



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **14, 15 y 16 de febrero** de 2020



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- La colección de carteles publicitarios (1840-1970) en el Archivo General de la UNED, restauración, digitalización y descripción
- Noticias. "Ciencia Electromagnética, del cole a casa"
- Mobbing- Acoso laboral

Sábado de 07:30 a 08:00

- Mobbing- Acoso laboral
- Noticias. "Ciencia Electromagnética, del cole a casa"

Domingo de 07:30 a 08:00

- La colección de carteles publicitarios (1840-1970) en el Archivo General de la UNED, restauración, digitalización y descripción

La colección de carteles publicitarios (1840-1970) en el Archivo General de la UNED, restauración, digitalización y descripción



A lo largo de este programa les explicaremos el proceso de restauración que el Archivo General de la UNED está llevando a cabo de documentos especiales, carteles publicitarios, etc.

Participantes: Teresa Valdehita. Directora Archivo General de la UNED; Carlos Velasco Murviedro. Profesor de Economía de la UNED. Propietario de la colección de carteles; Isabel Gil-Robles Carvallo. Conservadora y restauradora de documento gráfico. Directora de Cartae.

Noticias. "Ciencia Electromagnética, del cole a casa"

La UNED, en colaboración con la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, FECYT y ColArte en Madrid, ha creado el proyecto "Ciencia electromagnética, del cole a casa" para llevar a estudiantes de 8 a 15 años sesiones experimentales donde verán de la mano de científicos, el funcionamiento de un motor eléctrico, crearán un freno magnético o verán una bola antigravedad entre otras cosas.



Participan: Manuel Pancorbo Castro. Departamento de Física de los Materiales Facultad de Ciencias, UNED; Óscar Gálvez González. Departamento de Física Interdisciplinar, Facultad de Ciencias, UNED; Carolina Jiménez Blanco. Jefa de Estudios CEIP Clara Campoamor; María del Mar Ruiz Cordón.

Mobbing- Acoso laboral



En el programa de hoy contamos con la colaboración de Margarita Olmedo Montes, profesora del Área de Personalidad, Evaluación y tratamientos psicológicos de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Hoy tenemos la oportunidad de charlar con ella y que nos cuente más en detalle, la problemática sobre aspectos muy importantes y lamentablemente cada vez más comunes, en el mundo del trabajo. Se trata de la violencia psicológica ejercida en el ámbito laboral hasta el punto de generar un Acoso laboral incapacitante para la persona que lo sufre, la problemática conceptualización del mobbing, distinguir lo verdadero de lo falso, las estrategias que se llevan a cabo en el acoso, su evaluación, prevención y tratamiento.

Participa: Margarita Olmedo Montes. Profesora del Dpto. de Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico (UNED).

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Unique

Domingo, 16 de febrero, a las
00:15 horas

Matt, Arman, Dany y Valen son UNIQUE, una 'boy band' al más puro estilo americano pero de origen nacional, que irrumpe con fuerza en el panorama musical apostando por ritmos latinos y urbanos. Con una imagen muy potente y unas melodías totalmente adictivas, el grupo empieza a contar con una legión de seguidores cada más grande que hacen, de todo nuevo lanzamiento, un auténtico acontecimiento en redes sociales. Después de "Locos" ahora nos presentan "Tu no me mires así" que ya está arrasando en redes.

Participa: Valentín Rus García, cantante, músico; Armando Valenzuela Encarnación, cantante, músico; Daniel Fernández Rodríguez, cantante, músico; Mateo Marín Martí, cantante, músico.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2019

Respuestas de la Ciencia



¿Cuáles son los Efectos perjudiciales de los pensamientos catastrofistas?

Un mal pre-sentimiento puede grabarse en el cerebro con la misma intensidad que un recuerdo real aunque no haya ocurrido.

Mónica Rodríguez Zafra, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED

¿Quién fue Irène Joliot-Curie?

Irène Joliot-Curie fue una física y química francesa, galardonada con el premio Nobel de Química en 1935

Rosa María Claramunt Vallespí, catedrática de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué sabemos de las enzimas?

Las enzimas son clave para el organismo, sin ellas enfermaríamos gravemente.

Rosa Martín Aranda, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuántos tipos de aromatizantes hay?

Los aromatizantes son sustancias que se añaden a los alimentos durante el proceso de elaboración para resaltar o mejorar el sabor de los mismos.

María Luisa Rojas Cervantes, catedrática de Química Inorgánica de la UNED

¿En qué consiste el problema de la segmentación del habla?

El habla constituye un medio de comunicación extraordinario ya que se caracteriza por su rapidez y eficacia.

M^a Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica I de la UNED

Preguntas a la Historia



¿En qué año se publicó la primera guía del Museo del Prado?

La primera guía del Museo del Prado se publicó el mismo año de su apertura, su autor fue el pintor Luis Eusebi, empleado como conserje de la institución desde 1819.

Álvaro Molina Martín, profesor de Historia del Arte de la UNED

¿Cómo se organizaron las colecciones del Museo del Prado en sus orígenes?

La ordenación de las colecciones de pintura del Museo del Prado en escuelas nacionales se remonta a los orígenes del propio museo, que abrió sus puertas con una selección de obras españolas.

Álvaro Molina Martín, profesor de Historia del Arte de la UNED

¿Qué es el efecto Coriolis?

La fuerza o efecto Coriolis se define como la inercia que experimentan todos los cuerpos en movimiento sobre la superficie de la Tierra debido al movimiento de rotación de ésta.

Julio López-Davalillo Larrea, Profesor de Geografía de España en la UNED

¿Quién fue Pedro Manuel Benvenuto Murrieta y cuál fue su principal aportación a la lexicografía española?

Nacido el 13 de mayo de 1913, Pedro Manuel Benvenuto Murrieta ocupó varios cargos en la sociedad académica y cultural peruana.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED

¿Qué es el asíndeton?

El asíndeton es una de las figuras retóricas de supresión más conocidas.

Rosa M^a Aradra, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 11 de febrero de 2020

<p>05:00</p>	<p>Psicología No hay dos iguales: La Psicología diferencial del S.XXI <i>Roberto Colom Marañón, catedrático de Psicología diferencial en la Universidad Autónoma de Madrid; María José Contreras Alcalde, profesora del Departamento de Psicología Básica I (UNED); Pedro Raúl Montoro Martínez, profesora del Departamento de Psicología Básica I (UNED).</i></p> <p>Educación Gamificación y aprendizaje ubicuo en Educación Primaria. Proyecto I+D+i <i>M^a Luisa Sevillano García, catedrática de Didáctica y Organización Escolar, UNED. IP del Proyecto GAUBI; Esteban Vázquez Cano, profesor de la Facultad de Educación, UNED. IP del Proyecto GAUBI.</i></p>
<p>06:00</p>	<p>Cierre</p>

Miércoles, 12 de febrero de 2020

05:00	<p>Filología Semántica de la lengua española <i>José Ramón Carriazo Ruiz, profesor titular del Departamento de Lengua Española y Lingüística General. Facultad de Filología, UNED; Carolina Juliá Luna, profesora ayudante doctora del Departamento de Lengua Española y Lingüística General. Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Curso MOOC: Puertas Abiertas <i>M^a Elena Bárcena Madera; Beatriz Sedano Cuevas.</i></p> <p>Poetas en la radio: Aurora Luque <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y su Lingüísticas, Facultad de Filología UNED; Rosa García Rayego, profesora de Filología inglesa UCM, poeta, ensayista, antóloga; Aurora Luque Ortiz, poeta, traductora, profesora de Filología Clásica.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 13 de febrero de 2020

05:00	<p>Derecho La Corona y el Rey <i>Juan Luis de Diego Arias, profesor de Derecho Constitucional de la UNED.</i></p> <p>Psicología La atención Psicológica a nuestros mayores <i>Eva Ochoa Moratinos, responsable Asistencial AMAVIR; Miguel Ángel Maroto Serrano, director gerente de Ahoracentros; Estefanía Jiménez Galán, directora del Centro de Día Puerta del Sur; Laura Méndez Zaballos, profesora de Psicología Evolutiva y de la Educación, UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 14 de febrero de 2020

05:00	<p>Acceso El Derecho y la Ley <i>Federico Fernández de Buján Fernández, catedrático de Derecho Romano (UNED).</i></p> <p>Reescrituras de Shakespeare: El chico nuevo, inspirada en Otelo <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Filología Inglesa (UNED).</i></p> <p>Espacios Abiertos La musicalización de la Imagen I <i>Enrique García Requena, compositor.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 15 de febrero de 2020

05:00	<p>Psicología Gestalt, ejercicio y práctica <i>Irene Poza Rodríguez, codirectora del curso Psicoterapia Gestalt de la UNED; Pedro de Casso García, psicoterapeuta.</i></p> <p>Tomar conciencia <i>Irene Poza Rodríguez, codirectora del curso Terapia Gestalt de la UNED; Jordi Amenós Álamo, terapeuta y escritor.</i></p> <p>Vivir lo nuevo <i>Irene Poza Rodríguez, codirectora del curso Terapia Gestalt de la UNED; Assumpta Mateu Domènech, psicoterapeuta.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 16 de febrero de 2020

05:00	<p>Formación Continua Los hijos como víctimas de la violencia de género <i>Teresa San Segundo Manuel, profesora de Derecho Civil (UNED) y directora del Centro de Estudios de Género; Celia Garrido Benito, trabajadora social.</i></p> <p>Antropología ¿Otras Economías? <i>Sara Sama Acedo, profesora de Antropología Social y Cultural UNED; Monserrat Cañedo Rodríguez, profesora de Antropología Social y Cultural UNED; Jesús Sanz Abad, profesor de Antropología Económica UCM y profesor tutor de la UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 17 de febrero de 2020

05:00	<p>Acceso Claves sociológicas: estructura de la sociedad y su evolución en el tiempo <i>M^a Violante Martínez Quintana, profesora de Sociología (UNED).</i></p> <p>Marco Plurianual de la Unión Europea 2021-2027 <i>Mario Kolling, profesor de C.C Políticas (UNED).</i></p> <p>Espacios Abiertos La Musicalización de la Imagen II. El color <i>Enrique García Requena, compositor.</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



III Seminario de literatura: El exilio en la literatura española

Del 17 al 18 de febrero de 2020

III Seminario de literatura: El exilio en la literatura española

<http://extension.uned.es/actividad/21190>

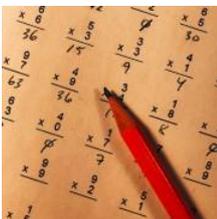


Escritura autobiográfica: Contar tu propia historia

Del 6 de febrero al 7 de mayo de 2020

La palabra recordar tiene su origen en el latín recordari que significa, literalmente, “pasar de nuevo por el corazón”. Por lo tanto, escribirnos, no solo representa revivir nuestra historia, apropiarnos a nuestras experiencias, sino también reconocernos a través del amor de aquel que pasa nuevamente por el corazón su propia vida.

<http://extension.uned.es/actividad/21424>



Curso de Técnicas de Estudio Autorregulado

Del 18 de febrero al 5 de marzo de 2020

El Curso de Técnicas de Estudio Autorregulado pretende familiarizar al estudiante con la metodología propia de la UNED.

<http://extension.uned.es/actividad/21351>



Microsoft Word y procesadores de texto. Nivel avanzado

Del 17 al 21 de febrero de 2020

En el presente curso, que es complementario al curso de “Microsoft Word y procesadores de texto. Nivel básico” se pretende profundizar en el conocimiento de los procesadores de texto y sus herramientas. No obstante, ambos cursos son independientes y se pueden hacer de forma separada, ya que no es un requisito haber hecho el nivel básico para cursar el avanzado.

<http://extension.uned.es/actividad/21207>



Las voces perdidas: ensayo sobre una historia de las palabras de las mujeres

Del 17 al 21 de febrero de 2020

El curso quiere ser un intento de recuperar esas voces de mujeres que fueron una vez borradas de la historia y que ahora se empiezan a oír cada vez con más fuerza. Un intento, por tanto, de releer la historia y reescribirla.

<http://extension.uned.es/actividad/20917>



Introducción a SPSS

Del 11 al 13 de febrero de 2020

El curso pretende darle al alumno las herramientas básicas para poder llevar a cabo un análisis de datos que permita extraer conclusiones.

<http://extension.uned.es/actividad/19969>