



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **11, 12 y 13 de junio** de 2021



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 09:55 a 11:00

- Promocionando la lectura. Narración Breve
- Noticias. Colección "Pensar nuestro tiempo"
- Pieter Bruegel el Viejo copiado
- Bernard Vandermeersch. Profesor honoris causa

Sábado de 07:25 a 08:00

- Bernard Vandermeersch. Profesor honoris causa
- Pieter Bruegel el Viejo copiado

Domingo de 07:25 a 08:00

- Noticias. Colección "Pensar nuestro tiempo"
- Promocionando la lectura. Narración Breve

Promocionando la lectura. Narración Breve



La universidad siempre ha sido cuna del pensamiento. Por ello, el fomento de la lectura ha estado presente de forma permanente en la historia de la UNED, a través de diferentes iniciativas culturales como es el Premio de Narración Breve.

Participan: Rubén Chacón Beltrán. Decano Facultad de Filología UNED; Laura Espido Freire. Escritora; José Nicolás Romera Castillo. Catedrático de Literatura Española; Francisco Gutiérrez Carbajo. Catedrático de Filología de la UNED; Paula Izquierdo González de Mendoza. Escritora; Rocío Martínez Santos. Responsable de Actividades Culturales hasta 2020.

Noticias. Colección "Pensar nuestro tiempo"

“Pensar nuestro tiempo” se remonta al 8ª congreso de la Sociedad Académica de Filosofía de España en colaboración con la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica: “Historia, topoi, éxodos, in memoriam Eugenio Trías”. Las investigaciones sobre historia de la filosofía y geopolítica sentaron las bases de esta colección editada entre otros por la catedrática de Filosofía Teresa Oñate.



Participan: M^a Teresa Oñate Zubía. Catedrática de Filosofía UNED; Valerio Rocco. Profesor de Filosofía de la UAM y director del Círculo de Bellas Artes de Madrid; Delia Manzanero. Profesora de Filosofía de la Universidad Juan Carlos I y directora de la revista "Bajo Palabra".

Pieter Bruegel el Viejo copiado



La investigadora Christina Currie muestra sus investigaciones sobre la técnica de Pieter Bruegel el Viejo y el proceso de copia de sus obras por parte de su hijo Pieter Bruegel el Joven. El proceso estaba basado en el uso de cartones y permitía la multiplicación de las representaciones.

Participa: Christina Currie, Conservadora Instituto Real de Patrimonio Artístico Bruselas. Bélgica.

Bernard Vandermeersch. Profesor honoris causa

El profesor y paleoantropólogo Bernard Vandermeersch es un auténtico referente internacional de su disciplina. Como homenaje y reconociendo su dilatada trayectoria profesional y la trascendencia que sus investigaciones han supuesto para numerosos profesionales, la UNED ha decidido incluirle en su claustro de profesores honoris causa.



Participan: José Manuel Maíllo Fernández. Profesor del departamento de Arqueología y Prehistoria UNED; Bernard Vermeersch. Profesor Honoris Causa UNED.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – junio 2021

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es la ecotoxicología?

La ecotoxicología es el área científica que se centra en el estudio de los efectos adversos que producen los compuestos químicos en la estructura, el funcionamiento y la biodiversidad de los ecosistemas.

José Luis Martínez Guitarte, catedrático de Biología celular de la UNED

¿A qué llamamos decisiones conductuales?

Cuando tenemos que realizar una conducta la decisión que tomemos sobre la elección de decantarnos por A o por B tiene consecuencias a corto y largo plazo; Hay personas que sí las toman. Entre las cosas posibles podemos estar pensando que tienen un elevado autocontrol.

Itziar Fernández Sedano, profesora de Psicología Social de la UNED

¿Qué son las agencias de verificación de noticias?

Las agencias de verificación de noticias ofrecen una aproximación científica al periodismo. Identifican una afirmación que ha sido noticia, la contrastan con datos públicos, y evalúan su veracidad en una escala de 1 a 4.

David Teira Serrano, catedrático de Filosofía de la Ciencia de la UNED

¿Son peligrosos los microplásticos?

Los microplásticos son fragmentos de plástico de pequeño tamaño, generalmente menores de cinco milímetros cuya ingesta afecta negativamente en los seres vivos.

José Luis Martínez Guitarte, catedrático de Biología celular de la UNED

¿Cuál es el ámbito más propicio para la participación ciudadana?

El mejor ámbito son los municipios porque son los cauces inmediatos de participación ciudadana en los asuntos públicos, porque son los municipios los que institucionalizan y gestionan con auténtica autonomía los intereses propios de los ciudadanos.

Marta Lora-Tamayo, catedrática de Derecho Administrativo de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué provocó el motín contra Esquilache?

La revuelta de marzo de 1766 va más allá de la prohibición del uso de capa larga y sombrero ancho usados por los malhechores para ocultar su identidad.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién fue José Penso de la Vega?

Nacido en Espejo, José Penso de la Vega fue uno de tantos judíos conversos que se vieron obligados a abandonar su país, a mediados del siglo XVII, perseguidos por la Inquisición.

Francisco Giménez, crítico literario. SeMai-UNED, un Proyecto sobre Cultura Judía de la UNED

¿Qué es un soneto?

Un soneto es un poema en el que encontramos 14 versos endecasilábicos, normalmente divididos en dos cuartetos y dos tercetos, con rima consonante. Es una de las formas poéticas más utilizadas en español.

Clara Martínez Cantón, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

¿Qué palabras ha tomado el español del quimbundo?

El quimbundo es una lengua bantú que se habla en algunas provincias de Angola, de la que el español ha tomado palabras como...

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Quién rompió las rejas de Monte Lupo?

Ese es el título de una deliciosa obra de Carlo María Cipolla que nos enseña cómo las sociedades del pasado (en concreto una aldea toscana del siglo XVII) se enfrentaban a una epidemia.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 8 de junio de 2021

05:00	<p>Ciencias Insecticultura. Los insectos en la dieta <i>Rosario Planelló Carro, profesora de Entomología Aplicada, Facultad de Ciencias UNED; David Ávila Blanco, director de Producción de Insekt Label; Josu Oleaga Nuño, gerente de Insekt Label.</i></p> <p>Genérico El Tratado de Adams-Onís y la figura de Luis de Onís <i>Pilar Cabildo Miranda, profesora jubilada de la Facultad de Ciencias de la UNED; Karl Engelbert Wefers, profesor jubilado de la Universidad de Colonia.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 9 de junio de 2021

05:00	<p>Trabajo Social Participación, ODS y monedas locales <i>Antonio López Peláez, catedrático Trabajo Social (UNED); Marta Lora-Tamayo Vallvé, catedrática Derecho Administrativo (UNED); José Luis Fernández Pacheco Sáez, profesor Universidad de Extremadura).</i></p> <p>Política y Sociología Identidades en proceso. Una propuesta a partir del análisis de las movilizaciones feministas contemporáneas <i>María Martínez González, profesora Departamento de Sociología III (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 10 de junio de 2021

05:00	<p>Derecho Retos de la Jurisdicción y Procedimientos en la Unión Europea <i>Joaquín Sarrión Esteve, investigador Ramón y Cajal, UNED; Cristina Benlloch Domènech, profesora Ayudante Doctora de Sociología. Universidad de Valencia; Pedro Jesús Pérez Zafrilla, profesor Titular de Filosofía. Universidad de Valencia.</i></p> <p>Aprendiendo con Rosa María Aradra Sánchez <i>Rosa María Aradra Sánchez, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 11 de junio de 2021

05:00	<p>Filología Fútbol y teatro <i>José Nicolás Romera Castillo, profesor emérito, catedrático de Literatura Española. Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Los griegos y nosotros <i>Juan Piquero Rodríguez, profesor de Griego en el Departamento de Filología Clásica de la Facultad de Filología. UNED; Carlos García Gual, catedrático emérito de la UCM, académico de la RAE; Ricardo Moreno Castillo, profesor jubilado de Matemáticas, escritor.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 12 de junio de 2021

05:00	Programa a determinar
06:00	Cierre

Domingo, 13 de junio de 2021

05:00	<p>Filosofía Por el vuelo de Glauca, hacia un Eco-Feminismo cuidador <i>M^a Teresa Oñate Zubía, catedrática de Filosofía, codirectora de la Cátedra Internacional de Hermenéutica Crítica, HERCRITIA, UNED.</i></p>
06:00	Cierre



RADIO

Lunes, 14 de junio de 2021

05:00	Antropología Arde Colombia. La lucha por la justicia social y los derechos humanos <i>Beatriz Pérez Galán, profesora de Antropología Social y Cultural UNED; Eva González Tanco, doctora en Periodismo (UCM). Profesora de la Universidad Autónoma Indígena e Intercultural, Popayán, Colombia; Carlos Andrés Tobar, doctor en Antropología Social. Profesor de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, Colombia.</i> Píldoras antropológicas. Identidad. <i>Ángel Díaz de Rada Brun, profesor de Antropología Social y Cultural UNED.</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP

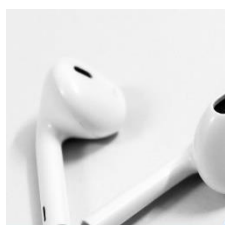


Memorias del Macco. Una aventura cultural amazónica

8 de junio de 2021

Fue una hermosa aventura en el Oriente ecuatoriano. Como las auténticas, de final incierto. Nadie apostaba a que pudiera terminar bien. Pero la aventura no es el final, sino el camino.

<https://extension.uned.es/actividad/24634>



Pérdida auditiva: la enfermedad que afectará al 25% de la población en 2050

14 de junio de 2021

Según el informe publicado por la OMS en marzo 2021, se estima que 1 de cada 4 personas presentará algún grado de pérdida auditiva en el 2050. Este problema de salud pública tiene una edad de aparición cada vez menor y una incidencia cada vez mayor con implicaciones mucho más amplias que el mero hecho de “no oír”. Por lo tanto, resulta de especial interés entender qué es la pérdida auditiva, cómo se puede diagnosticar, sus repercusiones y cómo abordarla.

<https://extension.uned.es/actividad/24708>



Introducción a los software CRM a través de ODOO

Del 14 al 18 de junio de 2021

La realización de este curso permitirá al alumnado asistente, comprender la estructura, lógica, funcionamiento y ventajas de los software de gestión comercial CRMs.

<https://extension.uned.es/actividad/24579>



La diversidad sexual en el municipio de Dénia

15 de junio de 2021

La diversidad sexual en el municipio de Dénia.

<https://extension.uned.es/actividad/24762>



2021- Mi experiencia con las cartas de servicios

17 de junio de 2021

Las cartas de servicios son documentos de acceso público donde los Centros Asociados informan voluntariamente a los estudiantes sobre los servicios que prestan y los compromisos que adquieren en su prestación.

<https://extension.uned.es/actividad/24518>



Pentagrama de las emociones: psicología e interpretación artística

Del 23 al 25 de junio de 2021

La expresión artística, en el contexto de las artes escénicas, es una actividad específicamente humana para cuya ejecución se requiere el concurso de diversas disposiciones y habilidades psicológicas y que implica tanto respuestas cognitivas como motoras y emocionales.

<https://extension.uned.es/actividad/24317>



La nueva regulación del teletrabajo

Del 21 al 23 de junio de 2021

Estamos en un contexto de cambio en el mundo laboral rápido e intenso. El trabajo presencial va perdiendo peso en el seno de las empresas y ello se ha agudizado como consecuencia de la digitalización de nuestra economía y de la terrible pandemia que atravesamos. Según un reciente estudio del Instituto Nacional de Estadística en este momento en España más 3 millones de personas prestan servicios a distancia.

<https://extension.uned.es/actividad/24291>



Reforma constitucional, reforma del modelo de organización territorial y recomposición de consensos

Del 23 al 25 de junio de 2021

La Constitución española tiene ya más de cuarenta años de vida. La Constitución de 1978 ha sido una Constitución válida, que ha permitido la gobernabilidad de España sin apenas reformas. Sin embargo, en la actualidad es preciso una reforma que permita su actualización a nuevas realidades internacionales, económicas y de política interna. Acontecimientos recientes en la vida política española aconsejan fijar unos límites en el ejercicio del poder territorial.

<https://extension.uned.es/actividad/24338>