



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **23, 24 y 25 de abril** de 2021



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 09:55 a 11:00

- La Mezquita de Córdoba: lecturas epigráficas en el contexto urbano
- Noticias. El representante de estudiantes
- Geografía y pintura. "Vista de Toledo desde la Cruz de los Canónigos"
- Arqueología en República Dominicana. Un motor de desarrollo comunitario

Sábado de 07:25 a 08:00

- Arqueología en República Dominicana. Un motor de desarrollo comunitario

Domingo de 07:25 a 08:00

- Geografía y pintura. "Vista de Toledo desde la Cruz de los Canónigos"
- Noticias. El representante de estudiantes
- La Mezquita de Córdoba: lecturas epigráficas en el contexto urbano

La Mezquita de Córdoba: lecturas epigráficas en el contexto urbano



La Mezquita de Córdoba es uno de los edificios más importantes del legado islámico europeo. En este documental se reflexiona sobre su importancia urbanística y, sobre todo, sobre el notable papel que sus inscripciones tienen en su interpretación. A través de ellas se produjo un intenso y complejo diálogo entre esta construcción y los ciudadanos de esta urbe bañada por el Guadalquivir.

Participantes: Luis F. Bernabé Pons. Catedrático del Departamento de Filologías Integradas de la Universidad de Alicante; Susana Calvo Capilla. Profesora titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid.

Noticias. El representante de estudiantes

Como miembros de la comunidad universitaria, los estudiantes tienen mucho que aportar para el desarrollo de buenas prácticas y las mejoras de los servicios. Su aportación es un derecho reconocido que se concreta en la figura del representante de estudiantes.

Durante este mes de abril, entre los días 23 al 29, tendrá lugar las elecciones a los representantes de estudiantes de la UNED.



Participan: Juan Conesa Arias; Beatriz Pérez Reyes.

Geografía y pintura. "Vista de Toledo desde la Cruz de los Canónigos"



La pintura es una valiosa fuente de información para los geógrafos. A través de los pintores, contemplamos los elementos esenciales que configuran el paisaje, la belleza y la estética de los lugares que recrean en sus cuadros.

Un ejemplo de ellos es La "Vista general de Toledo desde la Cruz de los Canónigos", obra de Genaro Pérez de Villaamil, realizada en 1836.

Participa: Manuel Antonio Zárate Martín. Profesor jubilado de Geografía de la UNED. Miembro de la Real Sociedad Geográfica.

Arqueología en República Dominicana. Un motor de desarrollo comunitario

En un país en el que el turismo supone el soporte principal de la economía estatal, la arqueología se descubre como un nuevo motor de desarrollo cultural y financiero. Varios proyectos ponen en valor los recursos históricos del país que por un lado despiertan el interés de expertos internacionales y por el otro prometen un futuro diferente para los dominicanos.



Participan: Manuel Antonio García Arévalo. Director de la sala de Arte Pre-hispánico Santo Domingo; José G. Guerrero. Historiador. Profesor universitario y director del Instituto de Antropología; Adolfo José López Belando. Arqueólogo. Dtor. Excavaciones arqueológicas en El Francés y en el abrigo de Playa Frontón; Brenda Lucía Pérez Hernández. Encargada Administrativa; Alcadio. Alcalde de El Francés; Wilka Martínez Martínez. Cocinera en El Francés; Aneudy Calcaño Almeida "Blanco". Ayudante Arqueólogo; Audrey Calcaño Martínez. Estudiante Lenguas Modernas; Darinely Espinal Maldonado. Estudiante Lenguas Modernas; Suelín Hernández González. Administradora del Sitio Arqueológico de la Villa de la Isabela; Teo Hernández. Subadministrador del Sitio Arqueológico de la Villa de la Isabela.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – abril 2021

Respuestas de la Ciencia



¿Quién inventó la pólvora?

Parece ser que fueron los chinos, hacia el siglo IX. Según el taoísmo, existían en la naturaleza dos principios contrapuestos, el yin y el yang. Curiosamente la pólvora, que destruyó tantas vidas, tuvo origen en la búsqueda de medicamentos para lograr el equilibrio en el cuerpo de ambos principios y conseguir finalmente el elixir de la inmortalidad.

Soledad Esteban Santos, profesora del Dpto. de Química Orgánica y Bio-Orgánica, de la UNED

¿Qué es la participación ciudadana?

Si relacionamos ciudad y polis el término nos lleva al concepto de política, es decir a todo lo relativo a la vida de la polis, donde habitamos todos y cada uno de nosotros, y así un ciudadano lo es plenamente cuando puede participar activamente en la actividad política.

Marta Lora-Tamayo Vallvé, catedrática de Derecho Administrativo, de la UNED

¿Qué es la justicia actuarial?

Pensamos que el precio de un seguro es justo si dos clientes con igual riesgo pagan el mismo precio por asegurarse. Pero hoy en día un conductor puede obtener precios muy distintos para un mismo riesgo. Las compañías de seguros empiezan a usar algoritmos de predicción que, a partir de toda clase de datos calculan nuestros riesgos de modo personalizado.

David Teira Serrano, catedrático de Filosofía de la Ciencia, de la UNED

¿Qué es la PCR en tiempo real se emplea en el diagnóstico del coronavirus?

La PCR en tiempo real es un tipo especial de PCR con particularidades propias en el diagnóstico de la COVID-19.

José Luis Martínez Guitarte, catedrático de Biología Celular, de la UNED

¿Por qué es un riesgo la soledad y el aislamiento social en las personas mayores?

Vivir solo no es lo mismo que sentirse solo. Hay personas mayores que viven sin compañía, bien por decisión propia o por obligación, pero esta circunstancia no compromete su bienestar puesto que gestionan o afrontan bien esa soledad. En otros casos, las personas mayores sufren lo que se denomina *loneliness*.

M^a del Carmen Díaz Mardomingo, profesora del Dpto. Psicología Básica I, de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué es el estilo indirecto en una narración?

En el discurso indirecto, el narrador cuenta un suceso parafraseando las palabras de uno o varios personajes implicados, con ayuda de verbos introductorios o *dicendi*. Un recurso muy típico, por ejemplo, de Pío Baroja.

Guillermo Laín Corona, profesor de Literatura Española de la UNED

¿Quién fue el descubridor de los dos valores del término neutro o negativo en una oposición semántica?

Se puede decir que el término neutro o negativo tiene dos valores semánticos: uno, como lo contrario del término intensivo, y otro, que lo abarca todo en uno de sus empleos, como en el masculino. Esto fue descubierto por un gran investigador español, Martín Sánchez Ruipérez.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Era Galdós republicano?

Años después de su primera legislatura como diputado en 1886 y cuando ya era un escritor consagrado, Galdós volvió a la Carrera de San Jerónimo. Esta vez, en unas elecciones como es debido por el disputado distrito de Madrid, su patria de adopción.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién fue Agnes Heller?

Fue una gran filósofa judía húngara. Uno de sus libros más celebrados se titula Sociología de la vida cotidiana. Atrévete a leerlo.

Rafael Herrera Guillén, director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre Cultura Judía, UNED

¿Quién fue León Hebreo?

Fue un gran poeta y filósofo judío del Renacimiento. Escribió Los diálogos de amor. Atrévete a leerlo.

Rafael Herrera Guillén, director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre Cultura Judía, UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 20 de abril de 2021

05:00	<p>Educación Un mundo, muchas voces. ¡Cuida la tuya! <i>Pedro Cabrera Morín, presidente de la Comisión de Laringología, Voz, Foniatría y Deglución de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello (SEORL-CCC).</i></p> <p>Educación. Género e Igualdad La voz de la mujer, fisiología, hormonas y cuidados <i>Filipa Martins Baptista Lã, profesora en la Facultad de Educación de la UNED, investigadora principal VoiceLab; Nuria Polo Cano, profesora en el Dpto. de Lengua Española y Lingüística General, Facultad de Filología de la UNED, investigadora VoiceLab; Ana Mateos Ramírez, psicóloga, doctoranda en Educación en la UNED, ayudante de investigación VoiceLab; Mateo Barro Fiuza, profesor de canto, doctorando en Educación en la UNED, ayudante de investigación VoiceLab.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 21 de abril de 2021

05:00	<p>Filología Literatura vasca en los Ss XVI al XVIII <i>Teresita Irastortza Garmendia, profesora del Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Música con verso: conversación con Julián Hernández y Ángel Guache <i>Clara Isabel Martínez Cantón, profesora de Literatura Española, Facultad de Filología, UNED; Guillermo Laín Corona, profesor de Literatura Española, Facultad de Filología, UNED; Julián Hernández Rodríguez-Cebral, cantante, escritor, líder del grupo Siniestro Total; Ángel Gauche, poeta, cantante y anteriormente pintor.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 22 de abril de 2021

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo La nueva reforma de las pensiones en tiempos de la COVID-19 <i>M^a Elisa Chuliá Rodrigo, profesora de Sociología (UNED).</i></p> <p>Tebaida ad Silentium: un proyecto de la Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local de la UNED - C.A. Ponferrada <i>Jorge Vega Núñez, director Centro Asociado Ponferrada (UNED); Elena Feito Rodríguez, gestora cultural, coordinadora del proyecto Tebaida ad Silentium; Silverio Cavia Camarero, músico y cantautor; creador del proyecto Neonymus; Javier Álvarez Alonso, "Javi Álvarez", músico y productor.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 23 de abril de 2021

05:00	<p>Geografía e Historia Jesús de Nazaret: del mito a la Historia <i>Fernando Bermejo Rubio, profesor de Historia Antigua (UNED).</i></p> <p>Copistas e iluminadores en la Edad Media <i>José Miguel López Villalba, profesor de Paleografía y Diplomática (UNED).</i></p> <p>Filosofía La evaluación de la investigación en Filosofía y Ética <i>David Teira Serrano, catedrático de Filosofía de la Ciencia (UNED); Ramón Andrés Feenstra, profesor de Filosofía (UJI); Emilio Delgado López-Cózar, catedrático del departamento de Información y Documentación de la Facultad de Comunicación y Documentación (Universidad de Granada).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 24 de abril de 2021

05:00	<p>Ciencias Oscilaciones climáticas: las glaciaciones y sus diferencias con el cambio climático actual <i>Rubén Díaz Sierra, profesor del Departamento de Física Matemática y Fluidos, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p>Ingeniería Vidas Académicas en Ingeniería Industrial: Mariano Marcos Bárcena. 2ª parte <i>Miguel Ángel Sebastián Pérez, catedrático de Proyectos de Ingeniería, ETSII-UNED; Moisés Bastista Ponce, profesor de la Escuela Superior de Ingeniería de la Universidad de Cádiz (UCA); Jorge Salguero Gómez, profesor de la Escuela Superior de Ingeniería de la Universidad de Cádiz (UCA).</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 25 de abril de 2021

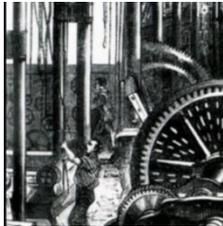
05:00	<p>Informática Descubriendo las humanidades digitales <i>Salvador Ros Muñoz, profesor Departamento Sistemas de Comunicación y Control (UNED); Dolores Romero López, profesora Universidad Complutense de Madrid; Sulema Rodríguez Roche, profesora Universidad de La Habana).</i></p> <p>Trabajo Social Participación ciudadana en el Ayuntamiento de Madrid <i>Marta Lora-Tamayo Vallvé, catedrática Derecho Administrativo UNED; Antonio López Peláez, catedrático Trabajo Social y Servicios Sociales (UNED); Silvia Saavedra Ibarrondo, titular del Área delegada de Coordinación Territorial Transparencia y Participación ciudadana.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 26 de abril de 2021

05:00	<p>Geografía e Historia Mujeres y Medicina en la antigua Roma <i>María Ángeles Alonso Alonso, profesora de Historia Antigua (UNED).</i></p> <p>Extremismo ultraderechista en Internet <i>Juan Avilés Farré, catedrático de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Filosofía Isaiah Berlin <i>Rafael Herrera Guillén, profesor de Filosofía (UNED); Juan Antonio Granados Loureda, profesor-tutor de Historia del Derecho, Cultura Europea e Historia del Delito en la UNED.</i></p> <p>PROTEUS, un proyecto de investigación sobre Cosmología Antigua <i>David Teira Serrano, catedrático de Filosofía de la Ciencia (UNED); Silvia de Bianchi, profesora de Filosofía (UAB).</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Aspectos tecnológicos de la Revolución Industrial

Del 21 de abril al 18 de junio de 2021

Es bien seguro que el mundo actual es consecuencia directa de la Revolución Industrial y de sus diferentes secuelas. Lo que aparentemente surgió de manera muy localizada y con una componente tecnológica definida se ha ido convirtiendo en un nuevo paradigma que ha afectado a todos los ámbitos de la vida humana.

<https://extension.uned.es/actividad/23795>



Estrategias educativas para inclusión de alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el aula. (2ª edición)

Del 19 al 29 de abril de 2021

La escuela inclusiva comporta que todas las personas de una comunidad aprendan juntos en un mismo entorno, independientemente de sus características personales, socioeconómicas o culturales.

<https://extension.uned.es/actividad/24488>



El impacto de la soledad en la salud y el bienestar de las personas

Del 19 al 28 de abril de 2021

La soledad podría definirse como un sentimiento en el que la persona percibe un déficit en la calidad de sus relaciones con otras personas.

<https://extension.uned.es/actividad/24001>



De y desde Berenice: Elefantes, trogloditas y Blemnios en el Mar Rojo

21 de abril de 2021

La historia de Berenice siempre ha estado ligada al Mar Eritreo como punto de partida y de llegada de exóticos productos de África y Asia.

<https://extension.uned.es/actividad/24521>

