



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **16, 17 y 18 de octubre** de 2020



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Experiencias de memoria
- *El alquimista* de Pieter Bruegel el Viejo
- Química en primera persona. Miguel Ángel Bañares
- Arqueología en República Dominicana. Arte Rupestre

Sábado de 07:30 a 08:00

- Arqueología en República Dominicana. Arte Rupestre
- Química en primera persona. Miguel Ángel Bañares

Domingo de 07:30 a 08:00

- *El alquimista* de Pieter Bruegel el Viejo
- Experiencias de memoria

Experiencias de memoria



La memoria es el pasado que está vivo en el presente. Antropólogos e historiadores del arte se han unido en un grupo de investigación de la UNED llamado "Experiencias de Memoria", donde trabajan diferentes campos de la memoria a través de manifestaciones artísticas como la fotografía.

Participan: Jorge Moreno Andrés. Profesor Antropología Social UNED; Sagrario Aznar Almazán. Catedrática Historia del Arte UNED; Lidia Mateo Leivas. Profesora Historia del Arte UNED; Inés Plasencia Camps. Profesora de Historia y Teoría del Arte por la UAM.

El alquimista de Pieter Bruegel el Viejo

Joris Van Grieken, conservador de grabados de la Biblioteca Real de Bélgica, explica las claves interpretativas de esta estampa. La representación de un alquimista que busca la piedra filosofal junto a su familia se convierte en una advertencia frente a las quimeras.

Participa: Joris Van Grieken. Conservador de grabados en Biblioteca Real de Bélgica en Bruselas.



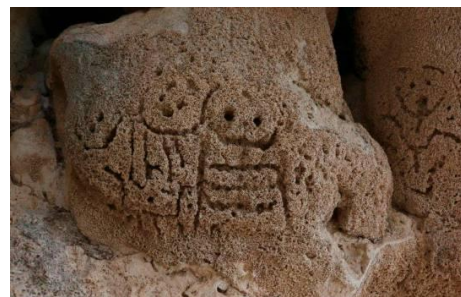
Química en primera persona. Miguel Ángel Bañares



La serie "Química en primera persona" trata de visibilizar los diferentes campos de especialización profesional en esta disciplina. En este capítulo nos habla Miguel Ángel Bañares, profesor de Investigación del Instituto de Catálisis y Petroleoquímica del CSIC.

Arqueología en República Dominicana. Arte Rupestre

El arte rupestre se suele asociar con el que habitualmente se encuentra en las cuevas de Europa. Sin embargo, una isla esconde una ingente cantidad del mismo. Es República Dominicana que, además de los numerosos yacimientos arqueológicos en pleno descubrimiento, alberga numerosas cavernas repletas de pinturas, petroglifos y bajorrelieves que sorprenden por su calidad y cantidad. El Parque Nacional de Los Haitises es uno de los principales lugares donde los primeros pobladores de la isla desarrollaron su capacidad creadora y artística.



Intervienen: Adolfo José López Belando. Arqueólogo especialista en arte rupestre; Manuel Antonio García Arévalo. Director de la Sala de Arte Pre-hispánico en Santo Domingo; José G. Guerrero. Historiador, profesor universitario y director del Instituto de Antropología de UASD.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – octubre 2020

Respuestas de la Ciencia



¿Hay cambios en el ajuste psicológico en los niños de infantil y primaria tras seis semanas de confinamiento?

Una evaluación realizada antes del confinamiento ha servido como base para detectar los cambios en los niños.

Laura Quintanilla, profesora del departamento de Metodología de las Ciencias del comportamiento de la UNED

¿Cuántos elementos químicos incluía la primera tabla periódica elaborada por Mendeléiev?

En 1869 Dmitri Ivánovich Mendeléiev creó una clasificación con un número determinado de elementos, ¡pero quedaban otros por descubrir!

Mercedes Iriarte Cela, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

¿Todos los elementos químicos que recoge la Tabla Periódica actual los podemos encontrar de forma natural en el Universo?

De los 118 elementos químicos verificados hay algunos que no se encuentran en la Tabla Periódica ¿por qué?

Mercedes Iriarte Cela, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

En la Tabla Periódica ¿Existen algunos elementos químicos más estables que otros?

En general, los núcleos que contienen un número par de protones y un número par de neutrones son más estables que los que tienen un número impar.

Mercedes Iriarte Cela, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Hablando de la Tabla Periódica, ¿se pueden sintetizar elementos químicos indefinidamente?

La respuesta a esta pregunta está en la relación que se establece entre fuerzas

Mercedes Iriarte Cela, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Preguntas a la Historia



¿Quién fue el verdadero Drácula?

Bram Stoker tomó el nombre de su Drácula de una leyenda que debió conocer por un erudito húngaro.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién fue Maimónides?

Nacido en Córdoba en 1138, es el filósofo judío más importante y uno de los más grandes de la historia.

Rafael Herrera Guillén, Director del SeMai-UNED, un Proyecto sobre de Cultura Judía de la UNED

¿Por qué se llama “española” a la gripe de 1918?

La pavorosa epidemia que mató en todo el mundo entre 50 y 100 millones de personas se llamó Gripe española por una confusión interesada.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién fue Sir Isaiah Berlín?

Filósofo político, letón de nacimiento y británico de adopción, fue siempre un espíritu libre que no llegó a satisfacer del todo a facción alguna.

Juan Granados, miembro del grupo de investigación SeMai de la UNED

¿Quién empleó por primera vez el término metaftonimia?

El origen del término procede de la fusión de las palabras metáfora y metonimia, que son los dos conceptos esenciales en los que se sustentan los postulados de la semántica cognitiva.

Carolina Julià Luna, profesora de Lengua Española de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 13 de octubre de 2020

<p>05:00</p>	<p>Ciencias ¿Cuál ha sido el impacto del confinamiento en la reducción de gases de efecto invernadero? <i>Rubén Díaz Sierra, profesor del Departamento de Física Matemática y Fluidos, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p>Ingeniería El auge imparable de los laboratorios remotos y virtuales <i>Manuel Alonso Castro Gil, Director del Departamento de IEECTQAI, ETSII-UNED; Sergio Martín Gutiérrez, profesor del Departamento de IEECTQAI, ETSII-UNED; Elio San Cristóbal Ruiz, profesor del Departamento de IEECTQAI, ETSII-UNED; Pedro Plaza Merino, Presidente Rama de Estudiantes del IEEE en la UNED; Luis Rodríguez Gil, Investigador de la Universidad de Deusto, cofundador de Labsland.</i></p>
<p>06:00</p>	<p>Cierre</p>

Miércoles, 14 de octubre de 2020

05:00	<p>Informática</p> <p>Presentación ETSI. Informática. Curso 2020-21 <i>Rafael Martínez Tomás, director Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Margarita Bachiller Mayoral, subdirectora Ordenación Académica Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Rafael Pastor Vargas, subdirector Tecnología Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Juan Martínez Romo, subdirector Ordenación Académica Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED).</i></p> <p>Euroconexión</p> <p>Europa y el liderazgo contra el cambio climático. Medidas políticas. (USAL) <i>Soraya Rodríguez Ramos.</i></p> <p>Apostando por el diálogo: entrevista a Soraya Rodríguez. Universidad de Salamanca</p>
06:00	Cierre

Jueves, 15 de octubre de 2020

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo</p> <p>La Facultad de CCEE de la UNED en el curso 2020/2021 <i>Alberto Augusto Álvarez López, decano de la Facultad de CCEE (UNED); María Ángeles Rodríguez Santos, secretaria Facultad de CCEE (UNED).</i></p> <p>El Pacto Verde Europeo, una apuesta firme de la UE por la economía sostenible <i>Gonzalo Escribano Francés, profesor de Economía Aplicada (UNED), director del programa de Energía y Cambio Climático (Real Instituto Elcano).</i></p> <p>Transición a una Economía Circular en Europa y España: avances y retos <i>Eva Pardo Herrasti, profesora de Economía Aplicada (UNED), miembro del Grupo de Investigación de la UNED "Finanzas Sostenibles y Responsabilidad Social".</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 16 de octubre de 2020

05:00	<p>Informática Presentación ETSI. Informática. Curso 2020-21 <i>Rafael Martínez Tomás, director Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Margarita Bachiller Mayoral, subdirectora Ordenación Académica Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Rafael Pastor Vargas, subdirector Tecnología Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED); Juan Martínez Romo, subdirector Ordenación Académica Escuela Técnica Superior Ingeniería Informática (UNED).</i></p> <p>Euroconexión Europa y el liderazgo contra el cambio climático. Medidas políticas. (USAL) <i>Soraya Rodríguez Ramos.</i></p> <p>Apostando por el diálogo: entrevista a Soraya Rodríguez. Universidad de Salamanca</p>
06:00	Cierre

Sábado, 17 de octubre de 2020

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo La Facultad de CCEE de la UNED en el curso 2020/2021 <i>Alberto Augusto Álvarez López, decano de la Facultad de CCEE (UNED); María Ángeles Rodríguez Santos, secretaria Facultad de CCEE (UNED).</i></p> <p>El Pacto Verde Europeo, una apuesta firme de la UE por la economía sostenible <i>Gonzalo Escribano Francés, profesor de Economía Aplicada (UNED), director del programa de Energía y Cambio Climático (Real Instituto Elcano).</i></p> <p>Transición a una Economía Circular en Europa y España: avances y retos <i>Eva Pardo Herrasti, profesora de Economía Aplicada (UNED), miembro del Grupo de Investigación de la UNED "Finanzas Sostenibles y Responsabilidad Social".</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 18 de octubre de 2020

05:00	<p>Geografía e Historia Un nuevo ciclo político en la Unión Europea <i>Rosa M^a Pardo Sanz, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Filosofía Kuhn y la guerra fría <i>David Teira Serrano, profesor de Filosofía (UNED); Juan Vicente Mayoral de Lucas, profesor de Filosofía de la Ciencia (UNIZAR).</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 19 de octubre de 2020

<p>05:00</p>	<p>Antropología Costa Rica. Las luchas indígenas por la autonomía, el territorio y la vida <i>Beatriz Pérez Galán, profesora de Antropología Social y Cultural UNED; Ana Marcela Montanaro, jurista, feminista, especialista en derechos humanos. Directora del observatorio Ético Internacional-Madrid.</i></p> <p>Educación Animación a la lectura 2.0, una propuesta formativa de la UNED <i>Tiberio Feliz Murias, profesor de la Facultad de Educación (UNED), director de este curso de Experto Universitario.</i></p>
<p>06:00</p>	<p>Cierre</p>

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



UNED Senior (2020-2021) – UNED Ourense

Del 14 de octubre de 2020 al 10 de junio de 2021

Conocimiento sin límites.

<http://extension.uned.es/actividad/22837>



Google Apps: haz tu vida más productiva

Del 9 al 30 de octubre de 2020

Tras la alerta sanitaria del coronavirus se ha puesto de manifiesto la necesidad de dominar distintas herramientas que nos permitan continuar con nuestro trabajo de manera remota.

<http://extension.uned.es/actividad/22598>



Astronomía al alcance de todos/as

Del 13 de octubre al 10 de noviembre de 2020

Qué hay que saber y observar para comprender y valorar una obra de arte. El disfrute de la obra de arte pasa por la comprensión de sus cualidades estéticas y formales, pero también, y en relación con éstas, de su contenido iconográfico, su contexto histórico, su función y sus características técnicas.

<http://extension.uned.es/actividad/22697>



Sistema de protección a la Infancia. Marco jurídico y socioeducativo. IV Curso

Del 16 de octubre al 27 de noviembre de 2020

El objetivo principal del curso es formar, desde el ámbito jurídico y socioeducativo, a los profesionales que trabajan directamente con infancia y adolescencia en situación de desprotección social. A su vez, también está dirigido a aquellos estudiantes o graduados, licenciados o diplomados que deseen especializarse en esta materia.

<http://extension.uned.es/actividad/22870>



Interpretación y cálculo de nóminas. Las incapacidades laborales temporales, análisis y cálculo

Del 15 de octubre al 3 de diciembre de 2020

Este curso responde a la necesidad de formar y dar recursos prácticos a todos aquellos estudiantes y profesionales que gestionen el área de RRHH en la empresa, para saber interpretar y calcular nóminas.

<http://extension.uned.es/actividad/23090>



Programa UNED Sapientia 2020-2021

Del 13 de octubre de 2020 al 5 de mayo de 2021

La Universidad, como escuela para la vida, debe permanecer atenta a las demandas sociales, y desde sus principios rectores de respeto, tolerancia y cooperación, debe responder a las necesidades de preparación científica, técnica y humanística que requieren los ciudadanos, adaptando su sistema educativo a la versatilidad social, y dando cabida a todos aquellos que así lo soliciten.

<http://extension.uned.es/actividad/22788>



Mediación familiar: Casos prácticos en dinámicas de intervención

Del 13 al 19 de octubre de 2020

Los conflictos en el ámbito familiar están colapsando la vía judicial, para su gestión y resolución nace como una medida alternativa de carácter legal y complementaria, la mediación familiar, como una forma extrajudicial y pedagógica de tratar problemas sin pasar por largos procesos judiciales.

<https://extension.uned.es/actividad/22731>



Cuestiones de Derecho autonómico y foral vasco

Del 15 de octubre al 6 de noviembre de 2020

En los programas de los Grados de la UNED la particularidad autonómica y foral vasca está poco presente. Con este curso se trataría de llenar esa parte de contenido. Se impartirá en ocho sesiones de dos horas y media cada una.

<https://extension.uned.es/actividad/22838>