



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 7, 8 y 9 de febrero de 2020



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Silvia Sanz, directora de orquesta
- Noticias. Honoris Causa 2020
- Antropología en Primera Persona. Carlos Peláez
- La Cueva de El Castillo

Sábado de 07:30 a 08:00

- La Cueva de El Castillo
- Antropología en Primera Persona. Carlos Peláez

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Honoris Causa 2020
- Silvia Sanz, directora de orquesta

Silvia Sanz, directora de orquesta



Pilar Lago, profesora de Didáctica de la Música de la UNED entrevista a Silvia Sanz, directora de orquesta.

Participan: Pilar Lago Castro. Profesora de Didáctica de la Música UNED; Silvia Sanz Torre. Directora de Orquesta. Responsable del Grupo Concertante Talía.

Noticias. Honoris Causa 2020

Almudena Grandes y Darío Villanueva han sido investidos doctores honoris causa por la UNED. Ricardo Mairal, rector de la UNED, presidió el acto, al que también asistió Pedro Duque, ministro de Ciencia e Innovación.

Participantes: Ricardo Mairal. Rector de la UNED; Almudena Grandes. Escritora; Darío Villanueva Prieto. Catedrático. Académico de la RAE.



Antropología en Primera Persona. Carlos Peláez



Con la serie “Antropología en primera persona” la UNED trata de visibilizar los diferentes campos de especialización profesional en esta disciplina. En este capítulo nos habla el antropólogo Carlos Peláez, profesor de Pedagogía social de la Facultad de Educación UCM y consultor experto en política pública, acción socioeducativa, migraciones y cooperación.

Participa: Carlos Peláez antropólogo. Profesor Pedagogía Social. Facultad de Educación, UCM.

La Cueva de El Castillo

En la región de Puentes Viegos, Cantabria, se alza el Monte Castillo, una elevación caliza de forma cónica que esconde en su interior un laberinto de cuevas frecuentadas por el hombre durante los últimos 150.000 años. Entre esas cuevas destaca la de El Castillo que contiene uno de los conjuntos de manifestaciones artísticas más importantes de la Prehistoria europea. El Arte Rupestre paleolítico es el primer arte conocido en la historia de la Humanidad.



Participan: Sergio Ripoll López. Profesor Prehistoria y Arqueología UNED; Raúl Gutiérrez. Técnico conservador de las Cuevas Prehistóricas de Cantabria; Vicente Bayarri. Técnico Gim-Geomatics.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Huellas. Suburbano

Domingo, 9 de febrero, a las
00:15 horas

Suburbano presenta su último trabajo «Huellas». Es quizá el grupo más heterodoxo del panorama musical. Nace en Madrid en 1979 dentro de la iniciativa cooperativista del «Gayo Vallecano». A lo largo de sus 40 años de existencia, han encontrado en distintos estilos musicales, la forma de expresión que en cada momento consideraron oportuna, lejos de modas y criterios comerciales. Han compuesto música para cine y televisión. Han escrito música para artes escénicas y teatro y son autores de canciones de éxito, como Makinavaja, La puerta de Alcalá o Arde París.

Participa: Bernardo Feuerrigel, compositor y cantante

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2019

Respuestas de la Ciencia



¿Cuáles son los Efectos perjudiciales de los pensamientos catastrofistas?

Un mal pre-sentimiento puede grabarse en el cerebro con la misma intensidad que un recuerdo real aunque no haya ocurrido.

Mónica Rodríguez Zafra, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED

¿Quién fue Irène Joliot-Curie?

Irène Joliot-Curie fue una física y química francesa, galardonada con el premio Nobel de Química en 1935

Rosa María Claramunt Vallespí, catedrática de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué sabemos de las enzimas?

Las enzimas son clave para el organismo, sin ellas enfermaríamos gravemente.

Rosa Martín Aranda, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuántos tipos de aromatizantes hay?

Los aromatizantes son sustancias que se añaden a los alimentos durante el proceso de elaboración para resaltar o mejorar el sabor de los mismos.

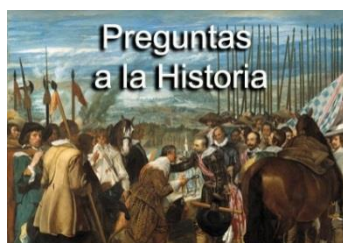
María Luisa Rojas Cervantes, catedrática de Química Inorgánica de la UNED

¿En qué consiste el problema de la segmentación del habla?

El habla constituye un medio de comunicación extraordinario ya que se caracteriza por su rapidez y eficacia.

M^a Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica I de la UNED

Preguntas a la Historia



¿En qué año se publicó la primera guía del Museo del Prado?

La primera guía del Museo del Prado se publicó el mismo año de su apertura, su autor fue el pintor Luis Eusebi, empleado como conserje de la institución desde 1819.

Álvaro Molina Martín, profesor de Historia del Arte de la UNED

¿Cómo se organizaron las colecciones del Museo del Prado en sus orígenes?

La ordenación de las colecciones de pintura del Museo del Prado en escuelas nacionales se remonta a los orígenes del propio museo, que abrió sus puertas con una selección de obras españolas.

Álvaro Molina Martín, profesor de Historia del Arte de la UNED

¿Qué es el efecto Coriolis?

La fuerza o efecto Coriolis se define como la inercia que experimentan todos los cuerpos en movimiento sobre la superficie de la Tierra debido al movimiento de rotación de ésta.

Julio López-Davalillo Larrea, Profesor de Geografía de España en la UNED

¿Quién fue Pedro Manuel Benvenuto Murrieta y cuál fue su principal aportación a la lexicografía española?

Nacido el 13 de mayo de 1913, Pedro Manuel Benvenuto Murrieta ocupó varios cargos en la sociedad académica y cultural peruana.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED

¿Qué es el asíndeton?

El asíndeton es una de las figuras retóricas de supresión más conocidas.

Rosa M^a Aradra, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 4 de febrero de 2020

05:00	<p>Ciencias Máster en Ciencia y Tecnología Química: inserción laboral y problemas actuales de la Química <i>Fernando Peral Fernández, profesor del Departamento de Ciencias y Técnicas Fisicoquímicas, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p>Ingeniería ¿Cuánto contaminan los motores de aviación? <i>Marta Muñoz Domínguez, profesora del Departamento de Ingeniería Energética, ETSII-UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 5 de febrero de 2020

05:00	<p>Informática Comando Scratch: Una puerta abierta a la programación para personas con Síndrome de Down <i>Anselmo Peñas Padilla, profesor Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos (UNED); M^a Luisa Berdud Murillo, coordinadora tecnología Fundación Síndrome de Down Madrid; Francisco Moro Gutiérrez, responsable Desarrollo Proyectos Voluntarios Fundación Telefónica; Héctor Sánchez Martínez, voluntario Telefónica; Carlos Manuel González Fraga, participante Comando Scratch.</i></p> <p>Trabajo Social El trabajo social en USA: características y oportunidades de empleo <i>Antonio López Peláez, catedrático Trabajo Social (UNED); Hector Luis Diaz, professor Western Michigan University School of Social Work.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 6 de febrero de 2020

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo</p> <p>La actividad turística en el mundo y en España: balance 2019 y retos 2020 <i>Rafael Castejón Montijano, catedrático de Economía Aplicada (UNED); María Ángeles Rodríguez Santos, profesora de Economía Aplicada (UNED); Elena Casado García-Hirschfeld, profesora de Economía Aplicada (UNED).</i></p> <p>Información medioambiental en las grandes empresas <i>Orencio Vázquez Oteo, profesor de Economía Aplicada (UNED), coordinador Observatorio RSC; Miguel Ángel Soto Caba, responsable de Campañas de Greenpeace.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 7 de febrero de 2020

05:00	<p>Geografía e Historia</p> <p>La marina de Castilla. De prestado a potencia (1215-1415) <i>José Manuel Rodríguez García, profesor de Historia Medieval (UNED).</i></p> <p>Historia política de la derecha en España (1937-2004) <i>Abdón Mateos López, catedrático de Historia Contemporánea (UNED); Julio Gil Pecharromán, historiador; M^a Ángeles Egido León, catedrática de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Filosofía</p> <p>Pensamiento al margen: Gianni Vattimo <i>Francisco José Martínez Martínez, catedrático de Metafísica (UNED); M^a Teresa Oñate Zubía, catedrática de Filosofía (UNED); Vanesa Gourhand, filósofa e investigadora de Hercritia (Cátedra Internacional de Hermenéutica Crítica).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 8 de febrero de 2020

05:00	Programa a determinar
06:00	Cierre

Domingo, 9 de febrero de 2020

05:00	<p>Acceso Reescrituras de Shakespeare: La última versión del rey Lear <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Filología Inglesa (UNED).</i></p> <p>Geografía e Historia Pintando al converso. La imagen del morisco en la Península Ibérica <i>Borja Franco Llopis, profesor de Historia del Arte (UNED).</i></p> <p>Acceso Longitud Meridiana: Del reloj al GPS <i>Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física (UNED); Cristina María Santa Marta Pastrana, profesora de Física (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 10 de febrero de 2020

05:00	<p>Antropología La anorexia y la bulimia desde la Cultura <i>Julián López García, profesor de Antropología Social y Cultural UNED; Mónica Leila Portela de Santana, profesora de la Universidad Federal de Bahía (Brasil).</i></p> <p>La agenda de los pueblos indígenas frente al cambio climático <i>Beatriz Pérez Galán, profesora de Antropología de la UNED; Jorge Agurto Aguilar, director de Servindi, Agencia de comunicación intercultural, Perú.</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Escritura autobiográfica: contar tu propia historia

Del 4 al 5 de octubre de 2019

La palabra recordar tiene su origen en el latín recordari que significa, literalmente, “pasar de nuevo por el corazón”. Por lo tanto, escribirnos, no solo representa revivir nuestra historia, apropiarnos a nuestras experiencias, sino también reconocernos a través del amor de aquel que pasa nuevamente por el corazón su propia vida.

<http://extension.uned.es/actividad/21424>



Fotolibro contemporáneo, una colección compartida / El Museo San Telmo, un museo de la sociedad vasca

6 de febrero de 2020

El nuevo pabellón de San Telmo, diseñado por los arquitectos Nieto y Sobejano, se diluye entre el paisaje urbano y el monte Urgull y ofrece como primera visión un nuevo muro vegetal, profundo y ligero, que oculta en su interior dos nuevos pabellones que dan acogida a la exposición permanente y a las exposiciones temporales, así como a los diferentes servicios que ofrece el museo.

<http://extension.uned.es/actividad/21229>



Ciclo de talleres de reducción de estrés. Basado en el programa Mindfulness-Based Stress Reduction (Universidad de Massachusetts)

Del 8 de febrero al 14 de marzo de 2020

Formación destinada a personas que desean realizar un entrenamiento en mindfulness de forma flexible, estableciendo una primera toma de contacto con el programa MBSR e incorporando las distintas prácticas y contenidos a la vida diaria.

<http://extension.uned.es/actividad/21355>



Derechos de la persona y delitos en la era digital

Del 7 de febrero al 13 de marzo de 2020

Privacidad y protección de datos personales, intimidad, honor e imagen. Derecho al olvido, derecho de oposición y derecho a la portabilidad. El Ciberacoso laboral.

<http://extension.uned.es/actividad/20424>