



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV
PROGRAMA DE TV UNED



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 09:55 a 11:00

- Psicología para músicos
- Noticias. Proyecto Sublántida
- Noticias. XXXII Premio del Narración Breve y del III Premio de Poesía
- Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera

Sábado de 07:30 a 08:00

- Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera
- Noticias. XXXII Premio del Narración Breve y del III Premio de Poesía

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Proyecto Sublántida
- Psicología para músicos

Psicología para músicos



La música es una actividad específicamente humana para cuya ejecución se requiere el concurso de diversas disposiciones y habilidades psicológicas. La creación, la interpretación y la enseñanza musicales disponen de herramientas psicológicas para mejorar sus procesos y sus resultados.

Participan: Andrés López de la Llave Rodríguez. Profesor de la Facultad de Psicología de la UNED; M^a Carmen Pérez-Llantada Rueda. Profesora Colaboradora de la Facultad de Derecho de la UNED; Laura Moral Bofill. Doctoranda en Psicología de la música por la UNED; Basilio Fernández Morante. Doctor en Psicología y profesor de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia; Francisco de Paula Ortiz. Psicólogo y Profesor de piano. Conservatorio profesional de Música Francisco Guerrero.

Noticias. Proyecto Sublántida

El equipo del Proyecto Sublántida de la UNED ha realizado diferentes campañas de expedición en el Túnel de la Atlántida, en Lanzarote, considerado el mayor tubo volcánico sumergido del mundo, para extraer muestras y analizar la formación geológica de estas galerías.



Participan: Javier Lario Gómez. Profesor de la Facultad de Ciencias de la UNED.

Noticias. XXXII Premio del Narración Breve y del III Premio de Poesía



La UNED ha dado a conocer el fallo del XXXII Premio de Narración Breve y del III Premio de Poesía de la «Facultad de Filología».

Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera

José Romera Castillo, catedrático de Literatura Española de la UNED, entrevista a Carlos Aladro, director general de la fundación teatro de La Abadía.

Participan: José Nicolás Romera Castillo. Catedrático de Literatura española UNED; Carlos Aladro. Director general fundación teatro de La Abadía.



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – septiembre 2021

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es la relación señal/ruido?

Normalmente la relación señal ruido se da en decibelios. El número de veces que es para nosotros más energética la voz de nuestro acompañante que el ruido ambiente, es lo que llamamos relación señal ruido.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Hay alguna relación entre la productividad de la cigüeña blanca y de la cosecha agrícola?

Creo que la falta de lluvias, en ciertas épocas, perjudica a ambas. En unos cincuenta pueblos castellanos, el año en que censé más pollos volados de cigüeña (163) fue 2011; y obtuve las cifras más bajas (74 y 25) en 2017 y 2012, de los peores años para la cosecha.

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor Titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Cuál es la definición actual de metro?

Desde 1983, el metro es “la longitud del trayecto recorrido en el vacío por la luz durante una duración de $1/299\,792\,458$ s”, pero ésta no es la única definición que ha tenido a lo largo de su historia. ¿Qué motiva los cambios en la definición de un metro?

Miguel Ángel Sebastián Pérez profesor del Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación de la UNED

¿Por qué contamina más el diesel?

Los motores diésel consumen menos combustible que los de gasolina pero usan más oxígeno para la reacción de combustión.

Mari Ángeles Farrán Morales, profesora de Ciencias de la UNED

¿Por qué el cianuro es un veneno?

El cianuro de hidrógeno es un veneno rápido y eficaz. Al respirarlo o ingerir sus iones su acción tóxica es fulminante.

Soledad Esteban Santos, profesora del Dpto. de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Hubo otros intentos de una Europa unida antes de los Tratados de Roma de 1957?

La Comunidad Europea de Defensa fue un proyecto adoptado por los seis países fundadores de la CECA con el fin de una integración militar y defensiva de Europa. No se llevaron a cabo ante la oposición de la Asamblea Nacional francesa a cualquier propuesta de cesión de soberanía y de renuncia a un ejército.

María Antonia Calvo Hornero, catedrática de Economía Aplicada de la UNED

¿Qué es un catafalco?

Con orígenes en el mundo romano, etimológicamente procede del griego y significa falsa tumba.

María Victoria Soto Caba, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿Cuándo se empieza a hablar de desarrollo sostenible?

El concepto de desarrollo sostenible cobra fuerza a raíz del Informe de Naciones Unidas “Nuestro Futuro Común”, publicado en 1987

Amelia Pérez Zabaleta, profesora de Economía Aplicada (UNED)

¿Conocían los antiguos egipcios los planetas?

Los planetas fueron observados por los egipcios desde tempranos momentos, y la astronomía en Egipto siempre estuvo ligada a la religión.

Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué a los monumentos funerarios se les llama mausoleos?

El termino actual de mausoleo, definido por la Real Academia de la Lengua como un "sepulcro magnífico y suntuoso", deriva del gran monumento funerario construido como última morada del rey persa Mausolo, del que hoy solo quedan algunos restos de relieves y esculturas en el Museo Británico.

Yolanda Peña Cervantes, profesora de Arqueología de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Durante el curso académico 2021-22, las emisiones radiofónicas emitidas por Radio-3 de RTVE, se programarán durante los días: viernes, sábado y domingo, en el horario habitual.

Viernes, 24 de septiembre de 2021

05:00	Filología Virginia Woolf en su tiempo y en el nuestro <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; Dídac Llorens Cubedo, profesor del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; Isabel Soto García, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; M^a Magdalena García Lorenzo, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; Mariángel Soláns García, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; Eva Estebas Vilaplana, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED.</i>
06:00	Cierre

Sábado, 25 de septiembre de 2021

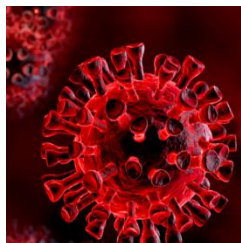
05:00	Filología Legado del profesor José Romera Castillo <i>José Nicolás Romera Castillo, profesor emérito, catedrático de Literatura española en la UNED.</i> Thélème. Revista Complutense de estudios franceses <i>Brigitte Leguen Péres, profesora titular, Departamento de Filología Francesa, Facultad de Filología UNED; Isabelle Marc, profesora titular, Facultad de Filología UCM. directora de la revista Thélème; Julia Oeri, profesora ayudante doctora, Facultad de Filología UCM, secretaria de la revista Thélème.</i> Informativo UNED. Un mes un ODS <i>Laura Alba Juez, vicerrectora de Internacionalización, UNED.</i>
06:00	Cierre

Domingo, 26 de septiembre de 2021

05:00	Economía, Empresa y Turismo Política económica: mercado político y corrupción <i>Francisco Javier Casares Ripol, catedrático de Economía Aplicada (UCM); Enrique San Martín González, profesor titular de Economía Aplicada (UNED).</i> Defendiendo los Derechos Humanos en proyectos económicos <i>Orencio Vázquez Oteo, profesor de Economía Aplicada (UNED), coordinador Observatorio de RSC; Almudena Moreno Fernández, coordinadora de Desarrollo Local Sostenible (Alianza para la Solidaridad).</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Post Pandemia: cicatrices emocionales

Del 23 al 24 de septiembre de 2021

Tras años de esta gigantesca y desconocida pandemia, con una incesante lluvia de información, muchas veces contradictoria, decisiones autoritarias, con grandes y rápidos cambios en nuestro quehacer diario, además del daño físico producido por la pandemia, se ha materializado un gran desgaste emocional, personal y colectivo.

<https://extension.uned.es/actividad/24710>



Ecosistemas de emprendimiento local: factores críticos de éxito

Del 22 al 23 de septiembre de 2021

Por ecosistema de emprendimiento local puede entenderse todo el ambiente que rodea a un ciudadano/a emprendedor y su capacidad para impulsar u obstaculizar el desarrollo de sus proyectos.

<https://extension.uned.es/actividad/24692>



I Jornadas Feministas Bercianas: Contra la Explotación Sexual

Del 22 al 30 de septiembre de 2021

Las Jornadas girarán en torno a la explotación sexual, ofreciendo herramientas para contextualizar este fenómeno que no es otra cosa que violencia contra las mujeres. En este sentido, las distintas actividades y ponencias servirán para arrojar luz sobre esta materia de vital importancia para las mujeres y niñas en todo el mundo y que quienes participen tomen conciencia en cuanto a qué es, qué supone y cómo combatir la explotación sexual.

<https://extension.uned.es/actividad/25168>



Un mundo, 17 retos. Los ODS en la India rural a través de la Fundación Vicente Ferrer

Del 14 al 30 de septiembre de 2021

La Fundación Vicente Ferrer (FVF) es una organización de desarrollo comprometida con la erradicación de la pobreza de las comunidades más vulnerables y en riesgo de exclusión social de la India.

<https://extension.uned.es/actividad/24962>



Anna María Luisa y Cosimo III, dos "de' Medici" no demasiado conocidos

Del 21 al 22 de septiembre de 2021

La actividad, que se enmarca dentro de los Cursos de Verano de las Universidades Navarras 2021, consta de una doble conferencia sobre dos de las principales personalidades de la dinastía Medici: la Princesa Anna María Luisa y el Gran Príncipe Cosimo de' Medici.

<https://extension.uned.es/actividad/24591>



Guía práctica para la resiliencia y autoconcepto de niños de 3 a 10 años: aplicando la teoría

Del 22 de septiembre al 27 de octubre de 2021

La edad de los 3 a los 10 años representa un periodo de aprendizaje de pautas de conducta que son determinantes en el desarrollo de un buen autoconcepto y en la capacidad de adaptación de cualquier persona, ya que antecede la adolescencia.

<https://extension.uned.es/actividad/24954>



Escritura autobiográfica: contar tu propia historia

Del 22 de septiembre al 15 de diciembre de 2021

La palabra recordar tiene su origen en el latín recordari que significa, literalmente, “pasar de nuevo por el corazón”. Por lo tanto, escribirnos, no solo representa revivir nuestra historia, apropiarnos a nuestras experiencias, sino también reconocernos a través del amor de aquel que pasa nuevamente por el corazón su propia vida.

<https://extension.uned.es/actividad/24727>



Cuando la vida se convirtió en una feria

20 de septiembre de 2021

Cuenta Ana Iris que fue a través de la profesión de sus abuelos feriantes como experimentó, de niña, el golpe definitivo pero sutil de la globalización. Los 2000 estaban a punto de entrar y con ellos el euro se convertiría en moneda única. En los terrenos vacíos de los pueblos se empezaron a construir urbanizaciones de adosados que en algunos casos quedaron desiertas; en los alrededores de las capitales de provincia, centros comerciales para abastecer a la clase obrera de hamburguesas a un euro los fines de semana.

<https://extension.uned.es/actividad/24697>