



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

### CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



### CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

## CEMAV

### PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **10, 11 y 12 de enero** de 2020



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

#### **Viernes de 10:00 a 11:00**

- ¿Bailamos Kizomba?
- Derecho en primera persona. Cristina Jiménez Savurido
- Todos y todas

#### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- Todos y todas

#### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Derecho en primera persona. Cristina Jiménez Savurido
- ¿Bailamos Kizomba?

## ¿Bailamos Kizomba?



La Kizomba es un baile cuyo origen lo encontramos en Angola, ex-colonia portuguesa. Por ello, primeramente se extendió a países lusófonos de África pero rápidamente llegó a Europa por Portugal y Francia. Actualmente descubrimos encuentros de Kizomba en cualquier lugar del mundo. Esta disciplina artística tiene la capacidad de proporcionar un puente entre la mente y el cuerpo, conectando lo físico con lo mental y emocional aportando estados emocionales positivos y reparadores.

**Participan:** Juan Antonio Moriano León. Profesor Departamento de Psicología Social y de las Organizaciones UNED; Albir Rojas. Bailarín; Carola Tauler Calvo, Bailarina.

## Derecho en primera persona. Cristina Jiménez Savurido

Con la serie "En primera persona: Derecho" la UNED trata de visibilizar los diferentes campos de especialización profesional en esta disciplina. En este capítulo nos habla Cristina Jiménez, presidenta de la Fundación FIDE.

**Participa:** Cristina Jiménez Savurido. Presidenta Fundación para la investigación sobre el derecho y la empresa, FIDE.



## Todos y todas



Las lenguas poseen una categoría gramatical de género y esta, en algunos casos, se utiliza como recurso para expresar el sexo biológico de personas y colectivos. Pero género gramatical y sexo no son lo mismo ni son siempre equiparables.

**Participan:** Marina Sanfilippo. Profesora Filología Italiana UNED; M<sup>a</sup> Victoria Escandell Vidal. Catedrática de Lingüística General UNED; Ignacio Bosque Muñoz. Académico de la Real Academia Española; Juan Manuel de Prada. Escritor; Teresa San Segundo Manuel. Directora del Centro de Estudios de Género UNED y profesora de Derecho Civil UNED; Nuria Polo Cano. Profesora Lingüística General UNED.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

#### Heliotropo

- Entropía Propia. Vuelve Zinc

Domingo, 12 de enero, a las  
00:15 horas

Vuelve Zinc nace en Barcelona en 2017, fruto del encuentro de Chisco y Pol. Con el tiempo, y sin haberse presentado en sociedad, el grupo siente la necesidad de incorporar a otros componentes. Así se lleva a cabo la llegada de André y Ricky (al sinte y al bajo, respectivamente). Vuelve Zinc lanzaron su primer disco, "Entropía Propia", "Cisma personal" es el tercer single y se une a "Cada indecisión" y "La parte que reconozco de los dos". Una muestra más de la versatilidad de la banda y de su apuesta por un sonido propio e inclasificable que engancha desde la primera escucha.

**Participa:** André De Mendonçh Maia, músico; Pol Plana, músico.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 5 – Enero 2019

#### Respuestas de la Ciencia



#### ¿Por qué el ojo humano es una cámara oscura?

El ojo humano, como el de otros vertebrados, también es una cámara oscura puesto que la luz emitida o reflejada por los elementos del entorno accede al interior a través de la pupila, que actúa como el diafragma de una cámara de fotos regulando la cantidad de luz entrante.

*Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la percepción de la UNED*

#### ¿Qué es un sistema lab-on-a-chip o un laboratorio dentro de un chip?

Un "lab on a chip" (LOC) es un dispositivo que integra una o varias funciones propias de un laboratorio en un único chip cuyas dimensiones van desde solo unos milímetros hasta unos pocos centímetros cuadrados.

*Agustín González Crevillén, profesor del departamento de ciencias analíticas de la UNED*

#### ¿Qué es la Inteligencia Espiritual?

Muchas son las definiciones sobre Inteligencia Espiritual, todas ellas con la misma esencia.

*Mónica Rodríguez Zafra, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED*

#### ¿Por qué celebramos el 150 aniversario de la Tabla Periódica?

Podemos decir que la tabla periódica nos permite tener un esquema a nivel atómico del Universo entero, y todo ello representado en el tamaño de una cuartilla de papel.

*Mercedes de la Fuente, profesora del Departamento de Ciencias y Técnicas Fisicoquímicas de la UNED*

#### ¿Son los enfermos de Alzheimer como niños?

Aunque los enfermos de Alzheimer no son como niños, a veces nos relacionamos con ellos como si lo fueran.

*M<sup>ra</sup> Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica I de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿Existían visitantes *Premium* en los inicios del Museo del Prado?

Aunque la política de apertura pública al Museo del Prado fue enormemente restrictiva durante sus primeros años de vida, existían dos colectivos con privilegios de acceso: los artistas y los viajeros.  
*Alvaro Molina Martín, profesor de Historia del Arte de la UNED.*

### ¿Cuándo y cómo se configuraron los relieves armoricanos en España?

El macizo Armoricano es una antigua cadena montañosa del oeste de Europa cuya parte principal está en la Bretaña francesa, denominada Armórica en la Antigüedad.  
*Julio López-Davalillo Larre, profesor de Geografía de España de la UNED*

### ¿Qué es la versificación por cláusulas? ¿Existe en español?

La versificación latina y griega se apoyaba en la cantidad, es decir, en la combinación de sílabas breves y largas en grupos llamados pies o cláusulas, formados por un número reducido de sílabas largas y breves. En castellano la cantidad se pierde y se sustituye por la tonicidad, por el acento.  
*Clara Martínez Cantón, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED*

### ¿Por qué ha pasado a la Historia Cristina de Pizán?

Christine de Pizán (1364- 1430) ha pasado a la Historia por ser la primera mujer escritora profesional de Occidente.  
*Beatriz Comella Gutiérrez, profesora de Historia de la Educación de la UNED*

### ¿Quién fue el primero en usar el término *semántica*?

El primero en usar el término *semántica* fue el filólogo Michel Bréal en 1883, en una publicación titulada “Las leyes intelectuales del lenguaje. Fragmentos de *semántica*”.  
*Carolina Juliá Luna, profesora de Lengua Española de la UNED*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"



#### Miércoles, 8 de enero de 2020

<b>05:00</b>	<p><b>Informática</b> Código ético y deontológica de la ingeniería informática <i>Rafael Martínez Tomás, director Escuela ETSI (UNED); Juan Pablo Peñarrubia Carrión, presidente del Consejo General de Colegios Profesionales de Ingeniería Informática (CC.II).</i></p> <p><b>Política y Sociología</b> Desafíos para la OTAN y para la UE <i>Carlos Echeverría Jesús, profesor Relaciones Internacionales (UNED); Rubén Carlos García Servert, teniente General, Jefe del Centro de Operaciones Aéreas de la OTAN (Torrejón de Ardoz).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

#### Jueves, 9 de enero de 2020

<b>05:00</b>	<p><b>Economía, Empresa y Turismo</b> Política económica: mercado político y corrupción <i>Francisco Javier Casares Ripol, catedrático de Economía Aplicada (UCM); Enrique San Martín González, profesor titular de Economía Aplicada (UNED).</i></p> <p>Cambio climático: La COP 25 de Madrid <i>Orencio Vázquez Oteo, profesor de Economía Aplicada (UNED); coordinador Observatorio de RSC.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

---

**Viernes, 10 de enero de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b> El cambio climático. Causas, efectos y retos para la sociedad <i>Pilar Borderías Uribeondo, profesora de Geografía (UNED); Ramón Pellitero Ondicol, profesor de Geografía (UNED).</i></p> <p>Cultura visual y memoria durante el franquismo <i>Mónica Alonso Riveiro, profesora de Historia del Arte (UNED).</i></p> <p><b>Filosofía</b> El declive de la cultura científica en la era de las noticias falsas <i>David Teira Serrano, profesor de Filosofía (UNED); Jesús Zamora Bonilla, catedrático de Filosofía (UNED); Carlos Elías Pérez, catedrático de Periodismo (UC3M).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado, 11 de enero de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Acceso</b> Parece Mentira <i>José de las Heras; Fernando Reviriego Picón, profesor de Derecho Constitucional (UNED); Juan Luis de Diego Arias, profesor Derecho Político (UNED).</i></p> <p><b>Psicología</b> Conducir después de un ictus <i>José Ignacio Quemada Ubis, Director Médico Hospital Aita Menni; José Mari Andrés Marticorena, Director General de Irrintzi; Iratxe Andrés Alonso, Directora adjunta de Irrintzi.</i></p> <p><b>Espacios Abiertos</b> Digitalización e Industria 4.0 <i>Germán Ruipérez García, catedrático de Filología Alemana (UNED).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo, 12 de enero de 2020**

<b>05:00</b>	<p><b>Derecho</b> Juan Ramón Capella: Una vida dedicada a la Filosofía del Derecho y a la Filosofía Política <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Moral y Política de la UNED; Juan Ramón Capella Hernández, catedrático emérito de Filosofía del Derecho, Universidad de Barcelona; Francisco Martínez Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>



## CADENA CAMPUS

### Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



La pesca y su transformación en las Rías Baixas; Muros-Noia, Arousa, Pontevedra, O Morrazo, Vigo, Baiona, A Garda. Artes, salazón y conserva

**Del 9 de enero al 2 de abril de 2020**

<http://extension.uned.es/actividad/19769>



La muerte viene del mar: corsarios, piratas, ingleses, pestes, naufragios en las Rías Baixas

**Del 10 de enero al 27 de marzo de 2020**

<http://extension.uned.es/actividad/19767>