

SECRETARÍA GENERAL

- **Trámite de Audiencia Pública de la propuesta del Microgrado en Antropología Prehistórica. Facultad de Geografía e Historia, Facultad de Filosofía y Facultad de Filología**

Secretaría General

La Comisión Académica de la Facultad de Filosofía el día 9 de febrero de 2021, la Comisión Permanente de la Facultad de Filología el día 8 de marzo y la Junta de Facultad extraordinaria de Geografía e Historia el día 15 de marzo, han aprobado la propuesta de implantación del Microgrado en **“Antropología Prehistórica”** que una vez ratificada por el Vicerrectorado de Grado y Posgrado, se publica en el BICI, por parte de la Secretaría General, para conocimiento de la comunidad universitaria, abriéndose un plazo de quince días hábiles, a partir del día siguiente a su publicación, para la presentación de reclamaciones, de conformidad con lo establecido en el art. 4 del Reglamento de Microtítulos, aprobado en Consejo de Gobierno el 17 de diciembre de 2019 (BICI de 13 de enero de 2020, Anexo I).

Secretaría General

Negociado de Información Normativa

<https://sede.uned.es/bici/>

C/ Bravo Murillo, 38, 28015

Tlfno.: 91 398 6023

Correo: bici@adm.uned.es

Ámbito: BICI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/validar/>



174762FFB8BE335687D0BF2FE15A8B67

**PROPUESTA DE MEMORIA DEL MICROGRADO
EN ANTROPOLOGÍA PREHISTÓRICA****A. TÍTULO DEL MICROGRADO O MICROMÁSTER**

- *Microgrado en Antropología Prehistórica.*

REQUISITOS PREVIOS

El futuro estudiante deberá cumplir con los requisitos establecidos para el general acceso a los estudios universitarios de grado, habiendo superado las pruebas de Acceso a la Universidad en cualquiera de sus modalidades.

B. CRÉDITOS TOTALES DEL MICROTÍTULO

N.º de créditos mínimos para la obtención del microgrado: 40.

El microgrado "Antropología prehistórica" de la UNED cuenta con 12 asignaturas que suponen un total de 63 créditos ECTS. No existen créditos obligatorios, el/la estudiante diseñará el microgrado optando por el suficiente número de asignaturas hasta cursar un mínimo de 40 créditos. Se recomienda seleccionar, al menos, una asignatura de cada una de las áreas disciplinares involucradas en el microgrado: prehistoria, antropología y lingüística.

ESTRUCTURA

El microgrado se ha estructurado priorizando la optatividad para que cada estudiante pueda diseñar su propio itinerario. La opción de la optatividad responde a que todas las asignaturas abordan alguna de las áreas de conocimiento que engloba el título del microgrado, no siendo posible priorizar unos conocimientos sobre otros. Se deja al estudiantado elegir en función de sus intereses personales de conocimiento y sus necesidades profesionales de formación.

Se ofertan 12 asignaturas, tres de ellas cuentan con 6 créditos ECTS cada una, mientras que las 9 restantes cuentan con 5 ECTS. Para completar el microgrado el/la estudiante debe de cursar, al menos, 8 asignaturas. Se ofertan hasta 5 asignaturas en el primer cuatrimestre y otras 7 en el segundo. De las 12 asignaturas que componen el microgrado, seis son impartidas por el Departamento de Prehistoria y Arqueología, cinco por el Departamento de Antropología Social y Cultural y una por el Departamento de Lengua Española y Lingüística General.

La riqueza de este microgrado reside, entre otras cuestiones, en la interdisciplinariedad y complementariedad de las asignaturas que lo componen que aportan un conocimiento completo y enriquecido al periodo prehistórico, combinando aspectos relativos a la cultura material, antropológicos y del lenguaje humano que hasta ahora no han sido aunados en un título específico y que puede resultar de enorme interés para las/los futuros estudiantes.

C. FACULTADES O ESCUELAS IMPLICADAS

Facultad de Geografía e Historia, Facultad de Filosofía y Facultad de Filología.

D. FACULTAD/ESCUELA/DEPARTAMENTO RESPONSABLE

Facultad de Geografía e Historia. Dpto. de Prehistoria y Arqueología.

E. COORDINADOR/A DEL MICROTÍTULO

D.ª Mónica Solís Delgado.

F. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

En las últimas décadas se ha evidenciado el creciente interés de la sociedad por nuestro pasado prehistórico, generado por las numerosas noticias aparecidas en la prensa que transfieren a la



sociedad los resultados de investigaciones de diferente índole (evolución, cultura material, arte prehistórico...). Pero para el óptimo estudio y comprensión de nuestro origen más remoto, sin duda la base para de nuestro presente, se hace necesario la interrelación de conocimientos que en estos momentos están insertos en programas o grados universitarios independientes.

La prehistoria debe encargarse del estudio del dónde y cuándo se producen los procesos o hechos, es además imprescindible averiguar el cómo y porqué de su producción, en este sentido, la interrelación de aspectos como la conducta, el pensamiento y el lenguaje son fundamentales.

Este microgrado interfacultativo aúna asignaturas de Prehistoria, Antropología y Lingüística, responde así a la necesidad de integrar todas estas áreas de conocimiento en un programa universitario específico que puede satisfacer las necesidades de un estudiantado potencial que focaliza su interés en este periodo concreto de la historia y que, hasta ahora, estaba diseminado. Del mismo modo, puede suponer el punto de partida en la formación de parte del alumnado, para luego dar el salto a uno de los grados que participan en este microgrado.

Por otra parte, puede constituir el complemento ideal para historiadores, arqueólogos y/o antropólogos que quieran profundizar e/o incorporar conocimientos que no pudieron abordar en los planes de estudio que cursaron, enriqueciéndose así tanto sus posibilidades profesionales como las de sus líneas de investigación.

G. DISEÑO DEL MICROTÍTULO

1. OBJETIVOS

H. Proporcionar un conocimiento racional y crítico del pasado prehistórico. Se trata, por tanto, de que adquiera la capacidad de relacionar los acontecimientos y procesos del pasado. Para ello se considera de importancia fundamental que adquieran, asimismo, conocimientos antropológicos tales como las formas de investigación en antropología social y cultural, con especial atención a la lógica de la etnográfica, la comparación etnológica y la dimensión histórica, así como incorporar un conjunto suficiente de herramientas conceptuales para la comprensión de los procesos de producción de cultura, y de relación intercultural. Aspectos como el lenguaje en la naturaleza humana que no pueden entenderse sin tener en cuenta la organización cerebral que le sirve de base y las condiciones sociales en las que se despliega su uso, así como sobre la plasmación plástica de la creatividad del hombre a través del arte, que es reflejo indudable de la evolución de las ideas y de las mentalidades. En este sentido, no cabe duda de que la combinación de conocimientos de Prehistoria, Antropología y Lingüística ayudará al estudiante de Antropología prehistórica a comprender cómo vivieron, pensaron y se comportaron los seres humanos en el pasado, fomentando la habilidad para formular hipótesis y encontrar respuestas adecuadas, fundadas y argumentadas.

I. Procurar la adquisición por parte de los estudiantes de un conocimiento preciso de los principales acontecimientos y de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica durante la Prehistoria. En lo que respecta a la dimensión espacial de este conocimiento, permite partir desde la realidad universal y europea, que permitirá comprender la diversidad histórica y cultural de la humanidad, para poder proseguir después en la realidad española, que nos resulta más próxima, aunque haciendo ver a los estudiantes que los distintos ámbitos espaciales no son compartimentos estancos, sino que están profundamente interrelacionados. La Prehistoria y la Antropología son disciplinas que deben interrelacionarse, teniendo en cuenta que se tratan de prácticas de estudio en continua construcción y no un conjunto estático de conocimientos.

- Proporcionar un conocimiento básico de los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis propios de la antropología y la prehistoria, lo que permitirá al estudiante adquirir la capacidad de examinar de forma crítica cualquier clase de fuentes y documentos, así como la habilidad para manejar los instrumentos de búsqueda, identificación, selección y recogida



de información, tanto bibliográfica como de cualquier otra naturaleza, para su empleo en el estudio o en una investigación.

- Garantizar que, a la conclusión del microgrado, los estudiantes sepan expresarse con fluidez, claridad y coherencia, empleando de forma correcta la terminología propia de las disciplinas implicadas en el mismo, de forma que sean capaces de dar congruencia a sus argumentaciones y de hacerlas comprensibles a los demás. También resulta fundamental que adquieran las capacidades de análisis, síntesis, reflexión, comparación y comprensión del pasado, espíritu crítico, rigor y objetividad.
- Procurar que los estudiantes adquieran una serie de competencias generales que les sean de utilidad para su vida laboral, como la capacidad de organización y planificación, la independencia de juicio, la toma de decisiones, el respeto por los puntos de vista ajenos, etc.
- Obtener una capacitación profesional básica en los campos de aplicación de la antropología y la prehistoria.

2. COMPETENCIAS

- Desarrollar razonamiento crítico.
- Conocer de los principales hechos (acontecimientos, procesos o coyunturas) que han tenido lugar en los distintos periodos en los que tradicionalmente se ha dividido la Prehistoria.
- Concienciar sobre las continuidades y de los cambios que tienen lugar en los procesos prehistóricos y capacitar para comprenderlos.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Prehistoria y capacitar para caracterizar los diversos períodos prehistóricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la prehistoria, cultura material, economía, sociedad, arte....
- Conocer y saber usar el corpus etnográfico generado en la disciplina.
- Conocer las teorías relativas a las acepciones del concepto de cultura.
- Conocer las teorías sobre producción de diversidad social y cultural.
- Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas simbólico-cognitivos y la teoría antropológica al respecto.
- Saber analizar las instituciones humanas dentro de configuraciones culturales más amplias, con una perspectiva holística.
- Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica para evitar el etnocentrismo en los modelos de análisis.
- Conocer la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social.
- Saber hacer investigación etnográfica.
- Comprender la relevancia y ubicuidad de los símbolos en la vida social.
- Captar y valorar el papel de los rituales en las culturas.
- Comprender las funciones y las instrumentalizaciones que se hace de ellos.
- Comprender y valorar las técnicas del cuerpo y su formación y cultivo en tanto que cultura.
- Comprender las consecuencias sociales y éticas de tomar el cuerpo como instrumento, o como objeto, o como sujeto.
- Comprender los modos diversos de configuración y semantización del espacio.
- Comprender y valorar el papel de los lugares comunes, de las utopías y de las heterotopías en las sociedades actuales.
- Conocer los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación humana.
- Reconocer la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.
- Conocer las relaciones entre la Lingüística y otras disciplinas.
- Conocer de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas.
- Conocer las relaciones entre lengua, cultura e ideología.
- Capacidad de análisis de los procesos de comprensión y producción del lenguaje.
- Capacidad para relacionar el conocimiento lingüístico con otras disciplinas no lingüísticas.



- Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Conocer y usar de los instrumentos de recopilación de información histórica y antropológica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.
- Capacidad de organizar de forma coherente información histórica y antropológica compleja.

3. PERFIL DEL ESTUDIANTE

No existe un perfil único que deban tener las personas interesadas en cursar el microgrado en "Antropología prehistórica" de la UNED, pues existen varios perfiles que pueden ser potenciales receptores. Entre otros, estudiantes actuales de la UNED que buscan completar su formación con una formación especializada en un área muy concreta. También puede interesar a nuevos estudiantes interesados en los procesos específicos de las primeras etapas de la humanidad que podrían encontrar en este microgrado una herramienta precisa para adquirir los conocimientos concretos que les interesan, pues existe un creciente interés y sensibilidad entre la población por estos aspectos. Además, este microgrado puede constituir el complemento ideal a titulados en Geografía e Historia o Antropología para ampliar sus conocimientos y sus posibilidades profesionales en el ámbito de la investigación, pues permite profundizar e/o incorporar conocimientos que no pudieron abordar en los planes de estudio que cursaron.

4. PLAN DE ESTUDIOS CON LA ESTRUCTURA Y EL DESGLOSE DE LAS ASIGNATURAS, ESPECIFICANDO A QUÉ GRADOS O MÁSTERES PERTENECEN, EN LA SIGUIENTE TABLA:

Asignatura	ECTS	Carácter	Título de pertenencia	Departamento	Código
PRIMER SEMESTRE					
Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad	5	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67011036
Prehistoria Antigua de la Península Ibérica	5	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67013029
Antropología cognitiva y Simbólica I	6	Optativa	Grado en Antropología Social y Cultural	Antropología Social y Cultural	70022032
Evolución Humana I	5	Optativa	Grado en Antropología Social y Cultural	Antropología Social y Cultural	70023020
El lenguaje humano	6	Optativa	Grado en Lengua y literaturas españolas	Lengua española y lingüística general	64901019
SEGUNDO SEMESTRE					
Prehistoria II: Las sociedades metalúrgicas	5	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67011088
Prehistoria Reciente de la Península Ibérica	5	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67013070
Arte Prehistórico	6	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67021046

Ámbito: BICI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



174762FFB88E335687D0BF2FE15A8B67

De cazadores a productores	5	Optativa	Grado en Geografía e Historia	Prehistoria y Arqueología	67014170
Antropología cognitiva y Simbólica II	5	Optativa	Grado en Antropología Social y Cultural	Antropología Social y Cultural	70902017
Conocimiento Etnográfico: Antropología cognitiva y simbólica	5	Optativa	Grado en Antropología Social y Cultural	Antropología Social y Cultural	70022090
Evolución Humana II	5	Optativa	Grado en Antropología Social y Cultural	Antropología Social y Cultural	70903011

Ámbito: BICI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



174762FFB88E335687D0BF2FE15A8B67