



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

### CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



### CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

## CEMAV

# PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **12, 13 y 14 de febrero** de 2021



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

### **Viernes de 09:55 a 11:00**

- Protección de datos en tiempos del COVID-19
- Noticias. Firma de acuerdos UNED- MESCYT-INTEC
- Dulle Griet, Margarita la Loca, de Pieter Bruegel el Viejo
- Serie: Astronomía y cultura. Astronomía en la Literatura. Desde los Clásicos hasta el Siglo XVII

### **Sábado de 07:25 a 08:00**

- Serie: Astronomía y cultura. Astronomía en la Literatura. Desde los Clásicos hasta el Siglo XVII

### **Domingo de 07:25 a 08:00**

- Dulle Griet, Margarita la Loca, de Pieter Bruegel el Viejo
- Noticias. Firma de acuerdos UNED- MESCYT-INTEC
- Protección de datos en tiempos del COVID-19

## Protección de datos en tiempos del COVID-19



Desde la primera declaración del estado de alarma en nuestro país en marzo de 2020 se han tomado medidas que pueden afectar de uno u otro modo a la protección de datos de los ciudadanos: tomas de temperatura públicas antes de entrar en determinados establecimientos, centros de trabajo o escuelas; aplicaciones informáticas para rastrear contactos o la propuesta de registrar datos de clientes.

¿Qué ha cambiado en materia de protección de datos con la llegada del COVID-19? ¿Cuál sería la base legal que aporta legitimidad a cualquier restricción en materia de protección de datos por motivos de salud pública?

**Participan:** Lucrecio Rebollo Delgado. Catedrático Derecho Constitucional UNED; Jesús Rubí. Coordinador de relaciones institucionales de la AEPD; Ofelia Tejerina. Abogada y Presidenta Asociación de Internautas; Faustino Gudín Rodríguez-Magariños. Magistrado y Profesor Asociado Derecho UAH.

## Noticias. Firma de acuerdos UNED- MESCYT-INTEC

La UNED y el Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología de la República Dominicana han firmado un acuerdo de colaboración con el Instituto Tecnológico de Santo Domingo.



El acto de firma contó con la presencia del ministro del MESCYT, Franklin García, el rector de la UNED, Ricardo Mairal y el rector de INTEC, Rolando Guzmán. Todos coincidieron en la importancia de una firma que tiene como objetivo formar profesionales para el desarrollo de la ciencia y la investigación, de cara a la expansión del conocimiento y la internacionalización de las universidades dominicanas.

**Participan:** Rosa María Martín Aranda. Vicerrectora de Investigación, transferencia del conocimiento y divulgación científica, UNED; Sara Osuna Acedo. Profesora UNED e Investigadora Principal del grupo SMEMIU.

## Dulle Griet, Margarita la Loca, de Pieter Bruegel el Viejo



Carl Depauw, director del Museo Mayer Van den Berg de Amberes explica el cuadro Dulle Griet, de Pieter Bruegel el Viejo. Esta obra, que representa un personaje del folklore popular flamenco, puede relacionarse tanto con fiestas populares y eruditas como tendencias generales del espíritu europeo del siglo XVI.

**Participa:** Carl Depauw. Director Museo Mayer van den Bergh, Amberes, Bélgica.

## Serie: Astronomía y cultura. Astronomía en la Literatura. Desde los Clásicos hasta el Siglo XVII

Los conocimientos astronómicos, en cada época, aparecen recogidos en las obras literarias como un reflejo del tratamiento que reciben en los distintos aspectos de la vida de cada Cultura. En la primera parte del programa la profesora de Hª Antigua de la UNED, Irene Mañas, se ocupa de los Clásicos en Grecia y Roma. En la segunda parte, David Barrado, Astrofísico del Centro de Astrobiología y especialista en Astronomía y Literatura, se centra en la figura y obra de Dante Alighieri. Y finalmente, Margarita Vázquez, profesora de Hª del Arte, nos habla sobre los conocimientos astronómicos en la Literatura del Siglo XVII en España.



**Intervienen:** Irene Mañas Romero. Profesora Departamento de Historia Antigua UNED; David Barrado Navascués. Astrofísico del Centro de Astrobiología (CSIC-INTA); Margarita Ana Vázquez Manassero. Profesora Hª del Arte Universidad Autónoma Madrid.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – febrero 2021

### Respuestas de la Ciencia



#### ¿Están todos los glaciares del mundo retrocediendo?

Según las mediciones del Servicio Mundial de Monitoreo Glaciar, la inmensa mayoría de los glaciares del mundo están retrocediendo.

*Ramón Pellitero Ondicol, profesor del Departamento de Geografía de la UNED*

#### ¿Sabía que la estricnina se ha empleado en el deporte como agente dopante?

Debido a su acción estimulante, la estricnina se ha empleado en el dopaje deportivo.

*Soledad Esteban Santos, profesora del Dpto. de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la UNED*

#### ¿Cómo subiría el nivel del mar si desaparecieran todos los glaciares de la Tierra?

Los glaciares mantienen una gran cantidad de agua atrapada en estado sólido y su fusión provocaría un ascenso del nivel del mar.

*Ramón Pellitero Ondicol, profesor del departamento de geografía de la UNED*

#### ¿Por qué las tierras raras se llaman así, tierras raras?

Los metales raros son imprescindibles en las tecnologías punta y de gran valor estratégico en el sector armamentístico

*Soledad Esteban Santos, profesora del Dpto. de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la UNED*

#### ¿Cómo se obtiene la fecha de un resto arqueológico?

Para determinar la fecha de un resto arqueológico se emplean los denominados relojes atómicos.

*Iñigo García Martínez de Lagrán, profesor del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿Qué es una epífora?

La epífora es una figura retórica de repetición consistente en...

*Rosa M<sup>a</sup> Aradra, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED*

### ¿De dónde viene la palabra casta?

En 1516 los portugueses aplicaron el vocablo casta a las clases sociales hereditarias de la India privadas de mezcla y contacto con las demás.

*José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED*

### ¿Cómo ayudaron bacterias y virus a la conquista de América?

Los patógenos debilitaron y mataron a millones de americanos, allanando así el camino a los conquistadores.

*Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED*

### ¿Quién fue Karl Löwith?

Karl Löwith (1887-1973) fue un filósofo judío cuya obra principal tiene por título Historia del mundo y salvación. Atrévete a leerlo.

*Rafael Herrera Guillén, director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre de Cultura Judía de la UNED*

### ¿Cómo se miden las sílabas de un verso?

Las reglas de medición de las sílabas de un verso explicadas en un minuto.

*Clara Martínez Cantón, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"



**Martes, 9 de febrero de 2021**

<p><b>05:00</b></p>	<p><b>Educación</b></p> <p>Maria Montessori, mujer y feminista  <i>María Gracia Moreno Celeguin, docente del área de italiano del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.</i></p> <p>Educación XX1, un referente entre las revistas científicas de calidad  <i>Marta Ruiz Corbella, profesora de la Facultad de Educación (UNED), editora de Educación XXI.</i></p> <p><b>Euroconexión</b></p> <p>G-Guidance: desarrollando tu camino profesional, un proyecto Erasmus+ (UNED)  <i>Miguel Ángel Carrasco Ortiz, profesor de la Facultad de Psicología de la UNED.</i></p>
<p><b>06:00</b></p>	<p><b>Cierre</b></p>

**Miércoles, 10 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Filología</b></p> <p>Lingüística computacional <i>Mario Casado Mancebo, becario FPI en el Departamento de Lengua Española y Lingüística General, Facultad de Filología UNED; Elena Del Olmo Suárez, profesora en el departamento de Lingüística de la Facultad de Filología, UCM.</i></p> <p>Textualidad electrónica y edición digital con fines didácticos <i>M<sup>a</sup> Elena Bárcena Madera, María Goicoechea de Jorge, profesora de Estudios Ingleses, UCM; Amelia del Rosario Sanz Cabrerizo, catedrática de Estudios Franceses, UCM; Mercedes Sanz Gil, profesora de Filología Francesa, Universidad Jaume I, Castellón.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves, 11 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Derecho</b></p> <p>Innovación Docente en la UNED: experiencias en el ámbito del aprendizaje-servicio (ApS) <i>Miryam de la Concepción González Rabanal, profesora Departamento de Economía Aplicada y Gestión Pública (UNED); coordinadora del Grupo de Innovación Docente.</i></p> <p><b>Economía, Empresa y Turismo</b></p> <p>Serie "Innovación Educativa: Sí o Si" (3). Sólo se aprende lo que emociona <i>Berta Sánchez García, profesora tutora Máster en Educación Secundaria de la UNED (Especialidad en Economía y Administración de Empresas); profesora de FOL (IES Benjamín Rúa); Marcos Casal Cao, co creador del grupo Billy Boom Band; Julia Fernández Valdor, co creadora del grupo Billy Boom Band; Aitziber Niño González, profesora de FOL (IES Benjamín Rúa).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes, 12 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b></p> <p>Roma y China, la relación entre dos imperios de la Antigüedad <i>Javier Cabrero Piquero, profesor de Historia Antigua (UNED).</i></p> <p>Los modelos militares en la Europa Moderna <i>Luis Antonio Ribot García, catedrático de Historia Moderna (UNED).</i></p> <p><b>Filosofía</b></p> <p>Metafísica y Moral en el pensamiento de Miguel García Baró. 2<sup>a</sup> parte <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Miguel García-Baró López, profesor de Filosofía en la Universidad Pontificia de Comillas.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>



**Sábado, 13 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Ciencias</b> Joe Biden, ¿esperanza en la política climática internacional? Ciencia y política climática <i>Rubén Díaz Sierra, profesor del Departamento de Física Matemática y Fluidos, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p><b>Ingeniería</b> Docencia e investigación en Ingeniería Mecánica: los desafíos de la Industria 4.0 <i>Juan Carlos García Prada, catedrático del Departamento de Ingeniería Mecánica, ETSII-UNED.</i></p> <p><b>Informativo</b> UNED. Un mes un ODS <i>Laura Alba Juez, vicerrectora de Internacionalización, UNED.</i></p> <p><b>Euroconexión</b> Nueva Cátedra Jean Monnet de “Economía Digital en la Unión Europea: para profesionales y Pymes” (UNED) <i>Julio Navío Marco, profesor de Organización de Empresas, vicerrector adjunto de Innovación Tecnológica de la UNED, Director de la Cátedra Jean Monnet de Economía Digital.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo, 14 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Políticas y Sociología</b> El oficio del historiador: Alberto Cañas de Pablos <i>Pilar Mera Costas, profesora Departamento Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Marisa N. González de Oleaga, profesora Departamento Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Miguel Ángel Martorell Linares, profesor Departamento Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Alberto Cañas de Pablos, profesor tutor UNED.</i></p> <p><b>Trabajo Social</b> Digitalización y Participación <i>Antonio López Peláez, catedrático Trabajo Social (UNED); Marta Lora-Tamayo Vallvé, catedrática Derecho Administrativo (UNED); Chaime Marcuello Servós, profesor Universidad de Zaragoza; Patricia Eugenia Almaguer Kalixto, profesora Universidad de Zaragoza.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Lunes, 15 de febrero de 2021**

<b>05:00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b></p> <p>Bossuet y el Petit Concile <i>José M<sup>a</sup> Iñurritegui Rodríguez, profesor de Historia Moderna (UNED).</i></p> <p>Impacto de la Covid 19 en América Latina <i>Carlos Daniel Malamud Rikles, catedrático de Historia de América (UNED).</i></p> <p><b>Filosofía</b></p> <p>Memoria y olvido en España y Argentina (1<sup>a</sup> parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Marina Montoto Ugarte, doctora en Ciencias Sociales y Antropología.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

---

## CADENA CAMPUS

### Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



#### Cómo integrar la Economía Circular para innovar en la industria

Del 16 de febrero al 20 de mayo de 2021

La incorporación del nuevo paradigma de la Economía Circular al modelo de negocio de las organizaciones, va a ser clave para su desarrollo sostenible no solo en términos de impacto ambiental, sino fundamentalmente de rentabilidad económica y de reputación "social".

<https://extension.uned.es/actividad/23629>



#### Mediación intercultural para la igualdad

Del 25 de febrero al 11 de marzo de 2021

La mediación es la forma más satisfactoria de resolver un conflicto, es aquella que deja a todas las partes contentas y sin rencores arrastrados, que llevan a enfrentamientos posteriores.

<https://extension.uned.es/actividad/23797>

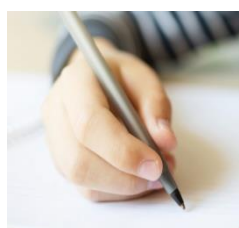


#### Adolescencia: Estrategias para la resiliencia y el autoconcepto

Del 25 de febrero al 8 de abril de 2021

Cuando se habla de la adolescencia, muchas veces tiende a hacerse de forma negativa, como si esta etapa fuera una pesadilla llena de frustraciones. Sin embargo, poco se habla de cuáles son los elementos que nos pueden ayudar a que la adolescencia se viva como una etapa rica llena de experiencias positivas para toda la familia.

<https://extension.uned.es/actividad/23909>



#### Descubrir el lenguaje de nuestra propia escritura [Nivel I]

Del 24 de febrero al 17 de marzo de 2021

La propuesta completa de este curso tiene dos objetivos generales: Servir para conocer, aprender y aplicar las reglas básicas en el análisis de la escritura, orientada al estudio de la personalidad. Adquirir y utilizar esa información, de modo que esta herramienta sirva como medio de autoconocimiento.

<https://extension.uned.es/actividad/23725>



## Violencia obstétrica: Una aproximación teórica y práctica

Del 17 al 19 de febrero de 2021

Este curso quiere realizar una introducción al concepto y realidad de la Violencia Obstétrica, ofreciendo una aproximación teórica y práctica que lleve también a la reflexión acerca de la necesidad de su visibilización y prevención para sanar y cambiar hacia un paradigma médicoasistencial que cuide a las mujeres y sus bebés en un momento tan importante como el embarazo y parto.

<https://extension.uned.es/actividad/22958>



## Makers y Nuevas Tecnologías

Del 23 al 25 de febrero de 2021

Estas jornadas pretenden aproximarnos al movimiento cultural "maker" para conocer cómo han sido y son sus implicaciones en la sociedad y al mismo tiempo introducirnos en algunas de sus herramientas básicas que utilizan basadas en el código "open source" e introducción a la utilización de impresoras 3D.

<https://extension.uned.es/actividad/23616>



## Bases para la intervención social y psicológica a familias con personas con discapacidad

Del 17 al 25 de febrero de 2021

La familia es una forma de organización social compuesta por individuos e inmersa dentro de un contexto social y cultural, que se caracteriza por su flexibilidad ya que encontramos formas familiares diferentes dependiendo de la cultura y del momento histórico en que nos encontremos.

<https://extension.uned.es/actividad/23139>



## Microsoft Excel y hojas de cálculo. Nivel intermedio (curso 2020-21)

Del 22 de febrero al 15 de marzo de 2021

En el presente curso, continuación del de "Microsoft Excel y hojas de cálculo. Nivel básico" se pretende profundizar en el conocimiento de las hojas de cálculo mediante la aplicación de comandos más complejos, que nos ayudaran a desarrollar nuevas tareas y explorar nuevas funcionalidades de las hojas de cálculo. Ambos cursos se pueden hacer de forma independiente, ya que no es requisito hacer el de nivel básico para realizar el de nivel intermedio.

<https://extension.uned.es/actividad/23535>