



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

### CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



### CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



## CEMAV

# PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **8, 9 y 10 de mayo** de 2020



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

### **Viernes de 11:30 a 12:30**

- Demócrito y el atomismo antiguo
- Química en primera persona. Juana María Frontela
- La Comunicación de los Pueblos Indígenas: un derecho en construcción. Capítulo 3. Voces del Abya Yala

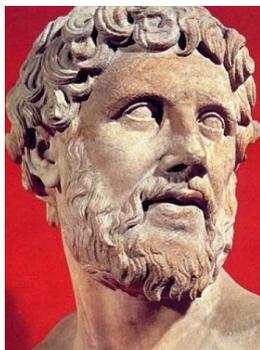
### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- La Comunicación de los Pueblos Indígenas: un derecho en construcción. Capítulo 3. Voces del Abya Yala

### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Química en primera persona. Juana María Frontela
- Demócrito y el atomismo antiguo

## Demócrito y el atomismo antiguo



Analizamos la vida y obra de Demócrito de Abdera. Aunque fue contemporáneo de Sócrates, tradicionalmente se le ha considerado un filósofo presocrático por los temas que preocuparon su pensamiento. Es considerado como uno de los fundadores del atomismo antiguo.

**Participan:** M<sup>a</sup> Teresa Oñate Zubía. Catedrática de Filosofía UNED y codirectora Cátedra Hercritia-Santander; Francisco José Martínez. Catedrático de Ontología, UNED. Miembro Fundador Hercritia.

## Química en primera persona. Juana María Frontela

Con la serie “Química en primera persona” la UNED trata de visibilizar los diferentes campos de especialización profesional en esta disciplina. En este capítulo nos habla Juana María Frontela, científica responsable del Centro de Investigación de Cepsa.



## La Comunicación de los Pueblos Indígenas: un derecho en construcción. Capítulo 3. Voces del Abya Yala



Este capítulo es en primer lugar un homenaje a todos los comunicadores indígenas asesinados o criminalizados por ejercer el derecho a la comunicación propia. Por esta misma razón pretende ser un relato coral de muy diversas experiencias comunicativas que los pueblos indígenas de América Latina están llevando a cabo, algunas de ellas, en situaciones y contextos realmente arriesgados. Las reivindicaciones feministas,

ecologistas, identitarias, territoriales, en suma, anticapitalistas, nutren decenas de proyectos radiofónicos, audiovisuales y cinematográficos, haciendo del ejercicio de la comunicación propia un eslabón, quizá definitivo, del proceso de emergencia indígena en América Latina.

**Participan:** Patricia Yallico. Comunicadora Kichwa Corporación de Productores Audiovisuales, Pueblos y Nacionalidades del Ecuador; Sandra Cossio. Comunicadora Coordinadora Audiovisual Indígena, Originaria de Bolivia CAIB; Elisa García Mingo. Antropóloga y Periodista especializada en comunicación indígena; Olimpia Y. Palmar. Comunicadora Red de Comunicación Wayúu La Guajira, Venezuela- Colombia; Manuel Chaparro. Catedrático Comunicación Universidad Málaga; Guillermo Mamani. Periodista y Director Revista Jallalla; Claudia Silva. Fotógrafa y videasta; Julio

Quispe. Realizador Productor Audiovisual Agencia Intercultural Noticias SERVINDI; Beatriz Pérez Galán. Profesora de Antropología Social y Cultural de la UNED; Enma Cucul. Comunicadora Red Tzikin. Coordinadora FICMAYAB2018; Jesús González Pazos. Antropólogo. Miembro ONG Mugarik Gabe; Marta Calel. Comunicadora Red Tzikin; Jeannette Paillán. Realizadora Mapuche y Miembro de CLACPI; David Hernández Palmar. Miembro Consejo Asesor CLACPI y Director Muestra Internacional de Cine Indígena de Venezuela; Mariano Estrada. Coordinador General de CLACPI.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – mayo 2020

### Respuestas de la Ciencia



#### ¿Quién fue Rita Levi-Montalcini?

Rita Levi-Montalcini fue una neuróloga italiana que junto Stanley Cohen recibió el Premio Nobel de Medicina y Fisiología en 1986.

*Rosa Claramunt, catedrática de la Facultad de Ciencias de la UNED*

#### ¿Cómo es la influencia de las relaciones sobre la resiliencia?

Las buenas relaciones aportan un valor positivo en la capacidad de recuperarnos de situaciones traumatizantes.

*Mónica Rodríguez Zafra, profesora Titular de la Facultad de Psicología de la UNED*

#### ¿Cómo se consiguieron hallar las masas atómicas de los elementos químicos en el S.XIX?

Las masas atómicas de los elementos químicos se conocieron gracias a un científico italiano.

*Mercedes de la Fuente, profesora del Departamento de Ciencias y Técnicas Fisicoquímicas de la UNED*

#### ¿Qué es y para qué sirve el nitrato potásico?

El nitrato potásico es un compuesto químico que posee importantes usos agrícolas e industriales.

*Rosa Martín Aranda, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

#### ¿Qué es el nervio óptico?

El nervio óptico es como un cable compuesto por un paquete de un millón de fibras nerviosas que sale de cada globo ocular para enviar la información visual al cerebro.

*Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la percepción de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿Qué es un héroe?

En todas las culturas la figura del héroe es la de aquella persona cuyo proceder reverenciamos y en cierto modo tomamos como modelo.

*Jordi Claramonte, Profesor de Estética y Teoría del arte de la UNED*

### ¿Qué es el Macizo Hespérico?

También conocido como Macizo Ibérico o Hercínico, el Macizo Hespérico es el núcleo sobre el que se asienta buena parte de la península Ibérica

*Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía de España de la UNED*

### ¿Cuándo se considera que la metáfora es algo más que un recurso retórico?

A partir de la segunda mitad del siglo XX se hallan las claves de la nueva idea de metáfora basada en conceptos cognitivos.

*Carolina Julià Luna, profesora de Lengua Española de la UNED*

### ¿Quién descubrió los pronombres propios?

Los pronombres propios fueron descubiertos y descritos por un gramático español de la primera mitad del siglo XVII.

*José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED*

### ¿Qué es la geodiversidad?

El concepto de geodiversidad engloba toda la variedad del medio natural de origen no biológico.

*Ramón Pellitero Ondicol, profesor del Departamento de Geografía de la UNED*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"



**Martes, 5 de mayo de 2020**

<p><b>05:00</b></p>	<p><b>Educación</b></p> <p><b>COETIC y la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible</b>  <i>Juan García Gutiérrez, profesor de la Facultad de la Educación, UNED, codirector del Grupo de Innovación COETIC; Issacar Nguendjo Tiogang, profesor de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Universidad de Dschang, Camerún; Isabel Barandiarán García, estudiante de la UNED, miembro del Proyecto Letras Españolas en Dschang, de la Asociación Bikutsi.</i></p> <p><b>Instituto-Escuela de Madrid, un referente de la modernización educativa en España</b>  <i>Gabriela Ossenbach Sauter, catedrática de Historia de la Educación, UNED; Encarnación Martínez Alfaro, catedrática de Geografía e Historia, IES Isabel la Católica de Madrid; Carmen Masip Hidalgo, catedrática de Biología y Geología, IES Isabel la Católica de Madrid; Leoncio López-Ocón Cabrera, investigador científico, Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC.</i></p>
<p><b>06:00</b></p>	<p><b>Cierre</b></p>

**Miércoles, 6 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Filología</b>            Almudena Grandes: Doctora <i>honoris causa</i>. <i>Laudatio</i>  <i>Julio Francisco Neira Jiménez, catedrático de Literatura Española. Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Curso MOOC: Puertas Abiertas  <i>Beatriz Sedano Cuevas; M<sup>a</sup> Elena Bárcena Madera.</i></p> <p>Cuarenta años de los estudios filológicos de doctorado  <i>José Nicolás Romera Castillo.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves, 7 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Género e Igualdad</b>            Madres, ¿sujetos agentes o individuos con agencia? Estudio etnográfico a través de la subrogación gestante  <i>Sandra Fernández García, profesora de Antropología Social de la UNED.</i></p> <p><b>Psicología</b>            Intervención psicológica con menores y jóvenes en riesgo  <i>Laura Méndez Zaballos, profesora de Psicología Evolutiva y de la Educación, UNED; Benjamín Ballesteros Barrado, director de programas de la FUNDACIÓN ANAR; Jordi Royo Isach, director clínico de Amalgama 7; Juan Luis Moreno Ruiz, psicólogo sanitario individual y familiar de Ita Salud.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes, 8 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Psicología</b>            Perspectivas actuales de la Inteligencia Emocional  <i>José Francisco Morales Domínguez, catedrático de Psicología Social (UNED); Esther López Zafra, catedrática de Psicología Social (Universidad de Jaén).</i></p> <p>Los pecados de la memoria cotidiana  <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED); Marcos Ruíz Rodríguez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED); Julia Mayas Arellano, profesora Departamento de Psicología Básica II (UNED).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado, 9 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b> Entender la Arqueología a partir de sus formas <i>José Manuel Maíllo Fernández, profesor del departamento de Prehistoria y Arqueología (UNED); Julia Aramendi Picado, personal investigador en formación del Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (UCM).</i></p> <p>Las órdenes militares en Castilla durante la Edad Media (siglos XII-XV) <i>Carlos Barquero Goñi, profesor de Historia Medieval (UNED).</i></p> <p><b>Filosofía</b> José Varela Ortega: "Grandeza y odio". 2ª parte <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); José Varela Ortega.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo, 10 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Formación Continua</b> Violencia de Género: Revictimación Institucional <i>Celia Garrido Benito; Teresa San Segundo Manuel.</i></p> <p>Máster Profesional en Proyectos Sociales <i>Laura Ponce de León Romero, profesora de Trabajo Social (UNED), directora del Máster Elaboración, Gestión y Evaluación de Proyectos Sociales en Trabajo Social; Sara Llorente Franco, alumna del Máster Elaboración, Gestión y Evaluación de Proyectos Sociales en Trabajo Social; Sergio Andrés Cabello, profesor Sociología Universidad de La Rioja.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Lunes, 11 de mayo de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Acceso</b> Cáscara de Nuez <i>M<sup>a</sup> Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Filología Inglesa (UNED).</i></p> <p><b>Espacios Abiertos</b> De Lanzarote a la Luna y a Marte. El año de Marte <i>Jesús Martínez Frías, Presidente de la red española de Planetología y Astrobiología.</i></p> <p><b>Acceso</b> Franco Battiato: maestro de melodías <i>María Gracia Moreno Celeghin, profesora de Filología Italiana.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

## CADENA CAMPUS

### Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



#### Diseño editorial: curso básico de InDesign

Del 8 al 16 de mayo de 2020

Este curso explica los conceptos elementales de InDesign, herramienta líder del sector en diseño editorial y es apto para todo tipo de público, con o sin conocimientos.

<http://extension.uned.es/actividad/21992>



#### La mujer en los talleres andaluces de escultura del siglo XVII: de Andrea de Mena a Luisa Roldán

8 de mayo de 2020

La mujer en los talleres andaluces de escultura del siglo XVII: de Andrea de Mena a Luisa Roldán.

<http://extension.uned.es/actividad/22361>



#### La vida cotidiana a través de la iconografía de la cerámica griega

Del 8 al 9 de mayo de 2020

La cerámica griega, que alcanzó grandes niveles técnicos y artísticos, constituye una importante fuente de información para el conocimiento de la sociedad que la elaboró. A través de las representaciones que las decoran se analizarán los diversos aspectos de la sociedad que aparecen reflejados en estos recipientes cerámicos, donde encontramos escenas del quehacer cotidiano, no solo del trabajo, también de las actividades de ocio y deporte, así como de la guerra.

<https://extension.uned.es/actividad/19929>



#### El problema agrario desde una perspectiva histórica. Fundamentos y dinámicas estructurales detrás de los nuevos problemas del campo

Del 8 al 9 de mayo de 2020

El curso está orientado a comprender los orígenes y dinámicas que se encuentran detrás del fenómeno de la despoblación de las áreas rurales y de la caída relativa de los ingresos agrarios.

<http://extension.uned.es/actividad/22048>



## Beneficios de la Hipoterapia y la Equitación Terapéutica con personas con Autismo

Del 8 al 9 de mayo de 2020

Este curso quiere dar a conocer los principios terapéuticos y los beneficios que proporciona la terapia asistida con caballos, también llamada hipoterapia y equitación terapéutica a las personas que presentan problemas de desarrollo y algún trastorno categorizado del Espectro Autista.

<http://extension.uned.es/actividad/21323>



## El Tajo, su cuenca alta y el trasvase: hidrología e impactos socioeconómicos

6 de mayo de 2020

En esta conferencia se analizarán los impactos socioeconómicos del Trasvase Tajo-Segura sobre los municipios ribereños de Entrepeñas y Buendía (AMREEB), en la cabecera del Tajo que junto con el embalse de Bolarque, son el punto de partida de dicho trasvase.

<https://extension.uned.es/actividad/21960>



## Los delitos con víctima menor de edad en la realidad penal española

Del 7 al 8 de mayo de 2020

Este curso, segundo del ciclo del ciclo “Protección penal de menores” que tiene como hilo conductor la protección penal dispensa a los menores de edad, se dedica a todos aquellos delitos previstos en el Código penal español que tienen como víctima específica los menores de edad.

<https://extension.uned.es/actividad/21639>



## Aumento del ciberdelito con menores y de su realidad creciente: abordaje de los aspectos psico-socio-educativos más relevantes

Del 8 al 9 de mayo de 2020

Acercar al alumno a la realidad de los riesgos del uso de las nuevas tecnologías, de sus significativos efectos y con ello facilitar tanto la detección como la prevención temprana en dichas circunstancias. Adquirir los conocimientos básicos necesarios para el abordaje adecuado de estas problemáticas.

<https://extension.uned.es/actividad/19869>

