



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **7, 8 y 9 de Diciembre** de 2018



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Recuerdos del Instituto Escuela
- Antropología en Primera Persona. Claudia Patricia Rincón Becerra
- Noticias. Graduación de los alumnos de la Facultad de Psicología 2017/2018 UNED
- 500 años de la primera vuelta al mundo (1): La armada española de la Especiería

Sábado de 07:30 a 08:00

- 500 años de la primera vuelta al mundo (1): La armada española de la Especiería

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Graduación de los alumnos de la Facultad de Psicología 2017/2018 UNED
- Antropología en Primera Persona. Claudia Patricia Rincón Becerra
- Recuerdos del Instituto Escuela

Recuerdos del Instituto Escuela



El Instituto Escuela fue un proyecto de la Junta para la Ampliación de Estudios, la JAE, fruto del espíritu regeneracionista de las primeras décadas del siglo XX. Constituyó un centro experimental cuyos objetivos eran la reforma de la enseñanza secundaria y la formación de los profesores que la llevarían a cabo. Hijos de antiguos alumnos y profesores del centro nos traen a la memoria este centro de innovadoras pedagogías.

Participan: Gabriela Ossenbach Sauter. Catedrática de Historia de la Educación de la UNED; Leoncio López-Ocón Cabrera. Investigador del Departamento de Historia de la Ciencia CSIC; Encarnación Martínez Alfaro. Catedrática de Historia y Geografía del Instituto Isabel la Católica; Carmen Masip Hidalgo. Catedrática de Biología y Geología del Instituto Isabel la Católica; Eduardo Salas. Hijo de Fernando Salas Viu. Abogado; Andrés Carballo. Hijo de Andrés Carballo Picazo. Administrador de fincas; Julio Bermejo. Hijo de Antonio Bermejo Zuazua. Ingeniero agrónomo; Enrique Lafuente Niño. Hijo de Enrique Lafuente Ferrari. Historiador del Arte. Leticia Cabañas. Hija de Francisco Javier Cabañas Rodríguez. Notario.

Antropología en Primera Persona. Claudia Patricia Rincón Becerra

Antropóloga, Técnica en la Oficina de Acción Solidaria y Cooperación U.A.M. Es coordinadora del proyecto "Fortalecimiento institucional de universidades madrileñas y latinoamericanas para la cooperación en red".



Noticias. Graduación de los alumnos de la Facultad de Psicología 2017/2018 UNED



La UNED ha celebrado el solemne acto de graduación de los alumnos de la Facultad de Psicología 2017/2018.

Participan: Ana María Pérez García. Decana de la Facultad de Psicología, UNED; Ricardo Mairal Usón. Rector, UNED; Ernesta Navarro Ramírez. Alumna graduada Curso Académico 2017/2018 (interviene en representación de los graduados en el curso); Yolanda González Gómez delegada Central de Estudiantes - Facultad de Psicología (interviene en calidad de Delegada de Estudiantes).

500 años de la primera vuelta al mundo (1): La armada española de la Especiería

Con motivo del V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo (2019-2022) se han iniciado numerosas actividades para conmemorarlo. La primera de ellas en marzo de 2018 con la celebración de los 500 años de las Capitulaciones de Valladolid, por las que Carlos I de España nombra capitanes de la armada española de la especiería al navegante Fernando de Magallanes y al cosmógrafo Ruy Falero y les da instrucciones para el viaje en busca de las islas de la especiería y la localización de un paso por América para llegar a ellas que no estuviera dentro de la delimitación de Portugal.



Esta armada española mandada primero por el portugués Fernando de Magallanes hasta su muerte el 21 de septiembre de 1521, después por varios capitanes y finalmente por el navegante vasco Juan Sebastián Elcano, consiguió un hecho histórico, dar la Primera Vuelta al Mundo y volver con un cargamento de especias a bordo de La Nao Victoria tres años después de su partida.

Participan: Carlos Martínez Shaw. Catedrático de Historia Moderna (UNED); Manuel Ravina Martín. Director del Archivo General de Indias; Fernando Zumalacárregui Luxan. Ex-director del Órgano de Cultura e Historia Naval (Ministerio de Defensa); María Antonia Colomar Albajar. Archivera Facultativa, Premio Nacional de la Sociedad Geográfica.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Vestida de Abril. Estela de María

Domingo, 9 de diciembre, a las
00:15 horas

Estela de María canta copla y lo hace renovando un género que parecía intocable pero que era necesario traer al momento actual. Vestida de Abril es un trabajo que cuenta con 9 temas y en el que Estela como autora nos trae temas de hoy, el maltrato, la mujer... y también su amor a la copla poniendo música a un poema de Manuel Machado, o contando su propia biografía. Todo ello con una producción impecable y con su voz más nítida y personal. Canciones como La copla, Vestida de Abril o Lola son pequeñas joyas para escuchar.

Participa: M^a Estela Pérez Sánchez, cantante y compositora.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Diciembre 2018

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es el sonambulismo?

Son comportamientos automáticos y estereotipados, sin intervención del razonamiento lógico, que se producen durante la fase de sueño profundo, cuando una persona, aunque continúe completamente dormida, realiza acciones como si estuviera despierta.

Pedro Raúl Montoro profesor de la Psicología de la Percepción de la UNED

¿Qué son y cómo se forman las olas?

Las olas oceánicas son energía que se desplaza a lo largo de la interfase entre el océano y la atmósfera. La energía y el movimiento de las mismas se deben al viento y su origen está en las borrascas.

Manuel García Rodríguez profesor de Geología de la facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué es el efecto Mateo?

En 1968 Robert K. Merton, sociólogo estadounidense, designó con nombre de apóstol a un hecho que acontece a los científicos particularmente del mundo de la física.

Daniel Rodríguez Pérez profesor de Física de la UNED

¿Qué dice el principio de Arquímedes?

Arquímedes se metió en la bañera y tal como cuenta la leyenda salió corriendo y gritando Eureka!! Después formuló un principio que lleva su nombre.

Cristina Santa Marta Profesora Contratada Doctora de la UNED

¿Hay que medicar a todos los niños con trastornos por déficit de atención e hiperactividad?

Actualmente existen 2 tipos de terapias: la conductual y la farmacológica. La primera constituye la base de la intervención y debe utilizarse siempre. La segunda, puede o no implementarse, no siendo necesaria para todos los niños diagnosticados.

Julia Mayas profesora de Psicología de la UNED

¿Fue valorado el primer diagnóstico de Alzheimer?

Un proceso morboso grave y peculiar, así es como los medios calificaron a la enfermedad que más tarde inmortalizaría a su descubridor, el psiquiatra y neurólogo alemán Aloys Alzheimer.

Francisco Javier Moreno Martínez, Profesor del departamento Psicología Básica 1 de la UNED

¿Cuáles son las aves rapaces más grandes?

Aunque hubo aves en el pasado que llegaron a tener siete metros de envergadura, en la actualidad el cóndor de los Andes y el cóndor de California son las mayores rapaces vivas.

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor titular de Análisis matemático de la UNED

¿Qué es un ciclorama?

El ciclorama es un fondo semicilíndrico de color neutro o blanco utilizado habitualmente en la escenografía de las obras de teatro.

Raquel García Pascual, profesora de Literatura Española de la UNED

¿Por qué nos ahorra esfuerzo una polea?

Una polea simple es un disco alrededor del que se enrolla una cuerda de la que tiramos para levantar un cuerpo pesado atado en su otro extremo. ¿Nos ahorra esfuerzo?

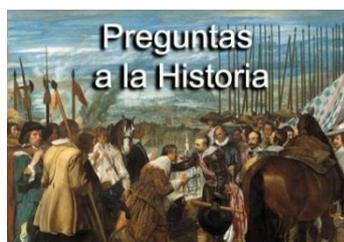
Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Cómo se erosionan las zonas de montaña?

Las zonas de montaña en ambientes graníticos se caracterizan por tener pendientes muy pronunciadas y superficies muy lisas. La eliminación del suelo favorece el desenraizado y la caída de árboles.

Manuel García Rodríguez, profesor de Geología de la facultad de Ciencias de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué fue la ley seca?

La ley Seca tuvo lugar entre 1920 y 1933 en los Estados Unidos y aunque no prohibía el consumo, sí impedía la manufactura y venta de alcohol. De las dificultades para hacer cumplir la ley dan idea las cuantiosas fortunas que acumularon las bandas y personajes dedicados al tráfico de alcohol, incluido el mismísimo Al Capone.

Mauro Hernández profesor de Historia económica de la UNED

¿Quién fue Pedro Felipe Monlau y cuál fue su principal aportación a la etimología española?

Pedro Felipe de Monlau (1808-1871) escribió un Diccionario etimológico, elaborado con criterios científicos modernos par la época, con el que intentó dar cuenta de todas las raíces de las voces de nuestra lengua, señalando su origen, con indicación de los derivados y los compuestos.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de lengua española de la UNED

El vino en el mundo antiguo, ¿algo más que una bebida?

El vino en el mundo antiguo presentaba numerosas utilidades y su uso trascendía de ser una mera bebida alcohólica. Una bebida con un gran valor cultural, un elemento de prestigio de primer orden y un potente medicamento.

Yolanda Peña Cervantes profesora de Arqueología de la UNED

¿Qué es el micorapendizaje o microlearning?

El micorapendizaje o microlearning se refiere a formas de aprendizaje a través de pequeñas unidades de contenido interconectadas y de actividades de corta duración, pudiendo ser visualizadas y realizadas en cualquier momento y lugar.

M^a Dolores Castrillo de Larreta-Azelain profesora del Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas de la UNED

¿Qué es la paronomasia?

Compuesta por el prefijo griego para- (“junto a”) y ónoma (“nombre”), la paronomasia designa la pronunciación muy parecida de dos palabras próximas que tienen distinto significado. Es lo que ocurre con apto y acto, en cuya pronunciación solo hay un sonido distinto.

Rosa M^a Aradra Sánchez profesora de Teoría de la Literatura de la UNED

¿Qué es la estética?

La Estética es una rama de la filosofía que se dedica a pensar sobre el arte, la sensibilidad y la cultura.

Jordi Claramonte profesor de Estética y Teoría del Arte de la UNED

¿Por qué a la Constitución la llamamos Carta Magna?

Durante la Edad Media, los reyes emitían documentos concediendo derechos y privilegios por razones militares o de política interior. A la histórica Carta Magna, de 1215, se la llama así porque significó una victoria de los nobles y señores feudales ingleses frente al Rey Juan Sin Tierra, que terminó concediéndoles ciertos derechos limitando su propio poder.

Antonio Torres del Moral, catedrático de Derecho Constitucional de la UNED

¿Dónde nace el término pinacoteca?

El término pinacoteca designa a un museo de pintura, y su nombre deriva directamente del mundo griego clásico, donde existía ya una clara inclinación por el arte pictórico y el coleccionismo de cuadros.

Yolanda Peña Cervantes, profesora de Arqueología de la UNED

¿Para quién trabajó Leonardo da Vinci?

Leonardo trabajó para algunos de los más grandes gobernantes de su tiempo. La familia Medici, Ludovico el Moro o Francisco I, tuvieron un hombre como él a su servicio para representar su poder en obras únicas.

Alicia Cámara Catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué los reyes tenían favoritos o validos?

Muchos monarcas europeos tuvieron uno o más favoritos en los que depositaron su confianza y buena parte de las tareas cotidianas del gobierno. ¿Por qué? La respuesta más obvia es que les permitía descargarse de trabajo y responsabilidades.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



Martes, 4 de diciembre de 2018

05:00	<p>Derecho El Derecho a la Educación en el marco constitucional español <i>Carlos José Vidal Prado, catedrático de Derecho Constitucional, UNED.</i></p> <p>Espacios Abiertos UNED Abierta, más que MOOC <i>Jordi Claramonte Arrufat, profesor de la Facultad de Filosofía, director del Programa UNED Abierta.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 5 de diciembre de 2018

05:00	<p>Filología La audiodescripción para ciegos: conversación con Celia Espiga <i>Tomás Costal Criado, investigador FPI. Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. Facultad de Filología UNED; Celia Espiga Adrián, traductora y audiodescriptora.</i></p> <p>Presentación de una <i>Historia general de la lengua española</i> <i>Francisco Abad Nebot, catedrático de universidad. Departamento de Lengua Española y Lingüística General, Facultad de Filología UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 6 de diciembre de 2018

05:00	<p>Psicología</p> <p>Perspectivas actuales de la Inteligencia Emocional <i>José Francisco Morales Domínguez, catedrático de Psicología Social (UNED); Esther López Zafra, catedrática de Psicología Social (Universidad de Jaén).</i></p> <p>Los pecados de la memoria cotidiana <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED); Marcos Ruíz Rodríguez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED); Julia Mayas Arellano, profesora Departamento de Psicología Básica II (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 7 de diciembre de 2018

05:00	<p>Educación</p> <p>La universidad ante el cambio climático, retos y posibilidades <i>M^a José Bautista-Cerro Ruiz, profesora de Educación Ambiental y de Desarrollo Sostenible, Facultad de Educación (UNED).</i></p> <p>Derecho</p> <p>Ensayo sobre el lenguaje de la Constitución española de 1978 <i>Antonio Torres del Moral, catedrático de Derecho Constitucional, profesor emérito de la UNED.</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 8 de diciembre de 2018

05:00	<p>Geografía e Historia</p> <p>El origen de Homo Sapiens a debate <i>José Manuel Maíllo Fernández, profesor de Prehistoria (UNED).</i></p> <p>El Parlamento Europeo desde una perspectiva histórica <i>Julio Gil Pecharromán, profesor de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>Filosofía</p> <p>Elías Díaz: autobiografía en fragmentos. 1ª parte <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Elías Díaz García, catedrático jubilado de Filosofía Jurídica y Política.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 9 de diciembre de 2018

05:00	<p>Derecho</p> <p>Estrategias didácticas y prevención en contextos de acoso escolar, un programa de postgrado y desarrollo profesional en la UNED <i>Cristina Sánchez Romero, directora del programa, profesora de la Facultad de Educación, UNED; Anita Rodríguez Martínez, Unidad Central de Participación Ciudadana de la Policía Nacional; Alfonso Fernández Martínez, Unidad Central de Participación Ciudadana de la Policía Nacional.</i></p> <p>Revista de Derecho Político: XL aniversario de la Constitución Española de 1978 <i>Antonio Torres del Moral, catedrático de Derecho Constitucional, profesor emérito de la UNED, director de la Revista de Derecho Político.</i></p> <p>La Igualdad en el Ordenamiento Jurídico Español, Europeo e Internacional. (Máster en Estudios de Género) <i>Juan Manuel Goig Martínez, profesor de Derecho Constitucional Comparado y Derecho Político iberoamericano (UNED); Jorge Montes Salguero, profesor de Historia del Derecho y de las Instituciones (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 10 de diciembre de 2018

05:00	<p>Geografía e Historia</p> <p>La arquitectura defensiva e ingeniería militar en la monarquía hispánica entre los siglos XVI y XVIII <i>Alfonso Muñoz Cosme, profesor del departamento de proyectos (Universidad Politécnica).</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Trotsky



Centro Asociado de Segovia (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=302402&ID_Sala=3&hashData=8b6407718e79360ff71f54c7dae354b3¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Comprender la importancia del individuo en los procesos históricos; conocer los períodos en los que discurrió la actividad de los personajes; analizar de forma crítica el devenir de los personajes motivo de estudio, comprender y analizar el uso de la violencia y su impacto en la política global a corto y largo plazo.

Kennedy



Centro Asociado de Segovia (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=305688&ID_Sala=3&hashData=0c138e6adf1b38d0bf68986a0e9b99d8¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Comprender la importancia del individuo en los procesos históricos; conocer los períodos en los que discurrió la actividad de los personajes; analizar de forma crítica el devenir de los personajes motivo de estudio, comprender y analizar el uso de la violencia y su impacto en la política global a corto y largo plazo.