



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **19, 20 y 21 de Julio** de 2019



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Amazonía: una mirada decolonial
- Noticias. Lucía Vallejo. Eternidad ¿Imágenes para siempre?
- Noticias. ¿Qué invento, la Ciencia!
- Noticias. Jornadas científicas I+D+i FEM 2019
- Madrid, ciudad educadora 1898/1938. Memoria de la escuela pública

Sábado de 07:30 a 08:00

- Madrid, ciudad educadora 1898/1938. Memoria de la escuela pública
- Noticias. Jornadas científicas I+D+i FEM 2019
- Noticias. ¿Qué invento, la Ciencia!
- Noticias. Lucía Vallejo. Eternidad ¿Imágenes para siempre?

Domingo de 07:30 a 08:00

- Amazonía: una mirada decolonial

Amazonía: una mirada decolonial



Este programa ofrece una aproximación transdisciplinar a la idea de la Amazonía, como un lugar de confrontación de dos imaginarios, uno de ellos imbricado a su historia colonial, y otro, a una visión de base judeocristiana que vuelve a recuperar la idea del paraíso. A través de una selección de piezas artísticas de muy diversa naturaleza, esta exposición y las reflexiones que la acompañan, refleja una multiplicidad de miradas sobre este controvertido espacio geográfico, político, económico y social, enclavado entre las fronteras de Brasil, Colombia y Perú.

Participan: Sagrario Aznar Almazán. Catedrática de Historia del Arte UNED; Luis Ortega. Geólogo y artista.

Noticias. Lucía Vallejo. Eternidad ¿Imágenes para siempre?

El Museo Lázaro Galdiano acoge la exposición de Lucía Vallejo, Eternidad ¿Imágenes para siempre?, hasta el 22 de septiembre. La muestra presentará una quincena de obras que aúnan lo abstracto y lo figurativo, el arte clásico y el contemporáneo, proponiendo al espectador una experiencia estética que trasciende la materialidad de las obras.



Participa: Lucía Vallejo Garay. Escultora e historiadora del arte.

Noticias. ¿Qué invento, la Ciencia!



La Facultad de Ciencias de la UNED junto con el Instituto de Catálisis y Petroquímica del CSIC han llevado a cabo unas jornadas científicas con estudiantes de diferentes centros escolares de Madrid. La realización de estas actividades divulgativas, ha sido posible gracias al premio obtenido en la II Convocatoria de la Fundación General CSIC "Cuenta la Ciencia" con el proyecto ¿Qué invento, la Ciencia!

Participan: Olatz Merino Garay. Socia Fundadora Asociación ColArte; Tiberio Feliz Murias. Director UNIDIS UNED; Elaine Ricón Rodríguez. Jefa de Estudios IES Santamarca; Ana Iglesias Juez. Científica Titular CSIC; Coral Sánchez Sacristán. Alumna IES Santamarca.

Noticias. Jornadas científicas I+D+i FEM 2019

La secretaria de Estado de Igualdad, Soledad Murillo de la Vega, presidió junto a la vicerrectora de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica de la UNED, Rosa María Martín Aranda; la vicerrectora de Coordinación Académica y Calidad de la UNED, Nancy Anne Konvalinka, y la directora del Centro de Estudios de Género, Teresa San Segundo Manuel, el acto de inauguración de las Jornadas I+D+i FEM 2019. Un encuentro en el que, durante tres días, se han dado a conocer 19 proyectos de investigación sobre Feminismo.



Madrid, ciudad educadora 1898/1938. Memoria de la escuela pública



Exposición organizada por el Ayuntamiento de Madrid, junto a la Fundación Ángel Llorca, con el fin, de recuperar la memoria histórica de la educación en España, concretamente en la ciudad de Madrid, como referente, durante el primer tercio del siglo XX. Una propuesta muy interesante, donde encontramos numerosos objetos, fotografías, videos, que muestran cómo fue aquella revolución pedagógica en las aulas y en las escuelas graduadas públicas. Un proyecto que se frustró, con la Guerra Civil y 40 años de oscuro franquismo en aquellas aulas.

Participan: Alejandro Tiana Ferrer. Secretario de Estado de Educación en España; María del Mar del Pozo Andrés. Catedrática de Historia y Teoría de la Educación de la Universidad de Alcalá. Comisaria de la exposición; Txema Urquijo. Responsable de memoria de la Oficina de derechos humanos y memoria del Ayto. de Madrid.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Projections. Barbott

Domingo, 21 de julio, a las 00:15 horas

Barbott han madurado durante tres años su nuevo trabajo "Projections", y es que alejarse de los referentes y encontrar el sonido propio es un cometido laborioso. En este caso han quitado protagonismo a los guitarrazos y punteos que podíamos escuchar en sus trabajos anteriores y han aumentado la presencia y peso de los sintetizadores. El viraje del indie rock al pop/rock alternativo con toques electrónicos es evidente desde la primera nota de la primera canción, y es una constante que se mantiene en todo el álbum.

Participa: Guillem Sala Fernández, compositor y cantante; Albert Iribarre Bartí, músico.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Julio 2019

Respuestas de la Ciencia



¿Puede la inteligencia artificial llegar a ser una amenaza?

El uso práctico de aplicaciones basadas en Inteligencia artificial, IA, plantea diferentes interrogantes: cómo regular el manejo de información procedente de nuestra actividad en internet para respetar los derechos a la privacidad; o cómo prevenir la manipulación maliciosa de estos sistemas por terceras partes.

Enrique Javier Carmona Suárez, profesor de Inteligencia Artificial de la UNED

¿Cuál es el aspecto psicológico más importante cuando un deportista va a competir?

Para competir bien, el deportista debe confiar en los recursos de que dispone, tanto antes de comenzar como a lo largo del recorrido y sobre todo en los momentos más críticos, donde la autoconfianza resulta decisiva.

José María Buceta Fernández, profesor de Psicología de la UNED

¿Qué son las grasas hidrogenadas?

La hidrogenación de un compuesto es una reacción química mediante la cual se adiciona hidrógeno, normalmente dos átomos de hidrógeno a una molécula.

María Pérez Cadenas, profesora del Departamento de Química Inorgánica y Técnica de la UNED

¿Podemos hablar, también, de un talento para la felicidad y el bienestar?

La felicidad está siendo objeto de numerosas investigaciones, la mayor parte de ellas derivadas o impulsadas por la Psicología Positiva, y es considerada actualmente como uno de los indicadores de progreso y bienestar de los países, más allá del Producto Interior Bruto.

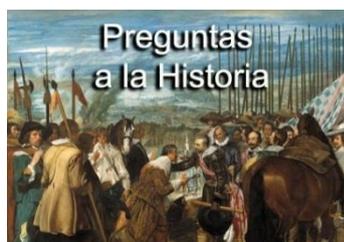
Ángeles Sánchez-Elvira Paniagua, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED

¿Qué es y para qué surgió la máquina mandrinadora de Wilkinson?

En el siglo XVIII hubo varios intentos en Gran Bretaña para la construcción de máquinas de vapor eficientes, pero se tenían diversos problemas tecnológicos; tales como la imposibilidad de fabricación de cilindros con la precisión suficiente para que ajustaran el émbolo y el pistón de manera que no hubiera escapes de vapor entre ambos.

Miguel Ángel Sebastián Pérez, profesor del Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué consideras que es lo máspreciado que tiene un pueblo?

El bien máspreciado de un pueblo no es su raza, ni su economía, ni su historia. Lo máspreciado de un pueblo es la formación cultural de su sociedad con la que puede progresar y convivir felizmente.
Ramón Sainero Sánchez, profesor emérito de Literatura Celta e Irlandesa de la UNED

¿Cómo era el paisaje de la España musulmana?

El interior estaba muy compartimentado: la fortaleza (al-mudaina) y el resto de la ciudad (al-madina) eran espacios amurallados, con una zona de seguridad que se utilizaba para el comercio, como Zocodover en Toledo. Las juderías eran también espacios diferenciados, con sus sinagogas, murallas y puertas.

Manuel Antonio Zárate Martín, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

¿Cuáles fueron los primeros utensilios culinarios?

Los alimentos empezaron a consumirse con las manos, pero en la medida que se avanzaba en el desarrollo social de la colectividad y se refinaban las costumbres fueron apareciendo elementos que permitían tomarlos de manera más refinada y estética.

Socorro Coral Calvo Bruzos, profesora de Nutrición y Dietética de la UNED

¿Cuándo desaparecieron los duelos?

La última muerte en un lance sobrevino en 1903. Aquellos enfrentamientos individuales a espada o pistola comenzaron a parecer ridículos y pueriles frente a los millones de muertos en el campo de batalla.

Miguel Ángel Martorell Linares, profesor de Historia Social de la UNED

¿Qué es el Tao Te Ching?

El Tao Te Ching es uno de los tres libros clásicos del taoísmo filosófico y una fuente de sabiduría inagotable.

María Teresa Román López, profesora de Sabidurías Orientales de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 16 de julio de 2019

05:00	<p>Educación</p> <p>Investigación social desde la práctica educativa <i>Belén Ballesteros Velázquez, profesora de la Facultad de Educación, Grupo INTER, UNED; Héctor Sánchez Melero, educador social, pedagogo, Grupo INTER, UNED; Javier Morentin Encina, educador social, doctorando en Educación, Grupo INTER, UNED.</i></p> <p>Desinformación y Política <i>Roberto Aparici Marino, director del Máster de Comunicación y Educación en la Red, profesor de la Facultad de Educación, UNED; Andrea Donofrio, profesor de Historia del Pensamiento Político, Facultad de Ciencias de la Información, UCM; Ángel L. Rubio Moraga, profesor de Periodismo, Facultad de Ciencias de la Información, UCM; David García Marín, periodista, investigador y docente, colaborador en programas de postgrado de la UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 17 de julio de 2019

05:00	<p>Filología Novedades editoriales cervantinas y algunos descubrimientos sobre la lengua de Cervantes <i>José Ramón Carriazo Ruiz, Departamento de Lengua Española y Lingüística General, Facultad de Filología, UNED; Adrián J Sáez, profesor en la Univeritá Ca' Foscarì de Venezia (Italia).</i></p> <p>Ida Baccini: la voz de la infancia <i>Salvatore Bartolotta, profesor titular y coordinador del Área de Filología Italiana. Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, Facultad de Filología UNED; María Angélica Giordano Paredes, profesora del Área de Filología Italiana. Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, Facultad de Filología UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 18 de julio de 2019

05:00	<p>Psicología Educar, ¿ciencia o técnica? <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor del Departamento de Psicología Básica I (UNED); Andrés Carmona Campo, profesor de Filosofía, miembro de la Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico.</i></p> <p>Todo lo que siempre quiso saber sobre la terapia sexual y nunca se atrevió a preguntar. 1ª parte <i>Alejandro Magallares Sanjuan, profesor Departamento de Psicología Social y de las Organizaciones (UNED); Patricia Jordá Díaz, psicóloga, terapeuta sexual.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 19 de julio de 2019

05:00	<p>Geografía e Historia Mujeres en la guerra y en los ejércitos <i>Josefina Martínez Álvarez, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Acceso Venimos en son de paz en nombre de toda la humanidad. 50 años de la llegada del hombre a la luna <i>José Carlos Antoranz Callejo, catedrático de Física (UNED).</i></p> <p>Espacios Abiertos La Influencia oculta <i>Enrique García Requena.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 20 de julio de 2019

05:00	<p>Euroconexión Greenpeace España: Los plásticos. Universidad Europea de Madrid</p> <p>Hacia una gran universidad europea: "Proyecto UNOS". UNED <i>M^a Esther Souto Galván, vicerrectora de Política Institucional y Relaciones Internacionales de la UNED.</i></p> <p>Políticas y Sociología Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria <i>Marisa N. González de Oleaga, profesora Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Miguel Ángel Martorell Linares, profesor Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 21 de julio de 2019

05:00	<p>Educación Formación práctica y desarrollo profesional <i>Enrique Correa Molina, profesor de la Universidad de Sherbrooke (Québec, Canadá); José Quintanal Díaz, profesor de la Facultad de Educación, UNED.</i></p> <p>El robo de la palabra comunicación <i>Roberto Aparici Marino, director del Máster de Comunicación y Educación en la RED, profesor de la Facultad de Educación, UNED; David García Marín, periodista, investigador y docente, especializado en comunicación y educación.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 22 de julio de 2019

05:00	<p>Geografía e Historia Del Gran Capitán a los Tercios: la herencia de Gonzalo Fernández de Córdoba en los ejércitos de los Austrias (siglos XVI y XVII) <i>Antonio José Rodríguez Hernández, profesor de Historia Moderna (UNED).</i></p> <p>Las actividades terciarias y su distribución territorial <i>Pilar Borderías Uribeondo, profesora de Geografía (UNED); Julio Fernández Portela, profesor de Geografía (UNED); M^a Carmen Muguruza Cañas, profesora de Geografía (UNED).</i></p> <p>Filosofía España, un proyecto de liberación. 1^a parte <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Manuel Enrique Monereo Pérez, diputado por la provincia de Córdoba (Grupo Parlamentario Confederado de Unidos Podemos-En Comú Podem-En Marea).</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Algunos eventos difundidos a través de la Plataforma AVIP



Acoso escolar. Diferencias e indiferencia

Del 17 al 19 de julio de 2019

Generalmente se habla del bullying, de la violencia escolar desde un enfoque centrado en las situaciones de violencia directa hacia los iguales o profesores, sin embargo, la mirada de la prevención también debe enfocarse hacia esas situaciones de violencia que no se manifiestan en conductas observables, porque derivan de esquemas sociales y culturales excluyentes.

<http://extension.uned.es/actividad/19544>



Albania: entre la realidad y la ficción

22 de julio de 2019

En el ciclo de conferencias UNED Lugo Sin Fronteras cada año realizaremos una jornada sobre un país o grupo étnico.

<https://extension.uned.es/actividad/20042>



Compitiendo con coches: el trabajo y el equipo lo hace posible

16 de julio de 2019

En este curso se abordarán las diferentes funciones que desempeñan los ingenieros dentro de un equipo de carreras. Es decir, las personas participantes verán los tipos de carreras que existen; las categorías más conocidas y sus diferencias en cuanto a reglamentación; diferentes tipos de equipo y las funciones que ejercen sus miembros.

<http://extension.uned.es/actividad/19432>



El ferrocarril Ponferrada Villablino (PV). Cien años de historia (1919-2019). Puesta en valor como recurso para el desarrollo local

Del 22 al 24 de julio de 2019

El 23 de julio de 1919 llegaba a Villablino (León) el primer tren carbonero desde Ponferrada. Tras poco más de 10 meses de obras se abrió una línea de vía estrecha para sacar de la comarca de Laciana hacia la meseta la producción minera. Un hito histórico que ha marcado durante casi un siglo el desarrollo económico de estas tierras.

<http://extension.uned.es/actividad/19505>



Educar desde el enfoque de género

Del 22 al 24 de julio de 2019

El enfoque de género en el ámbito de la Educación implica abordar primero el análisis de las relaciones de género para fundamentar en él la toma de decisiones y acciones para el desarrollo. Es una forma de observar la realidad en base a las variables sexo y género y sus manifestaciones en un contexto geográfico, cultural, étnico e histórico determinado. El género es una construcción social y cultural que se produce históricamente y por lo tanto es susceptible de ser transformada. En el curso se pretende realizar el análisis desde las diferencias por razón de: clase, etnia, raza, edad y religión.

<https://extension.uned.es/actividad/19593>



Guerra y paz en el arte de la antigüedad

Del 18 al 20 de julio de 2019

Analizaremos el papel de la guerra y su iconografía en el arte antiguo en su faceta ritual, religiosa y política en Próximo Oriente, Egipto y Roma. La figura del Emperador romano será estudiada, ya sea desde un enfoque comparativo con el mundo egipcio, o en el contexto del culto imperial en Roma.

<https://extension.uned.es/actividad/18890>



Violencia política, insurrecciones y terrorismo en la España contemporánea

Del 22 al 24 de julio de 2019

La violencia política ha sido un fenómeno recurrente en la España contemporánea. Aunque las guerras civiles, desde las carlistas del siglo XIX hasta la iniciada en 1936, constituyen la manifestación de violencia más significativa, no se puede ignorar la incidencia que los fenómenos violentos de menor magnitud, como insurrecciones revolucionarias, atentados terroristas y acciones guerrilleras, han tenido en nuestra historia.

<http://extension.uned.es/actividad/19576>



La lengua y la coeducación como realidad de un proyecto: Coe y Duca

Del 17 al 19 de julio de 2019

Este curso de verano aboga por reflexionar sobre la coeducación o educación en igualdad de género transversalmente partiendo del lenguaje. Para ello se contará con distintos especialistas que pueden aportar el análisis desde su ámbito de conocimiento: desde el desarrollo del lenguaje en edades tempranas, desde la literatura infantil y juvenil, desde el espacio compartido de la biblioteca, desde los libros de texto en primaria y secundaria y desde las aulas en general. También se presentará una experiencia práctica y real en el proyecto Coe y Duca.

<http://extension.uned.es/actividad/19574>