 10 de julio de 2022**

<b>05:00</b>	<p><b>Derecho</b>  <b>La Conferencia sobre el futuro de Europa</b>  <i>Carlos José Vidal Prado, catedrático de Derecho Constitucional (UNED) y coordinador del Master Unión Europea; Francisco Aldecoa Luzárraga, catedrático de Relaciones Internacionales (UCM), presidente del Consejo Federal Español del Movimiento Europeo y representante de España en la Conferencia Sobre el Futuro de Europa.</i></p> <p><b>Retos éticos y jurídicos del uso de datos en la investigación científica</b>  <i>Joaquín Sarrión Esteve, investigador Ramón y Cajal y Profesor de Derecho Constitucional en la UNED; Valentina Colcelli, investigadora en el Instituto de Física Aplicada "Nello Carrara" Florencia (Italia); Roberto Cippitani, profesor de Derecho Privado en la Universidad de Perugia (Italia).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>



# CADENA CAMPUS

## Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



### La energía, un enfoque multidisciplinar

Del 6 al 8 de julio de 2022

La Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la UNED, lanza este curso de verano que tiene por objeto analizar y aportar una visión multidisciplinar y transversal de uno de los principales retos a los que se enfrenta la sociedad actual: garantizar el acceso a una energía segura, sostenible y moderna para todos.

<https://extension.uned.es/actividad/26890>



### Spectacula: diversión y espectáculo en Roma

Del 7 al 9 de julio de 2022

Uno de los rasgos más reconocidos de la civilización romana es, sin duda, su desmedida inclinación al mundo de los espectáculos públicos, sintetizado en la famosa expresión de Juvenal (10, 81), panem et circenses, que aúna la necesidad que, en igual medida, los romanos tenían del trigo y de los espectáculos gratuitos.

<https://extension.uned.es/actividad/26745>

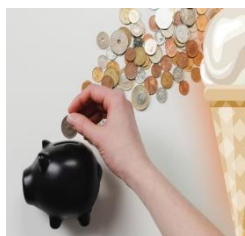


### Mil vueltas por la España vacía

6 de julio de 2022

En el último lustro la sociedad española ha cambiado su mirada sobre la despoblación y la decadencia del mundo rural, que se ha convertido en una cuestión política y una prioridad del gobierno.

<https://extension.uned.es/actividad/26854>



### Claves para afrontar con éxito los retos de la nueva economía

Del 6 al 8 de julio de 2022

Los desarrollos contemporáneos de la ciencia económica han asumido las limitaciones, falacias y sesgos del razonamiento económico del homo sapiens, alejándose cada vez más del supuesto modelo racional del homo economicus, capaz de maximizar los beneficios con el menor coste posible de manera equilibrada.

<https://extension.uned.es/actividad/26688>



## Trastornos psicológicos en diferentes ámbitos: prevención y recuperación

Del 13 al 15 de julio de 2022

La salud mental es un tema de máxima actualidad en estos últimos años, conocer los trastornos que están presentes en la sociedad y saber reconocerlos es tan importante como aprender las formas de prevención para que no se desarrollen. El curso aborda trastornos psicológicos en diferentes ámbitos de la vida como la sexualidad, los trastornos en profesionales músicos y los propios de la niñez y la adolescencia.

<https://extension.uned.es/actividad/26672>



## Técnicas avanzadas de investigación criminal

Del 11 al 13 de julio de 2022

El presente curso trata de indagar en los nuevos avances existentes en la investigación del hecho criminal, tanto en la esfera de la criminalística como en la investigación criminológica y como se trabaja en la escena del crimen general, y específicamente en la esfera vial y animal.

<https://extension.uned.es/actividad/26766>



## La erradicación de la violencia contra las mujeres: objetivo central de la agenda 2030

Del 11 al 13 de julio de 2022

El objetivo 5 de la agenda 2030 centra sus esfuerzos en erradicar la violencia de género y buscar el empoderamiento de las mujeres, como mitad de la población que son. A este fin, expone: " Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.

<https://extension.uned.es/actividad/26820>



## Los mundos de Ramón Llull

Del 7 al 9 de julio de 2022

El mallorquín Ramón Llull (1232-1316) es una de las figuras intelectuales más singulares de la Edad Media. Pensador profundamente original, pionero del uso cultural de las lenguas vernáculas, y protagonista de una biografía fascinante, en este curso se revisan sus principales contribuciones a la filosofía, la teología, la ciencia y la literatura, enmarcándolas en una visión del mundo mediterráneo bajomedieval en el que transcurrió su longeva y fructífera existencia.

<https://extension.uned.es/actividad/26778>