



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



## CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

## CEMAV

### PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **6, 7 y 8 de Noviembre** de 2015



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

#### **Viernes de 10:00 a 11:00**

- Red eMadrid
- Noticias. Proyecto TALOE (Time to Assess Learning Outcomes in E-learning)
- Y la palabra se hizo música. El canto emigrado de América Latina

#### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- Y la palabra se hizo música. El canto emigrado de América Latina

#### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Noticias. Proyecto TALOE (Time to Assess Learning Outcomes in E-learning)
- Red eMadrid

## Red eMadrid



La Red eMadrid es un proyecto, subvencionado por la Comunidad de Madrid en el que participan seis universidades: la Universidad Carlos III, de Madrid, que coordina; la Universidad Autónoma de Madrid; la Complutense; la UNED; la Politécnica y la Universidad Rey Juan Carlos.

Uno de los objetivos de la red eMadrid es la evaluación del aprendizaje, learning analytics y big data. En este sentido se evalúan diferentes soluciones tecnológicas para el aprendizaje desarrolladas y/o utilizadas en el proyecto. También se proporcionan herramientas para la información y actuación de alumnos y profesores. Estas evaluaciones sirven para la mejora continua del proceso de aprendizaje dentro de la comunidad universitaria de Madrid.

**Participan:** Carlos Delgado Kloos, Coordinador de la Red eMadrid; Pedro J. Muñoz, profesor Departamento de Ingeniería Temática Universidad Carlos III; Miguel Rodríguez Artacho, profesor ETSI Informática UNED; Manuel Castro Gil, profesor Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control UNED; Ruth Cobos Pérez, profesora del departamento Ingeniería Informática UAM; Pilar Rodríguez Marín, profesora del departamento Ingeniería Informática UAM; Edmundo Továs Caro, profesor Universidad Politécnica de Madrid; Baltasar Fernández Manjón, catedrático departamento Ingeniería del Software e Inteligencia Artificial UCM.

## Noticias. Proyecto TALOE (Time to Assess Learning Outcomes in E-learning)

El proyecto TALOE, enmarcado en el Programa de Aprendizaje Permanente de la Comisión Europea y coordinado por la Universidad de Oporto, ha sido creado con la finalidad de dar apoyo a los educadores en e-learning.



La Universidad de Educación a Distancia se ha sumado al proyecto como socio participante, haciéndose parte de una red que incluye entre otros, a la Universidad de Padua en Italia, a la Universidad de Zagreb en Croacia y a las redes europeas EDEN y EUCEN, orientadas al e-learning y a la educación continua, respectivamente.

**Participan:** Inés Gil Jaurena, Profesora Facultad Educación UNED / Investigadora Proyecto TALOE; Alfredo Soeiro, Coordinador Proyecto TALOE Universidad de Oporto.

## Y la palabra se hizo música. El canto emigrado de América Latina



Unidos por una lengua común, la historia de la canción de autor en España siempre ha estado muy relacionada con el canto y la música latinoamericana. En la década de los 60, la influencia de grandes creadores como Violeta Parra, Víctor Jara o Atahualpa Yupanqui fue muy importante.

Ya en la década de los 70 esta relación se vio intensificada por músicos emigrados, huyendo de dictaduras en sus respectivos países. Este auge de la canción hizo que aparecieran en España gran número de salas donde todos estos autores interpretaban sus temas y difundían su trabajo basado, en muchas ocasiones, en los grandes poetas latinos.

**Participan:** Enrique Amigó, músico y profesor de la UNED; Fernando G. Lucini, profesor y crítico musical; Olga Manzano, cantautora; Jorge Tytki, cantautor; Jorge Kamankola, cantautor.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

#### Heliotropo

- El mito de Edipo en la música

- Domingo, 8 de  
Noviembre, a las 00:15  
horas

El mito de Edipo ha pervivido hasta hoy, aunque su referencia más antigua está en la Odisea, de Sófocles, quien en tres obras nos retrata al personaje. Son muchos los que en la literatura han tratado el tema, desde Séneca a Voltaire, o Gide, y también se ha convertido en uno de los hitos del psicoanálisis de la mano de Sigmund Freud. La pintura, el cine y por supuesto la música se han hecho eco del personaje y en Heliotropo vamos a verlo en cantantes y grupos tan diferentes como: Jenny Hval, Tahures Zurdos, Regina Spektor, Les Luthiers o The Doors.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 5 – Noviembre

#### Respuestas de la Ciencia



##### **¿Qué ven los satélites de observación de la Tierra?**

Casi todos los satélites ven en el infrarrojo, como las cámaras de vigilancia nocturna. ¿Por qué? Porque es donde más luz refleja la vegetación: en una imagen de satélite, si algo brilla sobre la tierra, son las hojas de las plantas.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de física de la UNED*

##### **¿Pueden predecir las encuestas el comportamiento electoral?**

En situaciones de ‘normalidad’, las encuestas suelen ser muy válidas para predecir resultados electorales. Pero hay que advertir que las encuestas, al entrar ‘en juego’ y hacerse públicas, no sólo predicen, sino que también pueden ‘determinar’ los resultados “favoreciendo así las posibilidades más probables”: el voto útil.

*Antonio Vallejos, profesor de Sociología en la UNED*

##### **¿Qué tienen en común los chalecos antibalas, las raquetas de tenis y los neumáticos?**

El Kevlar es utilizado en una gran gama de productos hoy en día. Entre ellos, para los chalecos y cascos antibalas, también en el desarrollo de cables ópticos, cordones para escalar, llantas, partes para aviones, canoas, raquetas de tenis y más. Sometido a presión hidrostática, el Kevlar es 20 veces más fuerte que el acero.

*Rosa María Martín Aranda, catedrática de Química Inorgánica de la UNED*

##### **¿Cómo es el lenguaje en el envejecimiento?**

El rendimiento lingüístico de las personas mayores, al igual que otras capacidades, también sufre cambios y se refleja a distintos niveles: léxico, sintáctico y discursivo.

*Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica I de la UNED*

##### **¿Cómo son las dietas en el comedor escolar?**

La comida que se toma en el comedor escolar, al menos, debe proporcionar entre el 30/35% de las necesidades de energía y nutrientes de nuestros niños, además de tratar de que incluya aquellos alimentos considerados esenciales: legumbres, cereales, hortalizas, ensaladas, frutas, carnes, pescados y huevos.

*Coral Calvo, profesora de Nutrición y Dietética de la UNED*

### ¿Qué es la NanoMedicina?

La nanomedicina estudia interacciones terapéuticas en la nanoescala y para ello utiliza dispositivos, sistemas y tecnologías que incluyen nanoestructuras capaces de actuar a escala molecular y celular. Uno de los grandes retos en este proceso reside en el desarrollo de «nanoterapias», dirigidas específicamente a las células, tejidos y órganos enfermos, evitando dañar a las células sanas circundantes

*Paloma Ballesteros, profesora de Química Orgánica de la UNED*

### ¿Qué es la criptografía aplicada?

Es usada para conseguir una serie de propiedades de seguridad en los sistemas informáticos, como son la autenticación, que permite demostrar que uno es quien dice ser, la confidencialidad, que permite que algo sea legible sólo por quien tiene derecho y la integridad que nos da la seguridad de que un texto no ha sido modificado sin permiso.

*Gabriel Díaz Orueta, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED*

### ¿Existen los Cíborgs?

Aunque nos suena a ciencia ficción, no lo es tanto. En 2010 se creó la Fundación Cíborg, la primera organización del mundo dedicada exclusivamente a ayudar a los humanos a convertirse en cíborgs, que es una criatura compuesta de elementos orgánicos y dispositivos cibernéticos generalmente con la intención de mejorar las capacidades de la parte orgánica mediante el uso de tecnología.

*Sergio Martín, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control de la UNED*

### ¿Hay distintas formas de ser inteligente que puedan considerarse talentos?

Si, las hay. Howard Gardner, el autor del modelo de las Inteligencias Múltiples, señala que la pregunta importante no es cuánto somos de inteligentes, sino de qué forma somos inteligentes.

*Angeles Sanchez-Elvira Paniagua, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED*

### ¿Cómo se forma la opinión pública?

La definición de la “opinión pública” ha generado siempre controversia en las ciencias sociales. Ámbitos como la Ciencia Política, la Psicología, la Teoría de la Comunicación, la Sociología... han intentado comprenderla desde su propia perspectiva, probablemente porque su complejidad invita, en realidad, a ser abordada desde múltiples formas de conocimiento.

*Beatriz Mañas, profesora de Sociología de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿Qué galicismos llegan al español en los Siglos de Oro?

Según los datos de primeras dataciones recogidos en el Diccionario etimológico castellano e hispánico, fueron la segunda mitad del siglo XVI y la primera del XVII los períodos con mayor número de incorporaciones de origen galo.

*José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED*

### ¿De dónde proviene la palabra bisoño?

Hoy empleamos la palabra Bisoño para denominar al recluta novato o que está muy verde porque acaba de iniciar su vida militar. Pero lo que no sabemos es que el término Bisoño viene de Italia, de cuando las tropas españolas llegaban a reforzar las guarniciones estables de Milán, Nápoles o Sicilia, cuando estos territorios formaban parte de la monarquía Española durante los siglos XVI y XVII.

*Antonio José Rodríguez Hernández, profesor Historia Moderna de la UNED*

### ¿Quién fue Fray Giovanni Vincenzo Casale?

Fue un fraile servita florentino, escultor, arquitecto e ingeniero. Como arquitecto en Roma entraría en contacto con el cardenal Granvela, quien lo llevó al virreinato de Nápoles para encargarse de obras públicas como canales y obras de navegación, las caballerizas de los virreyes españoles, o un muelle para el puerto.

*Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED*

### ¿Qué eran los reales de vellón?

La moneda de vellón nació a mediados del siglo XVI, en un reinado, el de Felipe II, de grandes apuros hacendísticos. En 1556 se emitieron los primeros reales de vellón rico, para mejorar la oferta de moneda fraccionaria. Eran acuñados en una aleación de plata y cobre –denominada vellón–, y por tanto de menor valor intrínseco que las de plata pero el mismo valor facial.

*Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED*

### ¿Qué era la Donación de Constantino?

La célebre falsificación llamada “Donación de Constantino”, es un documento atribuido al emperador Constantino según el cual este habría cedido el gobierno de Roma a la potestad, no solo religiosa sino también políticamente efectiva, del Papa Silvestre I ya en el siglo IV.

*David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### **¿Sabías que el drama *La vida es sueño* de Calderón de la Barca se basa en un relato celta irlandés?**

El relato irlandés “La profecía del nacimiento de Deirdre” ofrece una gran similitud con la profecía del nacimiento de Segismundo en “La vida es sueño”. El rey Conchubar del Ulster, vivirá bajo la amenaza de un maleficio: sus magos le anuncian que el nacimiento de Deirdre traerá la desgracia al reino, por ello mandará internarla en una fortaleza alejada de todos los lugares habitados, con una sola criada.

*Ramón Sainero, profesor emérito de Literatura Celta e Irlandesa de la UNED*

### **¿La famosa princesa de Éboli en su largo y penoso encarcelamiento en Pastrana gozó de alguna compañía?**

La princesa, por orden del rey Felipe II, fue encarcelada en Pastrana, donde se reunió, hasta el final de su vida, con su hija pequeña Ana, de nueve años de edad. Esta niña fue el consuelo de su madre y la acompañó a lo largo de los diez años de cautiverio.

*Esther Alegre Carvajal, profesora del Departamento de Historia del Arte de la UNED. Directora del libro *Damas de la Casa de Mendoza. Historias leyendas y olvidos*.*

### **¿Cómo entendemos la Patria hoy?**

El enterramiento de los Reyes católicos en Granada muestra que el surgimiento de España como nación está unido a un proyecto de unidad religiosa basada en la exclusión de los judíos, la sumisión de los musulmanes, la destrucción de los herejes y la conquista de las Indias.

*Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED*

### **¿Cuáles fueron algunas repercusiones en España de la Gran Guerra?**

Los problemas de España eran “dos cortes espirituales -por una parte, entre la Generación del 98 y la España oficial, y por otra, entre éstas y el catalanismo-”; además, el “anticlericalismo extremista y clericalismo a ultranza”, y el renacer del militarismo.

*Francisco Abad, profesor de Historia de la Lengua Española de la UNED*

### **¿Que era una perra gorda?**

Circularon más de setenta años: cuando fueron retiradas en 1942 muchas ni siquiera conservaban el grabado por el uso. En los años cuarenta fueron refundidas y el bronce se destinó al tendido eléctrico del ferrocarril de Ávila a Segovia.

*Miguel Martorell, profesor de la Facultad de CC. Políticas y Sociología de la UNED*

## La ciencia en la alcoba



### ¿Qué papel tiene lo social en la sexualidad?

La respuesta a los estímulos sexuales es procesada de acuerdo con las normas que hemos aprendido, en función de las costumbres de nuestra sociedad.

*M<sup>a</sup> del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED*

### ¿Qué causa la anorgasmia?

La anorgasmia es una disfunción sexual que se relaciona con el desconocimiento por parte de la mujer de la propia anatomía y de la función sexual. En particular este desconocimiento se centra en la eficacia de los diferentes modos de estimulación del clítoris.

*M<sup>a</sup> del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED*

### ¿Cómo se sienten orgasmos durante el coito?

Como sabemos, el orgasmo femenino es un reflejo que se produce como resultado de la estimulación del clítoris. Desde luego, el orgasmo puede producirse también durante el coito sin una estimulación directa del clítoris.

*M<sup>a</sup> del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master en Sexología de la UNED*

## La Ley es la ley



### **¿Existen diferencias en la violencia de género entre las mujeres con discapacidad y las que no?**

La discapacidad en la mujer y la diferente tipología de la misma hace que en muchos casos, y en función de su discapacidad, sufran en mayor porcentaje determinados tipos de violencia. A las mujeres con discapacidad se les niega en muchos momentos su identidad como mujeres. Otro de los sangrantes casos es la violencia social, que limita la integración y la tomas de decisiones en libertad de la mujer con discapacidad.

*Pedro Fernández Santiago, profesor de Servicios Sociales y Dependencia de la UNED*

### **¿Cuándo es injusto introducir diferencias en el trato que se da a los ciudadanos?**

La mayor parte de los rasgos que definen la vida de cada persona nos hace acusadamente diferentes. Vigor físico, capacidades intelectuales, formación, conocimientos, habilidades, eficiencia en el trabajo... nos distinguen. La proclamación política de la igualdad es, pues, eso: un ideal o principio político destinado a reorientar la organización de la vida social.

*Benito de Castro Cid, profesor colaborador de Filosofía del Derecho de la UNED*

### **¿Son hombres y mujeres diferentes?**

Esta es una pregunta que a primera vista podría contestarse de forma simple: sí, lo son. Los pongo al lado y los observo y veo diferencias. Todos los seres somos diferentes, no hay dos personas iguales, entonces, ¿qué importancia tiene la diferencia? Y es que la diferencia puede ser esencializada, o naturalizada, como razón para la desigualdad.

*Sandra Fernández, profesora de Antropología Social de la UNED.*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"



HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA O COIE	DERECHO

#### Martes, 3 de noviembre 2015

<b>05:00</b>	<b>Ciencias</b> Experiencias del Máster en Física Médica <i>José Carlos Antoranz Callejo, director del Máster en Física Médica, Facultad de Ciencias UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Ingeniería</b> Investigación en Matemática Aplicada <i>Daniel Franco Leis, Subdirector de Investigación, ETSII-UNED; Juan Jacobo Peran Mazón, Director del Departamento de Matemática Aplicada I, ETSII-UNED.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Miércoles, 4 de noviembre de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Informática</b> Factores humanos y organizativos en la calidad y productividad del desarrollo de Software <i>Luis Fernández Sanz, Vicepresidente de ATI (Asociación de Técnicos de Informática). Vicepresidente del CEPIS (Consejo Europeo de Sociedades Profesionales de Informática); M<sup>a</sup> Magdalena Arcilla Cobián, profesora Departamento de Ingeniería de Software y Sistemas Informáticos UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Política y Sociología</b> Aproximación a la sociedad internacional actual desde la perspectiva de la paz, la seguridad y la defensa <i>Carlos Echeverría Jesús, profesor Relaciones Internacionales (UNED); Rubén Carlos García Servert, general jefe del Centro de Operaciones Aéreas de la OTAN de Torrejón.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves, 5 de noviembre de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Economía, Empresa y Turismo</b> Inversiones de Impacto en España <i>Francisco Javier Garayoa Arruti, director Spainsif; Luis Manuel Berruete Martínez, coordinador de Creas.</i>
<b>05:30</b>	<b>Psicología</b> Fotografías del cerebro en acción. Usos y abusos de la neuroimagen <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor del Departamento de Psicología Básica I (UNED); José Antonio Hinojosa Poveda, investigador y profesor Facultad de Psicología (UCM); Constantino Méndez Bértolo, investigador en el Centro de Tecnología Biomédica (UPM); Jacobo Albert Bitaubé, investigador y profesor de la Facultad de Psicología (Universidad Autónoma de Madrid).</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes, 6 de noviembre de 2015**

<b>05.00</b>	<b>Geografía e Historia</b> Un día en una ciudad romana <i>M<sup>a</sup> Pilar Fernández Uriel, profesora de Historia Antigua (UNED); Marta Bailón García, profesora tutora en el Centro Asociado de la UNED en Móstoles.</i>  Goya, pintor moderno <i>M<sup>a</sup> Dolores Antigüedad del Castillo Olivares, catedrática de Historia del Arte (UNED)</i>
<b>05.30</b>	<b>Filosofía</b> Socialismo republicano (1 <sup>a</sup> parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); José Antonio Pérez Tapias, decano Facultad de Filosofía y Letras (Univ. de Granada).</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado, 7 de noviembre de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Acceso</b> La teledetección <i>José Carlos Antoranz Callejo, catedrático de Física (UNED); Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física (UNED); Cristina María Santa Marta Pastrana, profesora de Física (UNED).</i>  <b>Filología</b> Bertha Mason, la loca del desván <i>Didac Llorens Cubedo, profesor de literatura inglesa (UNED).</i>
<b>05:40</b>	<b>COIE</b> Currículum europeo, tu pasaporte para trabajar en Europa <i>Paula Ferrer-Sama González Nicolás, técnico del COIE; Catalina Cantero Talavera, coordinadora de Red Europea de Formación Profesional.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo, 8 de noviembre de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Educación</b> 25 Años de Inteligencia Emocional <i>Juan Carlos Pérez González, profesor de la Facultad de Educación, director de EDUEMO, UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Derecho</b> Investigación biomédica en menores de edad <i>M<sup>a</sup> Yolanda Gómez Sánchez, catedrática de Derecho Constitucional, UNED y catedrática Jean Monnet ad personam, de la Unión Europea; Javier Arias Díaz, catedrático de Cirugía de la UCM, Subdirector General de Terapia Celular y Medicina Regenerativa del Instituto de Salud Carlos III; Carlos Alonso Bedate, biólogo y profesor de investigación vinculado al CSIC en el Centro de Biología Molecular de la UAM; Concepción Martín Arribas, secretaria del Comité de Ética de Investigación y Bienestar Animal del Instituto de Salud Carlos III, miembro de la Comisión Ejecutiva del Comité de Bioética del Consejo Europeo.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Lunes, 9 de noviembre de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Formación Continua</b> Estado actual de la educación virtual <i>José M<sup>a</sup> Calés de Juan, profesor de la facultad de Psicología UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Filología</b> Seminario permanente sobre literatura y mujer. VIII coloquio <i>Brigitte Leguen Péres, profesora de Filología Francesa; directora del Seminario permanente sobre literatura y mujer; M<sup>a</sup> Magdalena García Lorenzo, profesora de Filología Inglesa; coordinadora del Seminario permanente sobre literatura y mujer; Ana Isabel Zamorano Rueda, profesora de Filología Inglesa; coordinadora del Seminario permanente sobre literatura y mujer.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

## CADENA CAMPUS

### **Violencia de género: aspectos jurídicos, policiales, laborales y médico psiquiátricos**



**Centro Asociado de Baleares (directo)**

[https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID\\_Grabacion=52547&ID\\_Sala=141049](https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52547&ID_Sala=141049)

**Fecha y hora: 6 y 7 de noviembre de 2015.**

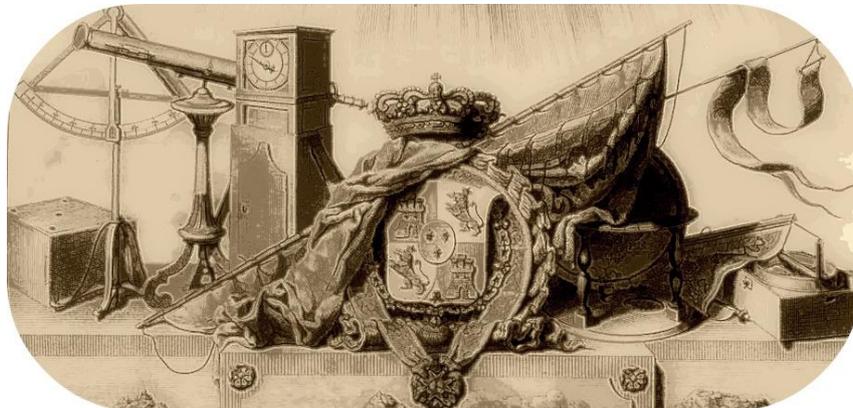
**Viernes de 16:30 a 21:30h. y sábado de 9:30 a 14:30h.**

El Principio de Igualdad como Valor Superior del ordenamiento que define el artículo 1 y 14 de nuestra Constitución, prevalece frente a cualquier motivo de discriminación. El presente Curso analiza los supuestos de violencia de género como uno de los casos en los que se vulnera aquél principio y que se contraponen a la proclamación de un Estado Social y Democrático de Derecho.

La insuficiente reacción social frente a episodios de violencia de género que se proyectan a través de agresiones físicas, psicológicas y emocionales, sobre la mujer, hace cómplice al sector de la sociedad que no adopta las medidas adecuadas que ofrece la ley.

La Ley Orgánica de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, revela los instrumentos idóneos para una actuación preventiva, psicosocial y forense en una proyección transversal de protección de la mujer, que serán objeto de estudio en este Curso.

## Las escuelas de hidrografía y de náutica en la Monarquía Hispánica del siglo XVII



### Centro Asociado de A Coruña (diferido)

[https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID\\_Grabacion=171889&ID\\_Sala=3&hashData=bbefbe61c9375cd52c3bcc0e4e102e3e&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs](https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=171889&ID_Sala=3&hashData=bbefbe61c9375cd52c3bcc0e4e102e3e&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs)

Conferencia perteneciente al congreso: Fronteras de Agua. Las ciudades portuarias y su universo cultural. Los puertos siempre han sido microcosmos donde confluyeron diversas prácticas culturales foráneas y donde se permitieron comportamientos fuera del orden establecido. Hombres y mujeres de las más diversas procedencias se encontraban por un tiempo limitado en contacto con las poblaciones sedentarias de los puertos y de sus zonas de influencia, propiciando así los intercambios y la proyección de aquellas prácticas culturales. Por eso mismo, este coloquio propone estudiar la integración de aquellas poblaciones a través de los idiomas y jergas, de los niveles de alfabetización, de las costumbres y hábitos de vida, así como de los medios de difusión de saberes, generales o técnicos, y más propiamente navales. También se analizarán las prácticas religiosas y los sistemas de control ideológico que pretendían coartarlas.

## CANALUNED



### Yo tengo un sueño

#### YO TENGO UN SUEÑO 5

**Igualdad, costumbres religiosas, homofobia y discapacidad.**

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/45739>

En este quinto programa hablamos sobre discriminación directa e indirecta por razón de sexo, sobre qué es la igualdad real y la igualdad formal. Averiguaremos qué normas internacionales, de ámbito universal, hacen referencia a la igualdad entre hombres y mujeres y qué normas internacionales, en el ámbito regional europeo, hacen referencia a esa igualdad entre hombres y mujeres. Sabremos también qué ha dicho el Tribunal Europeo de Derechos Humanos acerca del principio de igualdad. Qué costumbres religiosas pueden justificar prácticas discriminatorias, y qué hacer ante costumbres religiosas que albergan o podrían albergar prácticas discriminatorias. Sabremos qué nos aporta el concepto de Androcentrismo para entender las relaciones de género y qué se entiende por el enfoque de la interseccionalidad. En qué consiste la Homofobia y cuál es la respuesta de los tribunales y las medidas futuras que se plantean a nivel supranacional sobre este tema. Por último sabremos qué es y qué funciones tiene UNIDIS nuestro Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad de la UNED y si deben adaptarse los exámenes para los alumnos con discapacidad.

**Participantes:** María Garrote de Marcos, profesora de Derecho Constitucional de la universidad complutense de Madrid; Leyre Burguera Ameave profesora de Derecho Constitucional de la UNED; Alejandra Pereira, técnica de apoyo a los estudiantes con discapacidad de la UNED; José Daniel Pelayo profesor de Derecho Eclesiástico del Estado en la UNED; Raquel Osborne profesora de Sociología de la UNED; David Martín Herrera profesor investigador de Derecho Constitucional de la UNED; Teresa Marcos, profesora investigadora del Departamento de Derecho Internacional Público de la UNED.

---

Esta serie es un espacio de la Oficina de Igualdad de la UNED que aborda la igualdad entre hombres y mujeres, la violencia de género y la discriminación en todas sus manifestaciones.

- 1- YO TENGO UN SUEÑO. La Oficina de Igualdad de la UNED y la violencia de género  
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/21975>
- 2- YO TENGO UN SUEÑO. Ley, derechos, recursos y violencia de género  
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/24329>
- 3- YO TENGO UN SUEÑO. Violencia de género, inmigración, hijos, acoso laboral  
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/25211>
- 4- YO TENGO UN SUEÑO. Medidas de protección, campañas de igualdad, publicidad sexista, discriminación positiva  
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/25808>
- 5- YO TENGO UN SUEÑO. Igualdad, costumbres religiosas, homofobia y discapacidad.  
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/45739>

YO TENGO UN SUEÑO en [CanalUNED](#) y en [Youtube](#).