



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 12, 13 y 14 de junio de 2015



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Los Sikhs
- Promo. 26 edición de los Cursos de Verano de la UNED
- Madri+d 210
- Noticias. Campeonato de España Universitario de Escalada 2015
- Antonio Romero y Andía, inventor y clarinetista
- Sincrotrón ALBA

Sábado de 07:30 a 08:00

- Sincrotrón ALBA
- Antonio Romero y Andía, inventor y clarinetista

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Campeonato de España Universitario de Escalada 2015
- Madri+d 210
- Promo. 26 edición de los Cursos de Verano de la UNED
- Los Sikhs

Los Sikhs



El sikhismo es una de las religiones más dinámicas del mundo índico, pero dada su juventud (500 años) y localismo (en el Punjab), es la gran desconocida de Occidente. Yendo más allá del estereotipo del sikh con barba y turbante, la comunidad y la espiritualidad sikh está centrada en tres aspectos esenciales: la figura del Gurú (el linaje de maestros humanos que realizaron la unicidad divina), la autoridad del Granth (o libro sagrado que recoge las enseñanzas de los Gurus sikhs y otros maestros) y el Gurduara (o templo sikh, donde se expresa la devoción a Dios y los ideales igualitarios y comunitarios de los sikhs).

Participan: M^a Teresa Román López, Profesora Filosofías Orientales UNED; Agustín Pániker, Profesor Máster Religiones y Sociedades Universidad Pablo Olavide. Director Editorial Kairós.

Promo. 26 edición de los Cursos de Verano de la UNED



Madri+d 210

Esta semana Mi+dTV tratará sobre el hombre moderno asiático más antiguo, el caballo de Troya del VIH y sobre la oxitocina.

- **El hombre moderno asiático más antiguo**

Desde el Museo Nacional de Ciencias Naturales se ha reconstruido cómo vivió y murió uno de los hombres más antiguos encontrados en Asia oriental.

- **El caballo de Troya del VIH**

El término “mecanismo caballo de Troya” explica cómo algunos virus pueden utilizar ciertas células para diseminarse por el organismo.

- **Una hormona para la vigilancia maternal**

La oxitocina es una hormona importante para muchas de las conductas afectivas en humanos.



Participa: José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.

Noticias. Campeonato de España Universitario de Escalada 2015



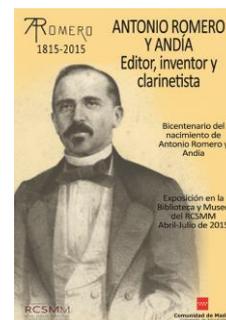
Moralzarzal, en Madrid, ha acogido el Campeonato de España Universitario de Escalada en Bloque 2015. Casi 60 escaladores de 16 universidades distintas han participado en la prueba organizada por la UNED con la colaboración del Consejo Superior de Deportes, La FEDME y la sala de escalada Rockgame, donde se celebró el evento. Isabel Rossignoli y Sergio Pastor han conseguido alcanzar la primera posición de su categoría en esta jornada de deporte entre amigos.

Participan: Francisco Javier García Castilla, Vicerrector adjunto de Extensión universitaria, Cultura y Deporte; Juan Pablo Cerezo Mata, Responsable de deporte escolar y universitario del Consejo Superior de Deportes; Isabel Rossignoli Fernández, Doctoranda Ciencias de la actividad física y el deporte. UPM. Ganadora categoría femenina; Sergio Pastor Martínez, Estudiante Fisioterapia UAH. Ganador categoría masculina.

Antonio Romero y Andía, inventor y clarinetista

Este año se conmemora el Bicentenario del nacimiento de Antonio Romero y Andía, editor, inventor y clarinetista. Por este motivo el Museo y la Biblioteca del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid han querido homenajearle organizando una exposición con piezas de la colección bibliográfica e instrumentos musicales de la época.

Participan: Pilar Lago Castro, profesora titular Didáctica de la Música UNED; Elena Magallanes, jefa Biblioteca del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid; Pedro Rubio, comisario de la Exposición. Profesor clarinete del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.



Sincrotrón ALBA



ALBA es el sincrotrón español. Es una de las instalaciones científicas más grandes que hay en España. Está basada en un gran acelerador de electrones. Los electrones cuando pasan por campos magnéticos, si tienen muy altas energías, emiten luz, y esta luz es la luz de sincrotrón que se utiliza luego para el estudio de la materia.

Expertos en el tema nos amplían su importante labor científica.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Caminos de ida y vuelta

- La violencia en los menores, caminos a seguir

Cuando sucede algún suceso trágico con menores como protagonistas se genera una alarma social que pone en cuestión el tratamiento que en nuestro código tiene en España la violencia de los menores. En el programa se trata este tema desde dos puntos de vista diferentes el penal y el de la salud mental, con un análisis tanto de la cuestión de la imputabilidad en dichos casos como de la asociación o no de trastorno mental cuando un menor comete un delito.

Participa: Delia María Rodríguez Rodríguez, abogada y mediadora; Abigail Huertas Patón, psiquiatra (Comunidad de Madrid).

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

- Domingo, 14 de junio, a las 04:05 horas.

Heliotropo

- Jo de vosaltres. Pep Burgoa

- Domingo, 14 de junio, a las 00:15 horas

La trayectoria de Pep Burgoa en la música ha sido y es de búsqueda, aunque él se denomina cantautor, no le gusta definir su música, aunque al escucharla vemos la melancolía de las baladas, o la impronta que deja nacer cerca del mar, con sus aires Mediterráneos con vocación Atlántica. Instrumentos como el banjo o la viola dan toques de folk. Nos presenta su último trabajo Jo, de vosaltres después de un disco en castellano Pep vuelve al catalán con canciones como L'amant o El de la sort que nos obligan a escuchar y no solo a oír.

Participa: José Burgoa Abarca, compositor y cantante.

Dirección y presentación: Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Junio

Respuestas de la Ciencia



¿Por qué es tan mala la imagen de una ecografía?

La ecografía es la prueba de imagen médica más versátil: llega a todas las partes del cuerpo y se hace con equipos portátiles. A pesar de ello, es una imagen difícil para el no iniciado. Una ecografía es una obra puntillista de la que hay que alejarse para adivinar órganos o cavidades.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de física de la UNED

¿Cuál es la sustancia más amarga que se conoce?

El Bitrex es una sustancia diseñada para proteger contra los envenenamientos accidentales a niños. Se dice que es la sustancia más amarga del mundo y se añade a los productos químicos para proteger a los niños de líquidos peligrosos.

Rosa María Martín Aranda, catedrática de Química Inorgánica de la UNED

¿Qué es el yogur?

El yogur es un alimento propio de la dieta mediterránea y es la leche fermentada más consumida en el mundo. Se obtiene a partir de la leche mediante fermentación láctica producida por dos bacterias específicas *Lactobacillus bulgaricus* y *Streptococcus thermophilus*.

Coral Calvo, profesora de Nutrición y Dietética de la UNED

¿Qué era la máquina Enigma?

Enigma era el nombre de una máquina electromecánica, cuyo mecanismo de cifrado rotatorio permitía usarla tanto para cifrar como para descifrar mensajes. Se hizo famosa por su uso por las fuerzas militares de Alemania desde 1930 y, particularmente, durante la segunda guerra mundial.

Gabriel Díaz Orueta, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED

¿Qué es la Realidad Aumentada?

Son aquellas experiencias interactivas llevadas a cabo a través de un dispositivo informático (normalmente un móvil, una consola, unas gafas, casco o incluso un PC) que tiene como entrada la información del mundo real y superpone a la realidad nueva información digital en tiempo real.

Sergio Martín, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control de la UNED

¿Qué diferencia hay entre comida y nutrición?

La nutrición es un asunto fisiológico y de salud, mientras que la comida es algo más que una mera colección de nutrientes escogidos en función de una racionalidad estrictamente dietética o biológica.

Carmen Lozano, profesora de Sociología de la UNED

El clima en la historia: ¿siempre ha sido igual?

El actual calentamiento global, estuvo precedido por una etapa fría denominada Pequeña Edad del Hielo y constituye un claro y reciente ejemplo de estas oscilaciones climáticas.

Antonio Fernández, profesor de Geografía Física de la UNED

¿Cómo funciona el sistema de refrigeración del LHC?

Un anillo de 27 km de circunferencia situado en Ginebra a 100m bajo tierra que utiliza 9300 imanes para conducir dos haces de partículas que giran a velocidades próximas a la de la luz y que se les hace chocar en búsqueda de las partículas elementales de la materia.

José Daniel Marcos, profesor de Termodinámica de la UNED

¿Hablamos de talento o de talentos?

En los últimos 20 años, la idea de talento se ha incorporado a nuestro argot cotidiano, a través de la denominada “gestión del talento”, fundamentalmente desde el área empresarial. Su objetivo principal es identificar las habilidades y competencias que tienen las personas en las organizaciones, de cara a mejorar la productividad de la empresa.

Ángeles Sánchez-Elvira Paniagua, profesora de la Facultad de Psicología de la UNED

¿Qué es el envejecimiento de la población?

Por envejecimiento demográfico se entiende el cambio en la estructura por edad, donde la población mayor de 65 años aumenta, tanto en términos absolutos como relativos, en detrimento de la población joven (en 2001 por primera vez el número de personas mayores supera al de niños).

Elena Robles González, profesora de Sociología de la UNED.

Preguntas a la Historia



¿En qué etapas de su historia recibió la lengua española más extranjerismos?

Si ordenamos las palabras tomadas de otras lenguas en grupos de voces registradas en períodos de cincuenta años, resultan los siglos XV, XVII y XIX cuando se documenta un mayor número de préstamos incorporados al vocabulario español.

José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿De dónde proviene la palabra Bicoca?

Dicha palabra viene de una batalla de igual nombre librada por el Gran Capitán en Italia contra los franceses en 1522, donde los españoles cosecharon una aplastante victoria a cambio de pocas bajas.

Antonio José Rodríguez Hernández, profesor Historia Moderna de la UNED

¿Quién fue Giovan Battista Calvi?

Fue un ingeniero de origen italiano. Fue el primero en dar un plan global de defensa de la península Ibérica, las Baleares y el norte de África. Se había formado en Roma con Antonio da Sangallo el Joven, con quien trabajó en el palacio Farnesio de Roma.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Qué eran las pólizas?

Los timbres del Estado, vulgarmente conocidos como pólizas, eran una especie de sellos, como los de correos, que imponían una pequeña tasa sobre diversos trámites administrativos.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Qué era la guardia varega?

El apoyo de los contingentes septentrionales se concretó en la formación de la legendaria guardia varega, una compañía de élite del ejército bizantino al servicio de la corte imperial.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Podría Charles Darwin ser de origen gallego?

Después de haber analizado el ADN de 10.000 voluntarios de Gran Bretaña e Irlanda comprobaron que su ADN mayoritariamente era igual al de los habitantes de la Península Ibérica. El análisis revela que tienen una "huella digital" casi idéntica a la de los habitantes de las regiones costeras de España.

Ramón Sainero, profesor emérito de Literatura Celta e Irlandesa de la UNED

¿Quién mandó construir el palacio donde estuvo encarcelada la princesa de Éboli?

Lo mando construir, en Pastrana, su abuela, la condesa de Mélito, Doña Ana de la Cerda. Quien en 1541, siendo ya viuda, compra la población como su señorío.

Esther Alegre Carvajal, profesora del Departamento de Historia del Arte de la UNED. Directora del libro Damas de la Casa de Mendoza. Historias leyendas y olvidos.

¿Cuáles son algunas de las causas del fundamentalismo islámico?

Si la fertilidad de una religión como paso en el desarrollo racional de la humanidad se mide por la calidad de los ateísmos que es capaz de generar, hay que reconocer que el islam lleva cierto retraso respecto a la diversas concepciones cristianas que han sido capaces de desarrollar la teología como tratamiento racional del dato religioso, en sí mismo irracional.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿Cuáles fueron algunas causas que llevaron a la Gran Guerra?

Los años iniciales del Novecientos llevan en sí la gestación de un mundo nuevo. Las relaciones internacionales, en una época de nacionalismo y de darwinismo ideológico, dieron lugar a un plano inclinado hacia la Gran Guerra, la primera Guerra Mundial.

Francisco Abad, profesor de Historia de la Lengua Española de la UNED

¿A qué circunstancias históricas respondía la novela Oliver Twist?

Charles Dickens publicó Oliver Twist en 1838. La historia del niño que nace en una fábrica y crece en un ambiente de delincuencia, se sitúa en un contexto histórico y literario interesante.

Didac Llorens, profesor de Literatura Inglesa y Norteamericana de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Cómo se manifiestan los problemas sexuales?

Debido a la multitud de elementos que componen la expresión sexual y la respuesta sexual humana, los problemas sexuales pueden manifestarse de maneras muy diferentes en cada persona.

Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED

¿Se pueden atribuir todos los problemas sexuales a una causa única?

No todos los problemas sexuales se originan de la misma manera ni se deben a las mismas causas. Tampoco los mismos elementos causales producen iguales efectos en las personas que los sufren.

Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED

¿Qué consecuencias tiene la falta de deseo sexual?

La falta de deseo sexual es relativamente frecuente y suele tener un impacto negativo en la relación de pareja. Cuando es el hombre quien padece este problema, la mujer puede sentirse rechazada y poco atractiva, provocándole una gran inseguridad con respecto a la relación.

Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿En qué se diferencia la violencia de género y la violencia doméstica?

La violencia doméstica es la ejercida sobre cualquier miembro de la comunidad familiar. La violencia de género, va más allá del ámbito espacial y subjetivo, pues la misma tiene que ver con la sumisión y el control de la vida de las mujeres, que puede tener lugar en el ámbito público, privado o íntimo.

Ana Isabel Luaces, profesora de Derecho Procesal de la UNED

¿Tienen todos los «derechos fundamentales» la misma importancia?

No, no son fundamentales del mismo modo y en el mismo grado. Hay sin duda unas libertades y derechos que contribuyen a la justa ordenación y al buen funcionamiento de las relaciones sociales de una manera más honda y eficiente que otros.

Benito de Castro Cid, profesor colaborador de Filosofía del Derecho de la UNED

¿Hay diferencia entre el delito y el miedo al delito?

La tasa de criminalidad en España es de 46 infracciones por mil habitantes, muy por debajo de las 63 infracciones de la Unión Europea y no digamos de los países nórdicos, que sobrepasan las 80 infracciones. Aunque España es un país seguro, los españoles tienen más miedo al delito de lo razonable porque se los asusta.

Julio Bordas, profesor de Sociología de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"

PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.

Martes 9 de junio de 2015

05:00	Ciencias Relieve y sismicidad en la península ibérica <i>Loreto Antón López, profesora del Departamento de Ciencias Analíticas, Facultad de Ciencias UNED; Ramón Vegas Martínez, catedrático del Departamento de Geodinámica, Facultad CC. Geológicas UCM.</i>
05:30	Ingeniería Los Ingenieros como protagonistas literarios <i>José Carpio Ibáñez, catedrático del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control, ETSII-UNED; M^a Magdalena García Lorenzo, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, Facultad de Filología, UNED.</i>
06:00	Cierre

Miércoles 10 de junio de 2015

05:00	<p>Trabajo Social Pedagogía teatral</p> <p><i>Rosa Peñasco Velasco, profesora Departamento Fundamentos Histórico Jurídicos de las UNED; Javier Rodríguez Esquijarosa, educador social en CRPS (Centro de Rehabilitación Psicosocial); Abdón Ramiro Vázquez, actor y periodista.</i></p>
05:30	<p>Política y Sociología Lenguajes y lenguas de Europa</p> <p><i>Paloma García Picazo, profesora Relaciones Internacionales (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Jueves 11 de junio de 2015

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo Nuevos modelos de negocios después de la crisis económica</p> <p><i>José Manuel Rodríguez Carrasco, catedrático emérito UNED.</i></p>
05:30	<p>Psicología Repercusiones psicopatológicas asociadas al uso de las TIC</p> <p><i>Paloma Chorot Raso, profesora Departamento Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos (UNED); José Luis Pedreira Massa, médico psiquiatra (Hospital Infantil Universitario Niño Jesús).</i></p>
06:00	Cierre

Viernes 12 de junio de 2015

05.00	<p>Geografía e Historia Ornata aedificia: la decoración de los edificios en época romana</p> <p><i>Carmen Guiral Pelegrín, profesora de Arqueología (UNED).</i></p> <p>Los Tercios de Flandes</p> <p><i>Antonio José Rodríguez Hernández, profesor de Historia Moderna (UNED).</i></p>
05.30	<p>Filosofía Ética, política y religión en Charles Taylor (primera parte)</p> <p><i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Sonia Ester Rodríguez García, doctora en Filosofía por la UNED; Jesús Miguel Díaz Álvarez, profesor de Filosofía (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado 13 de junio de 2015

05:00	Acceso La sencilla complejidad de la naturaleza <i>José Carlos Antoranz Callejo, catedrático de Física (UNED); Cristina María Santa Marta Pastrana, profesora de Física (UNED); Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física (UNED).</i> La ciudad preindustrial <i>Antonio Fernández Fernández, profesor de Geografía (UNED).</i>
05:40	Antropología El mundo entero como lugar extraño. Conversación con Néstor García Canclini <i>Francisco Cruces Villalobos, profesor de Antropología Social y Cultural UNED; Néstor García Canclini, antropólogo.</i>
06:00	Cierre

Domingo 14 de junio de 2015

05:00	Educación Formas de lectura en el siglo XXI <i>Roberto Aparici Marino, profesor de la Facultad de Educación, director del Máster en Redes Sociales y Aprendizaje Digital (UNED); Valeria Levratto, licenciada en CC de la Comunicación, máster en Comunicación y Educación en la Red (UNED), doctora en Educación por la UNED.</i>
05:30	Derecho Amin Sheikh, soy gracias a ti <i>Almudena Rodríguez Moya, profesora del Departamento de Derecho Eclesiástico del Estado; Amin Sheikh, autor del libro "Bombay, Mumbai. La vida es la vida. Soy gracias a ti"; M^a Luisa Coque Martínez, vicepresidenta de la ONG "Soy gracias a ti"; Alfonso Muñoz Velamazán.</i>
06:00	Cierre

Lunes 15 de junio de 2015

05:00	Formación Continua Música y cerebro: neurociencia (II Parte) <i>Pilar Lago Castro, profesora de CC. Educación (UNED); Alberto Rábano Gutiérrez del Arroyo, director del Banco de Tejidos de la Fundación Reina Sofía; Carmen Antúnez Almagro, directora de la Unidad de Demencias del Hospital Universitario Virgen de la Arrixaca.</i>
05:30	Filología En memoria de Doris Lessing <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de universidad. Facultad de Filología UNED.</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Día Mundial de Toma de Conciencia del Abuso y Maltrato en la Vejez



Centro Asociado de Denia (directo)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=73309&ID_Sala=131785&hashData=5b6de26806501bfef7bcb6c2fd200360¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs&Directo=9072703

Fecha y hora: 15 de junio de 2015. De 12:00 a 14:30 h..

Según las Naciones Unidas, “El maltrato de las personas de edad puede llevar a graves lesiones físicas y tener consecuencias psicológicas a largo plazo. Los malos tratos a las personas de edad se prevé que aumentarán dado que en muchos países el envejecimiento de la población es rápido. El maltrato de las personas mayores es un problema social mundial que afecta la salud y los Derechos Humanos de millones de personas mayores en todo el mundo y es un problema que merece la atención de la comunidad internacional”. Este hecho incontrovertible abre un debate en profundidad sobre las políticas sobre derechos humanos en un occidente cada vez más envejecido.

Los cuentos de Minina



Centro Asociado de Tudela (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=167284&ID_Sala=3&hashData=46cab64fae416ca553f1675f9da0482¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Cada día una historia. No tiene demasiado mérito. No hay que pensar mucho. Sólo hay que abrir los ojos y mirar. Mirar alrededor. Porque las historias revolotean, como motas de polvo que dibujan palabras en el aire. Y van y vienen y se entremezclan, y cambian y hasta desaparecen para dejar lugar a otras historias que las sucederán más tarde o más temprano y que terminarán, a su vez, desvaneciéndose en la atmósfera... Tenues renglones. Frágiles ideas. Cuentos nada más.