



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **21, 22 y 23 de mayo** de 2021



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 09:55 a 11:00

- Psicología para músicos: el reto en los conservatorios
- Psicología en primera persona. María del Rocío Gómez Hermoso
- Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera

Sábado de 07:25 a 08:00

- Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera
- Psicología en primera persona. María del Rocío Gómez Hermoso

Domingo de 07:25 a 08:00

- Psicología para músicos: el reto en los conservatorios

Psicología para músicos: el reto en los conservatorios



El amor por la música motiva cada año a cientos de estudiantes a estudiar en los conservatorios. En las enseñanzas musicales tanto alumnos, como profesores, como familias necesitan de herramientas psicológicas para procurar la mejora del rendimiento musical, artístico y escénico.

Participan: Andrés López de la Llave Rodríguez. Profesor de la Facultad de Psicología de la UNED; Francisco de Paula Ortiz. Psicólogo y Profesor de piano. Conservatorio profesional de Música Francisco Guerrero; Basilio Fernández Morante. Psicólogo y Profesor de Música; Pedro Luis Benítez Ortiz. Jefe de Estudios Conservatorio profesional de Música Francisco Guerrero; M^a Victoria Rodríguez García. Jefa de Estudios Real Conservatorio Superior de Música de Madrid; M^a Carmen Pérez-Llantada Rueda. Profesora de la Facultad de Psicología de la UNED.

Psicología en primera persona. María del Rocío Gómez Hermoso

Con la serie “Psicología en primera persona” la UNED trata de visibilizar los diferentes campos de especialización en los que las psicólogas y psicólogos pueden desarrollar su carrera profesional. En esta cápsula nos habla María del Rocío Gómez Hermoso, psicóloga forense de los juzgados de vigilancia penitenciaria de Madrid.

Participa: María del Rocío Gómez Hermoso Psicóloga forense juzgados vigilancia penitenciaria Madrid.



Teatro de La Abadía: Carlos Aladro, su director, dialoga con José Romera



José Romera Castillo, catedrático de Literatura Española de la UNED, entrevista a Carlos Aladro, director general de la fundación teatro de La Abadía.

Participan: José Nicolás Romera Castillo. Catedrático de Literatura española UNED; Carlos Aladro. Director general fundación teatro de La Abadía.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – mayo 2021

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es el multiestrés?

El cambio climático o el aumento de contaminación en el medio ambiente son dos procesos de gran relevancia ecológica que pueden ser considerados como situaciones de multiestrés para los seres vivos y que pueden comprometer la existencia de los organismos sometidos al mismo.

José Luis Martínez Guitarte, catedrático de Biología Celular de la UNED

¿Qué es una criptomoneda?

Una criptomoneda es un tipo de moneda digital que utiliza la criptografía para proporcionar un sistema de pagos seguro. Al contrario que el dinero tradicional, las criptomonedas no cuentan ni con una referencia física ni con el respaldo de ningún país.

Alberto Muñoz Cabanes, profesor de Economía Aplicada y Estadística de la UNED

¿Qué es el Pacto Verde Europeo?

Es la piedra angular del proceso de transformación ecológica que está viviendo la Unión Europea. Supone una verdadera revolución en todos los sectores productivos, económicos y sociales y su objetivo es lograr una Europa más sostenible y plenamente respetuosa con el medioambiente.

Alvaro Jarillo Aldeanueva, profesor del Departamento de Derecho Internacional Público de la UNED

¿Cuáles son los aspectos más positivos de la participación ciudadana?

Nos permite diagnosticar colectivamente; refuerza nuestro capital social, permite visibilizar nuestras preocupaciones, coordinarnos mejor y trabajar en equipo y refuerza la capacidad de tomar decisiones comunes. En definitiva, nos hace mejores ciudadanos y ciudadanas.

Antonio López Peláez, catedrático de Trabajo Social y Servicios Sociales de la UNED

¿Qué es la paradoja del mentiroso?

La paradoja del mentiroso se conoce también como paradoja de Epiménides, un oscuro filósofo presocrático, doscientos años anterior a Platón y Aristóteles. Epiménides hace la siguiente afirmación “Epiménides el cretense miente”. Pues bien, esta afirmación ¿es verdadera o es falsa? La Filosofía lleva siglos discutiendo esto.

Jesús Zamora Bonilla, catedrático de Filosofía de la Ciencia de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué dicen las leyes fundamentales de la estupidez humana?

Cinco interesantes leyes formuladas por primera vez por Carlo M. Cipolla en una obra memorable, *Allegro ma non troppo*. Si quieren saber más, tendrán que leerla. Pero estén seguros de que, cuando acaben de reírse, tendrán que pararse un rato a pensar.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Qué fue el motín contra Esquilache?

El 23 de marzo de 1766 estalló en Madrid el llamado motín contra Esquilache, que pondría la capital patas arriba durante tres días y nublaría los sueños de Carlos III para los restos.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Qué significa y desde cuándo aparece en los diccionarios la palabra *alhamel*?

El *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico* describe *alhamel* como andalucismo polisémico, con tres acepciones ('porteador', 'arriero' y 'bestia de carga') y le asigna el étimo árabe *ḥammāl* 'mozo de cuerda'.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED

¿De dónde viene la palabra *abacería*?

En el Diccionario de la Real Academia Española y de la Asociación de Academias de la Lengua Española, se define hoy abacería como «Puesto o tienda donde se venden al por menor aceite, vinagre, legumbres secas, bacalao, etc.»

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Quién fue Walter Benjamin?

Fue uno de los filósofos más influyentes del siglo XXI, a pesar de su corta vida y de su obra fragmentaria.

Rafael Herrera Guillén, director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre Cultura Judía, UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 18 de mayo de 2021

05:00	<p>Informativo Mes Europeo de la Diversidad <i>Tiberio Feliz Murias, profesor de la Facultad de Educación, director de UNIDIS, UNED.</i></p> <p>Educación Una pedagoga en el Ayuntamiento <i>María del Carmen Martín Delgado, pedagoga, T.S.A.E. Jefa de Sección de Educación, Ayuntamiento de Getafe (CAM).</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 19 de mayo de 2021

05:00	<p>Filología Literatura vasca en el S XIX <i>Teresita Irastortza Garmendia, profesora del Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Viajando con la literatura: Una mirada desde la literatura catalana <i>Josep Antoni Ysern Lagarda, profesor titular, Facultad de Filología, UNED; Joan Miquel Ribera Llopis, profesor titular honorífico, Facultad de Filología, UCM.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 20 de mayo de 2021

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo</p> <p>Los Fondos Europeos, una respuesta a largo plazo para la despoblación en España <i>Enrique San Martín González, profesor de Economía Aplicada (UNED); Francisco Burillo Mozota, catedrático de Prehistoria (Universidad de Zaragoza).</i></p> <p>Un viaje por las ciudades italianas menos conocidas: Agrigento, un viaje en el tiempo entre templos y dioses <i>María Gracia Moreno Celeguin, profesora de Filología Italiana (UNED); María Angélica Giordano Paredes, profesora de Filología Italiana (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 21 de mayo de 2021

05:00	<p>Geografía e Historia</p> <p>Mujeres y Medicina en la antigua Roma <i>María Ángeles Alonso Alonso, profesora de Historia Antigua (UNED).</i></p> <p>Extremismo ultraderechista en Internet <i>Juan Avilés Farré, catedrático de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Filosofía</p> <p>Isaiah Berlin <i>Rafael Herrera Guillén, profesor de Filosofía (UNED); Juan Antonio Granados Loureda, profesor-tutor de Historia del Derecho, Cultura Europea e Historia del Delito en la UNED.</i></p> <p>PROTEUS, un proyecto de investigación sobre Cosmología Antigua <i>David Teira Serrano, catedrático de Filosofía de la Ciencia (UNED); Silvia de Bianchi, profesora de Filosofía (UAB).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 22 de mayo de 2021

05:00	<p>Ciencias</p> <p>Nanotecnología y aplicaciones en Medicina y Bioespectroscopía <i>Mercedes Iriarte Cela, Directora del Departamento de Nanotecnología en el Centro Tecnológico y de Investigación de la empresa SDLE (Star Defense Logistics & Engineering), profesora del Departamento de Ciencias y Técnicas Fisicoquímicas de la UNED.</i></p> <p>Ingeniería</p> <p>La SEAT de los 70: de la alpargata al 600 <i>Javier Martínez-Pardo Wangüemert, responsable de Exportación en SEAT durante los años 70; José Carpio Ibáñez, director ETSII-UNED; Alicia Mayoral Esteban, relaciones Institucionales, ETSII-UNED; Jaime Arradi Gutiérrez, miembro del Consejo Editorial Revista Ind+XL.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 23 de mayo de 2021

05:00	<p>Política y Sociología</p> <p>Los teléfonos móviles e Internet en la segunda década del S. XXI <i>Oscar Iglesias Fernández, profesor Departamento Sociología III Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, miembro del Grupo sobre Tendencias Sociales (UNED).</i></p> <p>Cómo promover decisiones conductuales más saludables en situaciones de escasez económica <i>Itziar Fernández Sedano, profesora Facultad Psicología (UNED); Pilar Carrera Levillain, catedrática Facultad Psicología Universidad Autónoma de Madrid.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 24 de mayo de 2021

05:00	<p>Geografía e Historia</p> <p>La domus romana <i>M^a Pilar Fernández Uriel, profesora emérita y honorífica en el Departamento de Historia Antigua (UNED); Luz Neira Jiménez, profesora de Historia Antigua (UC3M).</i></p> <p>España en la Guerra de los Treinta años: la batalla de Nördlingen (1634) <i>Antonio José Rodríguez Hernández, profesor de Historia Moderna (UNED).</i></p> <p>Filosofía</p> <p>Rafael Cansinos Asens <i>Rafael Herrera Guillén, profesor de Filosofía (UNED); Francisco Giménez Gracia, escritor, ensayista y crítico literario. Galardonado con el Premio Vargas Llosa de novela, es autor de libros como Sacristanes y proxenetas, entre otros trabajos.</i></p> <p>Francisco Fernández Buey: sobre izquierda alternativa y cristianismo (2^a parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Rafael Díaz-Salazar Martín de Almagro, profesor en la Facultad de CC. Políticas y Sociología (UCM).</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Aprender con el patrimonio: el patrimonio cultural y los proyectos de educación patrimonial

Del 20 al 21 de mayo de 2021

El curso pretende mostrar al alumnado la ventaja de emplear el abundante y rico patrimonio cultural como recurso para el aprendizaje.

<https://extension.uned.es/actividad/23614>



Laramascoto, un mundo en metamorfosis

22 de mayo de 2021

Como parte del Ciclo de Conferencias "Encuentros con el Arte", queremos dar voz y protagonismo a artistas locales y a la Escuela de Arte Superior y Diseño Antonio López, a través de distintas Conferencias se tendrá la oportunidad de conocer su trabajo, sus referencias artísticas, su desarrollo profesional y todo lo que tiene que aportar a la sociedad y al ámbito de la cultura.

<https://extension.uned.es/actividad/24695>



Cosas que podemos trabajar en el aula para mejorar el comportamiento de nuestros/as estudiantes

Del 18 de mayo al 16 de junio de 2021

Los problemas de comportamiento y comportamientos disruptivos en el aula, son cada vez más frecuentes, graves y numerosos. Es habitual encontrar docentes que se declaran desbordados por estas situaciones.

<https://extension.uned.es/actividad/24097>



Las operaciones de las Fuerzas Armadas en la lucha contra la pandemia

19 de mayo de 2021

Desde el inicio de la alerta sanitaria por COVID-19, las Fuerzas Armadas han tenido un papel activo en la lucha contra la propagación de la enfermedad.

<https://extension.uned.es/actividad/24627>



Procesos artísticos entre la imagen y la palabra

21 de mayo de 2021

Interpreto la creación artística como un acto de reconocimiento del mundo; el cual estructuro y construyo a través del proceso de montaje o reinterpretándolo con técnicas de artes plásticas.

<https://extension.uned.es/actividad/24694>



Como activar el Turismo en la Pyme: Turismo industrial

Del 18 al 20 de mayo de 2021

El turismo industrial es un concepto de ocio que responde siempre a la curiosidad de los visitantes por conocer el trasfondo de la cultura del trabajo.

<https://extension.uned.es/actividad/24598>

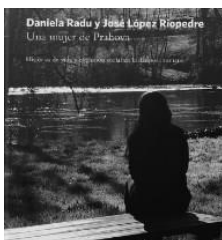


Adapta tu estrategia al nuevo escenario: cómo diseñar un plan de marketing digital

Del 18 al 21 de mayo de 2021

Los efectos de la pandemia están suponiendo un impacto sin precedentes tanto para la sociedad como para las actividades económicas. Sus efectos, tanto presentes como futuros, están aún por ver, y nos abocan a un escenario lleno de incertidumbre.

<https://extension.uned.es/actividad/24026>



Historia de vida y exclusión social en la diáspora rumana

19 de mayo de 2021

Dana es Una mujer de Prahova. Las difíciles relaciones familiares en un ambiente de extrema pobreza durante los estertores del régimen de Ceaușescu provocan su huida del país y unas incursiones tempranas en la prostitución y la economía informal.

<https://extension.uned.es/actividad/24224>