



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **15, 16 y 17 de febrero** de 2019



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Mi querido Theo. La experiencia de Van Gogh
- Noticias. Teoría y Realidad Constitucional. Tribunal Europeo de Derechos Humanos
- Noticias. Ceremonia de investidura *Honoris Causa* (2019)
- Maneras de leer: navegando entre Analogía y Digitalia

Sábado de 07:30 a 08:00

- Maneras de leer: navegando entre Analogía y Digitalia
- Noticias. Ceremonia de investidura *Honoris Causa* (2019)

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Teoría y Realidad Constitucional. Tribunal Europeo de Derechos Humanos
- Mi querido Theo. La experiencia de Van Gogh

Mi querido Theo. La experiencia de Van Gogh



"Creo en la necesidad absoluta de un nuevo arte del color, del dibujo y de la vida artística. Y si trabajamos en esto con fe, me parece que hay muchas probabilidades de que nuestra esperanza no sea vana".

Nos adentramos en la vida y obra del pintor holandés Van Gogh gracias a la exposición Van Gogh Alive – The Experience. La exposición multimedia más visitada del mundo que nos acerca a Van Gogh a través de la experiencia inmersiva que se logra combinando 3.000 imágenes en movimiento, luz y música.

Participan: M^a Victoria Soto Caba. Profesora Historia del Arte UNED; Ana del Valle. Jefa de prensa Exposición Van Gogh Alive – The Experience.

Noticias. Teoría y Realidad Constitucional. Tribunal Europeo de Derechos Humanos

La revista "Teoría y Realidad Constitucional", del departamento de Derecho Político de la UNED, presenta un nuevo número. Esta vez, el Tribunal Europeo de Derechos Humanos es el tema que ocupa el monográfico de TRC, donde expertos constitucionalistas, europeístas y juristas repasan el Tribunal en su más amplio sentido.



Participan: Ricardo Mairal Usón. Rector de la UNED; Óscar Alzaga Villaamil. Director revista "Teoría y Realidad Constitucional" y Catedrático Emérito de Derecho Constitucional UNED; Argelia Queralt Jiménez. Profesora Derecho Constitucional de la Universidad de Barcelona; Luis López Guerra. Juez Emérito del Tribunal Europeo de Derechos Humanos; Alejandro Saiz Arnáiz. Catedrático Jean Monnet. Derecho Constitucional Europeo de la Universidad Pompeu Fabra

Noticias. Ceremonia de investidura *Honoris Causa* (2019)



La UNED nombra doctores honoris causa a los químicos Maria Ziótek y José Elguero Bertolini.

Participan: Ricardo Mairal Usón. Rector de la UNED; José Elguero Bertolini. Doctor en Ciencias Químicas y expresidente del CSIC; Maria Ziótek. Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Adam Mickiewicz.

Maneras de leer: navegando entre Analogía y Digitalia

¿Las nuevas tecnologías han de sustituir la vieja cultura del papel, enfrentarla con la cultura digital? Vivimos en 2018, el año en el que, según vaticinaron los gurús de la Feria de Fráncfort, el libro electrónico superaría en volumen a la industria en papel. No ha sido así. Viejas y originales formas de lectura y escritura coexisten y se pluralizan y extienden.

El grupo de la UNED de Antropología Urbana y la Fundación Telefónica, son los autores de un encuentro etnográfico que pone la mirada en el hábito lector, plasmado en el libro “¿Cómo leemos en la sociedad digital?”. El libro atiende a las transformaciones aceleradas en los consumos y prácticas lectoras.

Participan: Francisco Cruces Villalobos. Profesor Antropología Social UNED; Julián López. Profesor Antropología Social UNED; María Brea. Experta en Alfabetización Mediática y Cultura Digital.



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Miraes. José Manuel Tejedor

Domingo, 17 de febrero, a las
00:15 horas

El gaitero asturiano José Manuel Tejedor nos muestra en Heliotropo su primer disco en solitario 'Miraes', una grabación totalmente instrumental y donde diecisiete canciones le permiten dar rienda suelta a su faceta más íntima, tanto en las composiciones como en la interpretación. El músico asturiano ha compuesto todos los temas y también se ha implicado en su producción junto con el teclista Richard García, que se encarga de los teclados. Las canciones le sirven para recordar y homenajear diferentes paisajes, lugares y momentos de su vida. L' Encargu, Espioña o Valles son una muestras de ese paseo que el músico nos da por sus entorno más querido y también por su interior.

Participa: José Manuel Tejedor Mier, músico.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2019

Respuestas de la Ciencia



¿Cuántas horas hay que dormir?

Dependiendo de la edad se necesitan más o menos horas de descanso. Dormir del tirón entre 6 y 8 horas son suficientes para la mayoría de las personas de edades comprendidas entre los 18 a 55 años.

Francisco Claro Izaguirre profesor de Psicología de la UNED

¿Hay formaciones volcánicas en la España peninsular?

En la España peninsular hay vulcanismos de escasa amplitud repartidos por varias provincias. La comarca de Garrotxa o Campo de Calatrava, son algunos de esos enclaves.

Julio López-Davalillo Larrea profesor de Geografía de España de la UNED

¿Qué ocurre con la cabra montés en la pedriza?

Según el Plan específico de gestión de las poblaciones de cabra montés, las previsiones apuntan que para 2020 se puedan alcanzar densidades de población de 75 cabras por kilómetro cuadrado, poniendo en grave peligro la supervivencia de los suelos y vegetación del Parque Nacional de Guadarrama.

Manuel García Rodríguez profesor de Geología de la facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué es la ataxia óptica?

Se trata de un trastorno por el cual los pacientes pueden mostrar dificultades para alcanzar objetos o son incapaces de dirigir su mirada a una región concreta del espacio.

Pedro Raúl Montoro profesor de Psicología de la Percepción de la UNED

¿Qué es la epigenética?

La epigenética es un área de estudio de reciente desarrollo centrado en las alteraciones en la secuencia del ADN.

José Luís Martínez Guitarte, profesor de biología celular de la UNED

¿Se podrá curar el cáncer en el futuro con una vacuna?

Actualmente se están desarrollando vacunas basadas en antígenos, en dendrímeros y en DNA de células tumorales, y muchas de ellas están ya en el mercado.

Marta Pérez Torralba, profesora de Ciencias de la UNED

¿Qué es la física computacional?

La Física Computacional es una forma de hacer física en la que el laboratorio se sustituye por un ordenador donde simulan los sistemas del mundo real usando las ecuaciones de las leyes físicas para los sistemas más simples.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Qué es una máquina molecular?

En la naturaleza tenemos muchos ejemplos de máquinas moleculares, uno de ellos es la ATP sintasa, complejo enzimático responsable de la síntesis del ATP.

M^a Ángeles Farrán Morales, profesora de Ciencias de la UNED

¿Por qué el cianuro es un veneno?

El cianuro de hidrógeno es un veneno rápido y eficaz. Al respirarlo o ingerir sus iones su acción tóxica es fulminante.

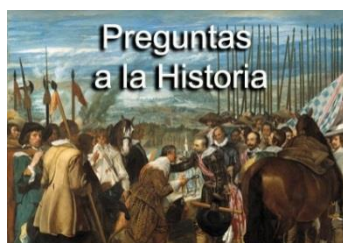
Soledad Esteban Santos, profesora del departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la UNED

No recuerdo mis sueños ¿Será porque no sueño?

Los sueños se olvidan a lo largo de una noche durmiendo sin interrupciones porque el funcionamiento del cerebro dormido en las distintas fases impide la formación de memorias.

Francisco Claro Izaguirre, profesor de Psicología de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué son y qué caracteriza a los ciclos demográficos?

La demografía estudia la población a través del tiempo. Los datos demográficos, estructurados por ciclos, se refieren al análisis de la población por edades, situación familiar, estado civil, etc.

Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía de España de la UNED

¿Cuál es el vino español más antiguo?

La plantación de viña doméstica más antigua, vinculada con la presencia fenicia en la península, tiene su origen en el siglo IX a.C.

Yolanda Peña Cervantes, profesora de Arqueología de la UNED

¿Quién fue Augusto Nicolás Malaret y cuál fue su principal aportación a la lexicografía española?

Distinguido abogado y ensayista que destacó como lingüista. Su interés por el habla lo llevó a estudiar y recoger el léxico del español de Puerto Rico y de Hispanoamérica.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua española de la UNED

¿Quiénes eran las mujeres a las que retrató Leonardo da Vinci?

Los pinceles de Leonardo da Vinci dibujaron mujeres sabias y poderosas. Isabella d'Este o Cecilia Gallerani fueron algunas de ellas.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué las canteras de Espejón en Soria son tan importantes en la época moderna?

Explotadas desde época romana, de las canteras de Espejón se extrajo un jaspe muy valorado en la construcción de grandes palacios.

Yolanda Peña Cervantes, profesora de Arqueología de la UNED

¿Qué diferencia a la Constitución de 1978 de las anteriores?

La vigencia de alguna de las Constituciones histórica fue muy breve e incluso apenas se cumplieron, por lo que hay muchas diferencias entre ellas.

Antonio Torres del Moral, catedrático de Derecho Constitucional de la UNED

¿Para qué servía una tumba en el Antiguo Egipto?

En las tumbas se metían los cuerpos momificados, además de los objetos necesarios para la vida del Más Allá.

Inmaculada Vivas Sáinz, profesora del departamento de Historia del Arte de la UNED

¿Qué es el Calendario Juliano?

El calendario Juliano fue un modelo de calendario hecho por Julio César. Hasta entonces Roma se regía por los años lunares.

Miguel Ángel Novillo López, profesor del departamento de Historia Antigua de la UNED

¿Qué es un Romance?

Un romance es un poema en el que encontramos un número de versos indefinido, normalmente octosílabos, y que lleva siempre la misma rima asonante en los versos pares. Los versos impares quedan sueltos, no riman. Es una de las formas poéticas más utilizadas en español.

Clara Martínez Cantón, profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

¿Qué son los talatats?

Los talatats eran pequeños bloques de piedra para la construcción que los egipcios transportaban sobre la espalda.

Inmaculada Vivas Sáinz, profesora del departamento de Historia del Arte de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 12 de febrero de 2019

05:00	<p>Informativo Universidades Europeas. Proyecto UNOS, coordinado por la UNED <i>Ricardo Mairal Usón, rector de la UNED, catedrático de Lengua y Lingüística Inglesa; M^a Esther Souto Galván, vicerrectora de Política Institucional y Relaciones Internacionales de la UNED, catedrática de Derecho.</i></p> <p>Educación ¿Se puede medir la autonomía de los jóvenes? <i>Miguel Melendro Estefanía, profesor de la Facultad de Educación, UNED; Teresita Bernal Romero, profesora de la Facultad de Psicología, Universidad de Santo Tomás, Colombia.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 13 de febrero de 2019

05:00	<p>Filología Antonio Machado, <i>In memoriam</i> <i>Julio Francisco Neira Jiménez, catedrático de universidad. Departamento de Literatura Española, Facultad de Filología UNED.</i></p> <p>Poetas en la radio: Pilar Martín Gila <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora de Filología de la UNED; Rosa María García Rayego, profesora de Filología en la UCM y poeta; Pilar Martín Gila, poeta y crítica literaria.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 14 de febrero de 2019

05:00	<p>Psicología Enamoramiento y amor <i>José Luis Martorell Ypiens, director del Servicio de Psicología Aplicada (UNED).</i></p> <p>Dormir y soñar (1ª Parte) <i>Francisco Claro Izaguirre, profesor Dpto. de Psicobiología (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 15 de febrero de 2019

05:00	<p>Género e Igualdad Presentación Máster en Estudios de Género <i>Teresa San Segundo Manuel, profesora del Departamento de Derecho Civil y coordinadora del máster; Amelia Valcárcel Bernaldo de Quirós, catedrática del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Políticas, UNED (UNED).</i></p> <p>Género y Literatura popular <i>Marina Sanfilippo, profesora de Filología Italiana de la Facultad de la UNED; Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora de Filología Inglesa de la Facultad de la UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 16 de febrero de 2019

05:00	<p>Espacios Abiertos Erasmus+ en la UNED, convocatoria para estudiantes 2019/2020 <i>Encarnación Valero Ibáñez, técnico del Área de Movilidad, Vicerrectorado de Política Institucional y Relaciones Internacionales, UNED.</i></p> <p>Educación Estabilidad presupuestaria y autonomía financiera de las universidades <i>Carlos José Vidal Prado, catedrático de Derecho Constitucional, UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 17 de febrero de 2019

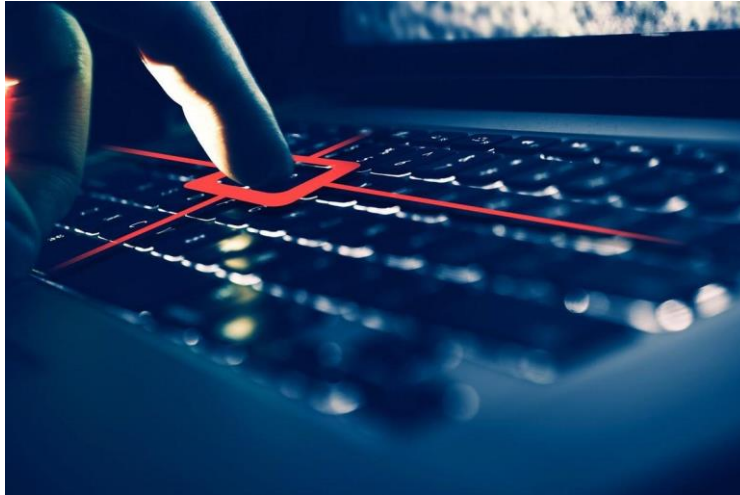
05:00	<p>Filología</p> <p>El traductor audiovisual: ¿nace o se hace? <i>Tomás Costal Criado, investigador FPI. Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. Facultad de Filología, UNED; María José Aguirre de Cárcer, traductora especialista en traducción audiovisual; Reyes Bermejo Mozo, traductora, correctora y editora.</i></p> <p>MOONLITE: iniciativas en apoyo de la formación lingüística de los refugiados e inmigrantes <i>M^a Elena Bárcena Madera, catedrática, Facultad de Filología, UNED; Timothy Martín Read, profesor en la ETSI Informática, UNED; Beatriz Sedano Cuevas, investigadora, Facultad de Filología, UNED; Jorge Arús Hita, profesor de Lengua Inglesa, UCM; Victoria Khraiche Ruiz-Zorrilla, departamento de Lengua española, Universidad de Valladolid.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 18 de febrero de 2019

05:00	<p>Acceso</p> <p>Turín y el Piamonte <i>María Gracia Moreno, profesora de Filología Italiana (UNED); María Angélica Giordano Paredes, profesora de Filología Italiana (UNED).</i></p> <p>Geografía e Historia</p> <p>Los duques de Sussex <i>Rocío Martínez López, profesora de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.</i></p> <p>Espacios Abiertos</p> <p>Un castillo de película <i>Sonia Martín Pérez, guionista; Andrew Mclaurin, realizador.</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Iniciación a los retos de Ciberseguridad



Centro Asociado de Ponferrada (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=323989&ID_Sala=3&hashData=a59358c5689b0a253e142db7f92cafe4¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Jornada dirigida a todo aquel que quiera iniciarse en el mundo de la Ciberseguridad (estudiantes de informática, profesionales del sector o simplemente interesados), el objetivo final es poder generar un cierto interés al asistente a iniciarse en este campo y poder cubrir así la demanda existente.

Familia y gestación por sustitución: un enfoque interdisciplinar (parte 3/3)



Centro Asociado de Madrid (diferido)

- La gestación por sustitución en España: logros conseguidos y retos pendientes, parte 1, por P. Fuentes, A. Vila-Coro y A. Gonzal**
- La gestación por sustitución en España: logros conseguidos y retos pendientes, parte 2, por P. Fuentes, A. Vila-Coro y A. Gonzal**
- La presentación de la proposición no de ley para la creación de un marco regulatorio..., por Gabriel López López.**

El concepto de familia está sufriendo una constante evolución en los últimos años ante una realidad social cambiante. Junto con las heteroparentales, se reconocen a las familias homoparentales y monoparentales. Asimismo, no hay que olvidar el incremento del número de mujeres a las que, debido a problemas de salud, probablemente porque acceden más tarde a la maternidad, les resulta imposible a ellas y a sus parejas ser padres. En tales circunstancias, dichas familias pueden ver cumplidos sus deseos de ser padres gracias a los avances tecnológicos que están teniendo lugar en el campo de la reproducción asistida, en concreto, con la utilización de la técnica denominada “gestación por sustitución”. Un debate crítico y constructivo parece oportuno desde la Universidad ante el posible establecimiento en España y a nivel internacional de un marco jurídico adecuado para esta técnica de reproducción asistida.