



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **8, 9 y 10 de noviembre** de 2019



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- El silencio del alma. Meditación, contemplación e iluminación en las tradiciones místicas de la antigüedad a nuestros días
- Noticias. Expocampus 2019. Últimas tecnologías emergentes y su impacto global. Homenaje a Enrique Dans
- Noticias. Máster en Psicología y Música
- Noticias. Psicología y Sexualidad
- Protección de datos en un mundo digital

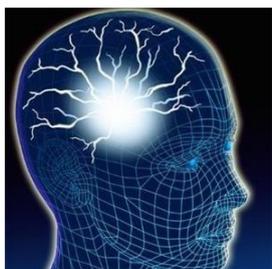
Sábado de 07:30 a 08:00

- Protección de datos en un mundo digital
- Noticias. Psicología y Sexualidad
- Noticias. Máster en Psicología y Música
- Noticias. Expocampus 2019. Últimas tecnologías emergentes y su impacto global. Homenaje a Enrique Dans

Domingo de 07:30 a 08:00

- El silencio del alma. Meditación, contemplación e iluminación en las tradiciones místicas de la antigüedad a nuestros días

El silencio del alma. Meditación, contemplación e iluminación en las tradiciones místicas de la antigüedad a nuestros días



Este curso de verano analiza las diversas experiencias y métodos de meditación y recogimiento practicados en diversas tradiciones religiosas y filosóficas.

Participan: David Hernández de la Fuente. Escritor. Profesor Filología Clásica UCM; Javier Alvarado Planas. Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones UNED; Alberto Bernabé Pajares. Catedrático emérito de Filología Griega UCM; Amparo Alba Cecilia. Catedrática de Filología Hebrea UCM; Miguel Ángel Santed Germán. Profesor Titular de Psicopatología UNED.

Noticias. Expocampus 2019. Últimas tecnologías emergentes y su impacto global. Homenaje a Enrique Dans

Expocampus se ha consolidado en España, con trece ediciones, como el foro de debate universitario más arraigado sobre las últimas tendencias de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aprendizaje en línea (eLearning).



Participan: Ricardo Mairal. Rector de la UNED; José Carlos García Cabrero. Vicedecano Innovación UNED; Enrique Dans. Profesor del IE Business School. Especialista en Internet.

Noticias. Máster en Psicología y Música



La UNED organiza el máster en Psicología y Música. Dentro del programa de este máster, los responsables convocan a alumnos e interesados en el tema a asistir a unas jornadas en las que la psicología y la música son las protagonistas.

Participan: Andrés López de la Llave Rodríguez. Profesor de Psicología y director del máster UNED; Amalia Casas-Mas. Profesora de didáctica de las lenguas, artes y educación física UCM; Laura Moral Bofill. Doctoranda en Psicología de la música por la UNED.

Noticias. Psicología y Sexualidad

El programa de formación en salud sexual de la UNED organiza cada año unas jornadas internacionales de sexología. Hasta la facultad de Psicología han acudido expertos en la materia para completar la educación de los alumnos de los cursos y másteres que imparte el programa de formación sexual de la UNED.



Participan: Andrés López de la Llave Rodríguez. Profesor de Psicología y director del máster UNED; María Pérez Conchillo. Presidenta de la Academia Española de Sexología y Medicina Sexual; María Lameiras Fernández. Profesora experta en sexualidad, salud y género Universidad de Vigo.

Protección de datos en un mundo digital



El artículo 18 de la Constitución Española establece que “Se garantiza el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen”. Sin embargo, en el año 1978 nadie podía prever el uso que se daría a los datos y a los algoritmos en la época de los teléfonos conectados a internet y del salto de un mundo analógico a uno digital.

Participan: Paz San Segundo; Lucrecio Rebollo Delgado, Ofelia Tejerina, Faustino Gudín Rodríguez-Magariños.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Sandro Giacobbe

Domingo, 10 de noviembre, a las
00:15 horas

Con El jardín prohibido, un tema mil veces versionado y reconocido internacionalmente, el genovés Sandro Giacobbe logró colarse en el corazón de millones de jóvenes en el verano de 76, logrando fijar esa canción como uno de los más grandes éxitos de la música italiana en la memoria de toda una generación. Antes, en 1974 ya conoció el éxito con Signora mia (Señora Mía), otra de las canciones indispensables en la historia de la música italiana. Desde mediados de la década de los 80, se ha dedicado a conciertos en directo y a iniciativas solidarias. En la actualidad, Giacobbe continúa como uno de los referentes de la canción italiana, y es reclamado constantemente para realizar giras por toda Europa y Sudamérica, manteniendo el nivel que testimonia su madurez musical, humana y expresiva.

Participa: Sandro Giacobbe, compositor y cantante.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Noviembre 2019

Respuestas de la Ciencia



¿Por qué se tienen sueños?

Cuando la corteza cerebral se desincroniza y activa por impulsos autogenerados, se crean escenarios y personajes cuya vivencia es la experiencia subjetiva de soñar.

Francisco Claro Izaguirre, profesor de Psicobiología de la UNED

¿Qué es la microfluídica?

Es la ciencia y tecnología de los sistemas que procesan o manipulan volúmenes de fluidos por debajo de la millonésima parte de un litro, usando canales que van desde decenas hasta cientos de micras.

Agustín González Crevillén, profesor del departamento de ciencias analíticas de la UNED

¿Qué son los glaciares y cuántos quedan en España?

Un glaciar es una masa de hielo formada por la compactación de capas sucesivas de nieve, así como la recongelación de agua líquida.

Ramón Pellitero, profesor del departamento de Geografía de la UNED

¿Quién era Orfila?

En los callejeros de algunas ciudades aparece este nombre, pero ¿sabemos quién era Orfila?

Soledad Esteban Santos, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuáles son los primeros parques nacionales y otros espacios protegidos de España?

Los parques nacionales de Covadonga y Ordesa se crearon en 1918. Después, los del Teide y la Caldera de Taburiente (1954), Aigües Tortes y Lago de San Mauricio (1955), Doñana (1969, si bien la Reserva Biológica es de 1964), Tablas de Daimiel (1973), y Timanfaya (1974).

Dr. Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor Titular de Análisis Matemático de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Quién fue Guadalupe Ortiz Landázuri?

Nacida en Madrid, Guadalupe Ortiz de Landázuri (1916- 1975), fue una mujer pionera y emprendedora en varios ámbitos.

Beatriz Comella Gutiérrez, profesora de Historia de la Educación de la UNED

¿Cuál fue el primer atlas lingüístico publicado sobre el español?

El primer atlas lingüístico publicado sobre el español fue el Atlas Lingüístico y Etnográfico de Andalucía, comúnmente conocido entre los especialistas como ALEA.

Carolina Julià Luna, profesora de Lengua Española de la UNED

¿Quiénes eran y a qué se dedicaban los áscaris?

Los áscaris o guardias coloniales indígenas eran los encargados, entre otros asuntos, de presidir los juicios, llamados palabras, sobre litigios particulares de los miembros de la etnia fang en la Guinea española de la primera mitad del siglo XX.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED

¿Cómo aprendían los artistas del antiguo Egipto?

Los artistas egipcios se entrenaban bajo la supervisión de un maestro, que les instruía y les enseñaba las técnicas durante su etapa como aprendices, siempre dentro de un verdadero trabajo en equipo.

Inmaculada Vivas Sáinz profesora del Departamento de Historia del Arte de la UNED

¿Qué es una anáfora?

La anáfora es una de las figuras de repetición más habituales. Consiste en la repetición a distancia de una palabra, o de varias, en posición inicial de versos o enunciados consecutivos.

Rosa M^a Aradra, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 5 de noviembre de 2019

05:00	<p>Educación</p> <p>Diversidad e Inclusión, indicadores y propuestas para la educación <i>Blanca Aurelia Valenzuela, profesora de la Universidad de Sonora, México; Manuela Guillén Lúgigo, profesora de la Universidad de Sonora, México.</i></p> <p>Construyendo al ciudadano cubano en el periodo neocolonial, a través de los libros escolares <i>Yoel Cordoví Núñez, historiador, presidente del Instituto de Historia de Cuba; Gabriela Ossenbach Sauter, catedrática de Historia de la Educación Contemporánea, directora del Centro de Investigación MANES, UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 6 de noviembre de 2019

05:00	<p>Filología</p> <p>Recordando a Vicente Soto: Exiliado en el aire <i>María Martínez Deyros, miembro y secretaria de investigación La otra Edad de Plata: proyección, legado cultural y digital (LOEP) de la UCM.</i></p> <p>Poetas en la radio: Rosa Lentini (Primera parte) <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y su Lingüísticas, Facultad de Filología UNED; Rosa García Rayego, profesora de Filología inglesa UCM, poeta y crítica literaria; Rosa Lentini, poeta, editora, traductora.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 7 de noviembre de 2019

05:00	<p>Psicología La Terapia Gestalt, aquí y ahora <i>Ángel Saavedra Valdayo, presidente de la Asociación Española de Terapia Gestalt; Irene Poza Rodríguez, codirectora del curso Terapia Gestalt de la UNED.</i></p> <p>Curso Psicoterapia Psicodinámica de grupos <i>Mónica Rodríguez Zafra, profesora del Departamento de Psicobiología y directora del Curso de Especialista Universitario en Psicoterapia Psicodinámica de Grupos, UNED.</i></p> <p>sustAGE: Ambientes inteligentes para el Trabajo Sostenible y el Bienestar Centrado en la Persona <i>M^a Soledad Ballesteros Jiménez, catedrática de Psicología Básica II, UNED; M^a Pilar Jiménez Sánchez, profesora de Psicología Básica II, UNED; Antonio Prieto Lara, profesor de Psicología Básica II, UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 8 de noviembre de 2019

05:00	<p>Antropología El compromiso por la memoria <i>María del Carmen García Alonso, profesora del Departamento de Antropología Social y Cultural UNED; Mariana Mastrangelo, profesora de la Universidad Nacional de Chilecito (Argentina); Pablo Alejandro Pozzi, profesor de la Universidad de Buenos Aires (Argentina).</i></p> <p>Educación Programa Modular sobre Intervención desde la Educación social en el Sistema Educativo, un nuevo programa de la UNED en colaboración con el CGCEES <i>Lourdes Menacho Vega, presidenta del Consejo General de Colegios de Educadoras y Educadores Sociales, CGCEES; Rubén Jiménez Jiménez, educador social, pedagogo, codirector del Programa Modular, CGCEES; Ana María Martín Cuadrado, profesora de la Facultad de Educación, coordinadora del GID PiP, codirectora del Programa Modular, UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 9 de noviembre de 2019

05:00	<p>Acceso La Unión Europea comienza legislatura <i>Mario Kolling, profesor de C.C Políticas (UNED).</i></p> <p>Escribir a Shakespeare. Proyecto de la editorial Hogarth <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Filología Inglesa (UNED).</i></p> <p>Espacios Abiertos Elisa y Marcela. Amigas y amantes <i>Paulo Cosín Fernández, editor; Narciso de Gabriel Fernández, escritor.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 10 de noviembre de 2019

05:00	<p>Derecho Inteligencia artificial en conflictos armados <i>Fernando Val Garijo, profesor de Derecho Internacional Público de la UNED.</i></p> <p>Psicología La Inteligencia Artificial también se equivoca. Un acercamiento a las patologías de las mentes artificiales <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor Departamento Psicología Básica I, (UNED); Raúl Arrabales Moreno, experto en neurociencia cognitiva, director de Psicobótica.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 11 de noviembre de 2019

05:00	<p>Acceso Comentario de Texto. ¿Cómo se debe resolver? <i>Agustín Vera Lujan, catedrático de Lengua Española (UNED).</i></p> <p>Antropología Itinerario y paisaje cultural yerbatero <i>María del Carmen García Alonso, profesora de Antropología (UNED); Carlos Busón Buesa, investigador Universidad del Mato Grosso.</i></p> <p>Acceso El Inglés en el Curso de Acceso <i>María Ángeles Escobar Álvarez, coordinadora de Inglés del Curso de Acceso (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Ajedrez Educativo - Nivel Amarillo (Quinta edición)

Del 7 de noviembre de 2019 al 31 de enero de 2020

Tras la incorporación formal del Ajedrez Educativo en horario lectivo en algunas autonomías como Navarra, Canarias y Andalucía y, sabiendo que es un movimiento en expansión, estos cursos buscan que la comunidad educativa -madres, padres y profesores- conozcan los elementos a trabajar en el aula y en el seno de las familias, y puedan, incluso, aportar mejoras y sugerencias a este modelo abierto, libre y neutral.

<http://extension.uned.es/actividad/20045>



Prevencción del odio, la xenofobia y otros delitos contra las personas

Del 11 al 15 de noviembre de 2019

En este curso se aprenderá los diferentes tipos de manifestaciones de odio, xenofobia, islamofobia, cristianofobia, homofobia y otros delitos que atentan contra la dignidad de las personas, por el simple hecho de ser diferentes o tener una ideología u orientación sexual concreta, así como también se analizará los casos de delitos de odio que la Ley española contempla, con el objetivo de dar elementos de análisis y conocimiento técnico a las FCSE y a profesionales del ámbito local.

<http://extension.uned.es/actividad/20272>

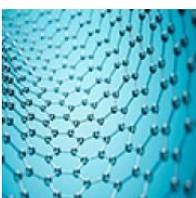


Taller de Introducción a la Escritura Jeroglífica Egipcia

Del 5 de noviembre de 2019 al 28 de abril de 2020

El Taller de Introducción a la Escritura Jeroglífica Egipcia tiene por objeto aportar al alumno conocimientos básicos de dicha lengua, tanto en su parte teórica como en su parte práctica.

<https://extension.uned.es/actividad/19946>



Polifacético carbono: del diamante al grafeno

8 de noviembre de 2019

El Carbono es un elemento conocido por la humanidad desde tiempo inmemorial en sus formas de grafito y diamante.

<https://extension.uned.es/actividad/20773>

Taller de Innovación en Turismo Sostenible



5 de noviembre de 2019

En la actualidad, la Certificación Ceres Ecotur que cumplió 10 años de andadura en 2018 es un sistema de calidad aplicable y transferible a la realidad de diferentes territorios de nuestro país. No obstante, la internacionalización del proyecto estos últimos años (Portugal, Colombia) aporta nuevas perspectivas para la consolidación de las iniciativas ecoturísticas.

<http://extension.uned.es/actividad/20832>



Aprendiendo a narrar: teoría y práctica de la literatura de no ficción

Del 11 al 28 de noviembre de 2019

Por periodismo literario entendemos aquel que no solamente busca transmitir una historia, sino hacerlo con cierto estilo, con una clase bien definida. Podríamos decir que ahí no prima tanto la noticia inmediata como el disfrute reposado de un tema que se va macerando durante un tiempo y se presenta al lector de la forma más atractiva posible.

<https://extension.uned.es/actividad/19937>

Las competencias emocionales para los trabajadores de la enseñanza



Del 8 al 29 de noviembre de 2019

El curso pretende dar a conocer los avances en neuropsicología sobre la inteligencia emocional en la vida personal y especialmente en el mundo del trabajo de la enseñanza en todos sus niveles.

<http://extension.uned.es/actividad/19854>



Alta capacidad y desarrollo del talento desde la escuela inclusiva

Del 6 al 21 de noviembre de 2019

El curso "ALTA CAPACIDAD Y DESARROLLO DEL TALENTO DESDE LA ESCUELA INCLUSIVA", ha sido diseñado con el fin de formar e informar a los distintos profesionales del ámbito educativo, sobre todos los aspectos que conciernen al alumnado Alta Capacidad.

<http://extension.uned.es/actividad/19834>