



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 5, 6 y 7 de febrero de 2016



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas
- Noticias. Salvador Giner. Doctor Honoris Causa por la UNED
- Año Internacional de la Luz. Clausura

Sábado de 07:30 a 08:00

- Año Internacional de la Luz. Clausura
- Noticias. Salvador Giner. Doctor Honoris Causa por la UNED

Domingo de 07:30 a 08:00

- Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas

Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas



El conocido como arte paleolítico nace en un periodo en el que los seres humanos modernos parecen haberse extendido por la totalidad del planeta.

Por aquel entonces nuestros antepasados se organizaban en torno a grupos tribales y vivían de la caza y de la recolección. En estas actividades parecen inspirarse las primeras creaciones plásticas que han llegado hasta nuestros días. Las paredes de las cavernas se convirtieron en uno de los principales soportes utilizados, dando

lugar al conocido como arte parietal. El conocido como arte mobiliario o mueble sería el realizado en piezas de hueso, piedra, madera, conchas y otros materiales susceptibles de ser transportados por estos pueblos. El sentido y el significado de estas manifestaciones plásticas, no obstante, continúan siendo un misterio para nosotros.

Desde el punto de vista antropológico, aquel arte, aparte de tener una estética que es indudable y una notable expresividad plástica, posiblemente fuera un lenguaje que compartía la tribu, el grupo humano.

Participan: Alberto Mingo, profesor Dpto. Prehistoria y Arqueología UNED; Pedro Saura, catedrático Dpto Dibujo Facultad de Bellas Artes UCM; Federico Bernaldo de Quirós, catedrático de Prehistoria, Universidad de León; José Manuel Maíllo Fernández, profesor Dpto Prehistoria y Arqueología, UNED.

Noticias. Salvador Giner. Doctor Honoris Causa por la UNED.

El pasado jueves 21 de Enero, tuvo lugar, en el salón de actos de la Facultad de Humanidades de la UNED, la ceremonia de conmemoración del patrono Santo Tomás de Aquino, en la que fue investido doctor Honoris Causa por la UNED, el catedrático de Sociología de la Universidad de Barcelona, Salvador Giner, a propuesta del catedrático de Ciencia Política y de la Administración Ramón Cotarelo.



Participan: Salvador Giner de San Julián, Catedrático de Sociología de la Universidad de Barcelona; Ramón Cotarelo García, Catedrático de Ciencia Política y de la Administración.

Año Internacional de la Luz. Clausura



2015 ha sido declarado por la UNESCO el Año Internacional de la luz y de las tecnologías basadas en la luz. Una vez terminado, es momento de repasar en qué ha consistido y cuál es la verdadera importancia de la luz en las sociedades y en el desarrollo de los seres vivos.

Participan: Susana Marcos Celestino, profesora de Investigación. Directora VioBio Lab; María Josefa Yzuel, presidenta del Comité Español del Año Internacional de la Luz; John Dudley, presidente del Comité Internacional del IYL 2015; Emilio Lora-Tamayo, presidente del CSIC; Jaime Pérez del Val, jefe de Área de Cultura Científica del CSIC; José Adolfo de Azcárraga, presidente de la Real Sociedad Española de Física; Joaquín Campos Acosta, director IO – CSIC; María Viñas Peñas, investigadora predoctoral grupo VioBio Lab. miembro del IOSA; Consuelo Luca de Tena, directora Museo Sorolla.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Despegando el barro. Rosito

- Domingo, 7 de febrero, a las 00:15 horas

El dúo “Rosito”, son dos hermanos ambos cantautores de Montevideo (Uruguay) y está integrado por Martín (guitarra y voz) y Adrián (percusión y voz). Ganadores del primer certamen de cantautores “Sabina por aquí” celebrado en Úbeda el año pasado lo que les permitió grabar un disco acústico de canciones propias en el estudio de Joaquín Sabina en Madrid (en julio de 2015). En la grabación participaron Mara Barros (corista de Joaquín Sabina) y Borja Montenegro (guitarrista de Perales, Víctor Manuel y Ana Belén, etc). El disco se denomina “Despegando el barro” y se está presentando primero en España antes de retornar a Uruguay.

Participan: Adrián Rosito Cerchiaro, Martín Rosito Cerchiaro.

Dirección y presentación: Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Enero

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es la superconductividad?

La superconductividad a temperatura ambiente es el Santo Grial de la tecnología electrónica. Ser superconductor es ser muy poco resistivo, es decir, conducir la electricidad sin perder energía, sin calentarse, ahorrando energía de las baterías, etc.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de física de la UNED

¿Podemos hablar, también, de un talento para la felicidad y el bienestar?

La felicidad está siendo objeto de numerosas investigaciones, la mayor parte de ellas derivadas o impulsadas por la Psicología Positiva, y es considerada actualmente como uno de los indicadores de progreso y bienestar de los países, más allá del Producto Interior Bruto. Por tanto, es un objetivo a conseguir propuesto por los grandes organismos internacionales, como la ONU.

Angeles Sánchez-Elvira Paniagua, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED

¿Cómo influye la psicología en el éxito deportivo?

El éxito deportivo depende de diversos factores: la preparación física, la técnica, la táctica, la estrategia, la actuación del rival... y por supuesto, la Psicología es uno de ellos. Se suele asumir que en el alto rendimiento, cuando todo lo demás está más o menos al mismo nivel, es la Psicología lo que más determina el resultado final.

José María Buceta, profesor de Psicología y director del Máster en Psicología del Deporte de la UNED

¿Por qué el tráfico del marfil perjudica gravemente a los buitres?

Porque muchos cazadores furtivos envenenan los elefantes muertos, expresamente para acabar con los buitres y que éstos no los delaten. La situación mundial de estas aves es la peor de la historia. En amplias zonas de África y Asia, la conservación de la naturaleza se ha convertido en una guerra.

Fidel José Fernández y Fernández Arroyo, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Puede el oro eliminar el acné?

Este nuevo tratamiento, consiste en aplicar nanopartículas de oro en el exterior del folículo, empujándolas posteriormente a su interior mediante la aplicación de ultrasonidos. Una vez que las nanopartículas llegan a la zona afectada, se irradia con luz láser.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica y Química Técnica de la UNED

¿Qué es el gato de Schrodinger?

La mecánica cuántica, la teoría física que describe lo muy pequeño, plantea interesantes paradojas el estar muy alejada de nuestra experiencia cotidiana. Una es el problema de la medida. Erwing Schrodinger lo ilustra con su ejemplo del gato en una caja. Supongamos que en la caja ponemos una ampolla de veneno que se libera cuando cierto átomo se desintegra. Con la caja totalmente cerrada, ¿está el gato vivo o muerto?

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Se puede descontaminar el suelo o las aguas con plantas?

Las plantas utilizan diferentes mecanismos, entre los que destaca el de fitoextracción, mediante el cual extraen del suelo los contaminantes por absorción directa a través de las raíces o bien por acción combinada con microorganismos asociados que viven en las raíces, y los trasladan a las partes aéreas (tallos y hojas) donde los acumulan.

Consuelo Escolástico León, profesora Titular del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué es la semioquímica?

La semioquímica o comunicación química, se basa en diferentes señales químicas, que reciben el nombre de feromonas, utilizadas para emitir información a nuestro organismo acerca de nuestro estado o para informar a otros con el propósito de modificar su conducta.

Vanesa Calvino Casilda, profesora del departamento de Química Inorgánica y Química Técnica de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Hemos logrado con la nanotecnología la segunda revolución industrial?

Existe un gran consenso en que la nanotecnología nos llevará a una segunda revolución industrial en el siglo XXI. La nanotecnología es la manipulación de la materia a escala nanométrica. Para hacerse una idea, un nanómetro es la millonésima parte de un milímetro.

María del Pilar Cabildo Miranda, catedrática del Departamento de Química Orgánica y Biorgánica de la UNED

¿Son recomendables las lociones bronceadoras?

La cosmética ha buscado productos que de forma artificial produzcan un efecto de bronceado. El principal producto químico utilizado en lociones bronceadoras es la dihidroxiacetona, conocida como DHA. Los efectos de estas lociones se conocen también como falsos bronceados por el mecanismo por el que se obtiene una piel dorada.

Antonio J. López Peinado, catedrático de Química Inorgánica de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué importancia tuvo el portugués en la formación del vocabulario español?

El portugués no es una de las lenguas de las que más préstamos léxicos recibe la lengua española. No obstante, su importancia en la formación del vocabulario español es indudable tanto como lengua transmisora de palabras exóticas, sobre todo asiáticas, y, en menor medida, americanas o africanas, como por su aporte a la lengua cotidiana.

José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Quién fue Giovan Giacomo Palearo Fratin?

Jacome Palearo, más conocido como el capitán Fratin, por haber sido el primer ingeniero del rey que tuvo ese cargo en el ejército, lo que le permitió imponer su autoridad en las obras de fortificación en que intervino, había nacido en Morcote, en Suiza, en 1520, y morirá en Pamplona en 1586.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Tan malo era Robespierre?

Robespierre, ha pasado a la historia como la encarnación del revolucionario despiadado, defensor de la guillotina como argumento último. La reciente biografía de McPhee nos lo presenta bajo una luz algo más apacible: un abogado modesto de provincias, criado por unos parientes, estudioso y con talento para la retórica.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿A quién se puede considerar el primer filósofo de la historia?

Una gran figura de la historiografía teórica antigua es sin duda Polibio de Megalópolis (203-120 a.C.). Este gran historiador, émulo de Tucídides en cuanto a pretensión de imparcialidad, veracidad y rechazo de elementos divinos en la historia, así como en su distinción de causas y pretextos, avanza teóricamente como testigo de una época de cambios en la concepción de una historia global.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Después del Concilio de Trento, en Castilla, surgen mujeres que buscan la conversión de los nuevos herejes?

Luisa de Carvajal y Mendoza en 1605 se embarcó hacia Londres para intentar que los anglicanos volvieran al catolicismo. Tiene una personalidad compleja, es más que una misionera, más que una poetisa, más que una espía jesuita, más que una aventurera.... Es una mujer revolucionaria que renuncia a todo por un ideal: quiere ser mártir.

Esther Alegre Carvajal, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿El jardín como utopía?

El jardín es un escenario en el que se despliegan todos los sentidos: los colores, sonidos, olores, sabores y texturas se entremezclan para generar una experiencia total de inmersión en la naturaleza. Por el jardín vaga, pesaroso, el amante y al jardín anhela traer a su amada. La conversación fluye fácilmente en el jardín asociada al reposo o al paseo.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿Cómo afectó a Hispania la División Provincial de Diocleciano?

Diocleciano transformará profundamente la estructura política y administrativa del Imperio Romano. En lo político, el Dominado (como monarquía absoluta), sustituirá al Principado (gobierno del emperador con el Senado). En la administración territorial, el Imperio será dividido, en el año 293, en 4 prefecturas de 101 provincias.

Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía de España en la UNED

¿Qué es la Belleza?

La Belleza se muestra en todo su esplendor apenas unos momentos: todo lo que la precede es tosco y todo lo que la sigue empalagoso. Sin embargo algunos vivimos para esperarla porque cuando se muestra nos recuerda una proporción, una medida que nos abarca, nos explica y nos pone en un mismo plano de dignidad que el que habitan las criaturas, las nebulosas y los quarks.

Jordi Claramonte, profesor de Filosofía de la UNED

¿Qué ley declaró ilegal la segregación racial en las escuelas públicas de Estados Unidos?

En 1960, una niña de seis años, Ruby Bridges, entraría en los anales de la historia americana al convertirse en la primera afroamericana en asistir a un colegio que era “sólo para blancos” en Nueva Orleans.

María Luz Arroyo Vázquez, profesora de Filología Inglesa de la UNED

¿Cuál es el origen de algunas supersticiones en el mundo del teatro?

El amarillo da mala suerte. Cuando Molière interpretó su obra El enfermo imaginario tuvo fuertes ataques de tos y convulsiones a causa de la tuberculosis. Pocos días después, falleció. Desde entonces es un color prohibido sobre las tablas. Pero hay otras muchas.

Antonia Sagredo Santos, profesora de Filología Inglesa de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Qué es la anorgasmia?

La anorgasmia es la ausencia persistente del orgasmo durante la actividad sexual, pero siempre que se haya producido una fase adecuada de excitación.

M^a del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED

¿Por qué se habla tanto del orgasmo femenino?

El orgasmo femenino se ha convertido ahora en un motivo recurrente siempre que se habla de sexo. Sin embargo han sido tantos los años en los que se ha negado su existencia o su derecho, que no es extraño que todavía haya algunas mujeres a las que les resulte difícil conseguir un orgasmo de forma habitual.

M^a del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED

¿La educación para la salud sexual tiene beneficios?

Cuando unos padres cambian el canal de la TV cuando aparece una escena afectiva o sexual, cuando evitan hablar de sexo, cuando como sociedad usamos frases como “Hacer cochinadas” o expresiones como “colita” o “cosita” para referirnos a los genitales, estamos educando en sexualidad.

María del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿Cuál es el bien jurídico protegido en los delitos de violencia de género?

En el delito de malos tratos ocasionales del art. 153 del Código penal, se protege la integridad física de la mujer, mientras que en los delitos de amenazas y coacciones, lo que se protege es la libertad de la mujer.

Carlos Vázquez González, profesor de Derecho penal y Criminología de la UNED

¿Deben ser reconocidas y obedecidas como Derecho las “leyes inicuas”?

Puede haber leyes con tal dosis de injusticia y daño a la comunidad que carecen de validez e incluso del carácter jurídico. Así lo escribió en 1945 el prestigioso jurista alemán Gustav Radbruch tras haber sido durante doce años testigo directo de un gobierno, el de Hitler.

Benito de Castro Cid, profesor colaborador de Filosofía del Derecho de la UNED

¿Qué utilidad tienen las campañas de igualdad?

Las medidas menos incisivas que pueden adoptarse son las medidas de concienciación o sensibilización, como las campañas de igualdad, que pretenden crear un estado de opinión, sensibilizar de un problema y, en última instancia, reeducar en materia de igualdad.

María Salvador Martínez, profesora titular de Derecho Constitucional de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA O COIE	DERECHO

Martes, 2 de febrero 2016

05:00	<p>Ciencias</p> <p>Año Internacional de la Luz 2015: La Luz y el Medioambiente</p> <p><i>Carmen Carreras Béjar, colaboradora honorífica del Departamento de Física de los Materiales, Facultad de Ciencias UNED; Daniel Rodríguez Pérez, profesor del Departamento de Física Matemática y de Fluidos, Facultad de Ciencias UNED; Cristina María Santa Marta Pastrana, profesora del Departamento de Física Matemática y de Fluidos, Facultad de Ciencias UNED.</i></p>
05:30	<p>Ingeniería</p> <p>Cómo reducir el consumo de combustible con una conducción más eficiente</p> <p><i>Gabriel Díaz Orueta, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Control, ETSII-UNED; Xaviel García Pañeda, profesor de la Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón, Universidad de Oviedo.</i></p>
06:00	Cierre

Miércoles, 3 de febrero 2016

05:00	<p>Informática Balance de actividades de la Red Nacional de Excelencia sobre Computación Artificial y Natural (RTNAC) <i>Félix de la Paz López, profesor Departamento Inteligencia Artificial (UNED); José Manuel Ferrández Vicente, vicerrector de Internacionalización de la Universidad Politécnica de Cartagena y presidente de la red Nacional de Excelencia sobre Computación Artificial y Natural (RTNAC).</i></p>
05:30	<p>Política y Sociología Formación de gobierno en regímenes parlamentarios <i>Ramón Cotarelo García, catedrático de Ciencia Política (UNED); Miguel Candelas Candelas, politólogo.</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 4 de febrero 2016

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo Exclusión financiera en España <i>Beatriz Fernández Olit, investigadora (UNED). Coordinadora del área de RSC e Inversiones Éticas (Economistas sin Fronteras).</i></p>
05:30	<p>Psicología Mindfulness para mejorar el bienestar de las organizaciones <i>Gabriela Elba Topa Cantisano, profesora del Departamento de Psicología Social y de las Organizaciones (UNED); Pedro Miguel González Díaz, tutor del Centro Asociado de Madrid (UNED); Pablo Garmendia Palacio, ingeniero industrial, experto en mindfulness organizacional.</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 5 de febrero 2016

05.00	<p>Geografía e Historia El reinado del rey visigodo Sisebuto <i>Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua (UNED).</i></p> <p>Un mundo desigual <i>Blanca Azcárate Luxán, profesora de Geografía (UNED).</i></p>
05.30	<p>Filosofía Ramana Maharshi: la búsqueda del yo <i>M^a Teresa Román López, profesora de Filosofía (UNED); Enrique Gallud Jardiel, profesor de Lengua y Literatura (Universidad Alfonso X El Sabio).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 6 de febrero 2016

05:00	<p>Espacios Abiertos El Mercenario <i>Eduardo Juárez Valero, cronista oficial (Real Sitio de San Ildefonso).</i></p> <p>Geografía e Historia Las relaciones entre España y el Vaticano en la dictadura de Primo de Rivera <i>Josefina Martínez Álvarez, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i></p>
05.40	<p>COIE Trabajar en Europa: Servicio de Intermediación del Servicio Público de Empleo Estatal <i>María José Arias Fernández, jefa de Área de Orientación Profesional del SEPE; Paula Ferrer-Sama González Nicolás, orientadora del COIE.</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 7 de febrero 2016

05:00	<p>Educación Universitas, Asociación para la investigación y la docencia <i>Arturo Galán González, profesor de la Facultad de Educación (UNED); Ana LLano Torres, profesora de Filosofía del Derecho (UCM); Damiano Zanardini, profesor de la E.T.S. de Ingenieros Informáticos (UPM); Antonio Rodríguez Mesas, profesor del Área de Matemática Aplicada (E.U. de Ingeniería Técnica de Aeronáutica, UPM).</i></p>
05:30	<p>Derecho Trabajador expatriado y Seguridad Social <i>Belén Alonso-Olea García, profesora Titular de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 8 de febrero de 2016

05:00	<p>Formación Continua El consumidor postcrisis <i>Francisco José Palací Descals.</i></p>
05:30	<p>Filología Luis Alberto de Cuenca, premio Nacional de poesía 2015 <i>Luis Alberto de Cuenca y Prado, investigador en el CSIC, escritor, traductor, poeta.</i></p>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Encuentros con Escritores: Miguel Gallardo



Centro Asociado de A Coruña (directo)

http://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52548&ID_Sala=147930

Fecha y hora: 4 de febrero de 2016, de 18:00 a 21:00h.

Encuentro con el autor de banda diseñada Miguel Gallardo.

Miguel Ángel Gallardo Paredes, que firma simplemente como Miguel Gallardo, (Lérida, 27 de diciembre de 1955) es un destacado historietista español, creador, entre otros muchos personajes, de "Makoki", emblemático durante los años ochenta. La mayor parte de sus trabajos pertenecen al cómic underground. No obstante, en la década de los noventa y ya en el nuevo siglo, se decantó por el género biográfico, así Un largo silencio y la galardonada María y yo.

Cómo enfrentarse a los exámenes con éxito



Centro Asociado de Mérida (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=187120&ID_Sala=3&hashData=eff33b3188539e3ddd19a69ff288eac0¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEGs

La palabra “examen” activa en algunos de nosotros sensaciones de ansiedad o de bloqueo. La experiencia nos indica que, por esta razón, muchos alumnos obtienen un rendimiento escaso a la hora de hacer un examen, muy inferior al esfuerzo y a las horas de estudio invertidas en su preparación. Esta actividad tiene como objetivo que el alumno de la UNED, particularmente aquellos alumnos que por primera vez se examinan en nuestra Universidad, conozca cómo se desarrolla un examen en la UNED, los tipos de exámenes que existen, y adquiera una serie de estrategias para enfrentarse de la manera más eficiente y tranquila a este momento importante.