



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



## CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

## CEMAV

### PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 27, 28 y 29 de marzo de 2015



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

#### **Viernes de 10:00 a 11:00**

- Un cambio de paradigma en la asistencia al parto (I): la mirada profesional
- Madri+d 201
- Diccionario Biográfico de Historia de la Psicología. Jean Piaget
- El incremento del antisemitismo en Europa.

#### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- El incremento del antisemitismo en Europa
- Diccionario Biográfico de Historia de la Psicología. Jean Piaget

#### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Madri+d 201
- Un cambio de paradigma en la asistencia al parto (I): la mirada profesional

## Un cambio de paradigma en la asistencia al parto (I): la mirada profesional



El parto marca el comienzo de la vida fuera del útero en los seres humanos. Entre la diversidad de funciones corporales, es una de las más intervenidas y perturbadas en todas las culturas y momentos históricos.

Durante la industrialización de la sociedad se impusieron protocolos hospitalarios con una visión del parto como proceso productivo medicalizado, en el que el trato no se adaptaba a las necesidades básicas de madres y bebés en un momento tan trascendental. En este programa intentamos abordar el cambio de paradigma actual en la asistencia al parto desde la perspectiva de diferentes profesionales y disciplinas.

En el próximo capítulo escucharemos los testimonios de mujeres que narran su propia experiencia del parto e intentaremos profundizar en el concepto de violencia obstétrica, sus consecuencias y el derecho a tomar decisiones libres e informadas.

La maternidad y el nacimiento son los fenómenos que establecen las relaciones humanas y los vínculos sociales más primarios. La forma en que parimos y nacemos es importante y de cómo se aborde este proceso se deriva el tipo de sociedad en la que vamos a vivir y el ser humano que la conformará.

**Participan:** Ibone Olza Fernández, Psiquiatra; M<sup>a</sup> José García Rodríguez, Matrona. Supervisora de Área Hospital 12 de Octubre; Elena Palacio Forcat, Matrona Hospital Universitario HM Nuevo Belén; Marta Parra Casado, Arquitecta "Arquitectura de Maternidades"; Ángela Müller, Arquitecta "Arquitectura de Maternidades"; Regina Cárdenas, Ginecóloga Hospital Universitario HM Nuevo Belén; Jesús Grande García, Ginecólogo. Jefe de Sección Asistencia al Parto Hospital 12 de Octubre; Ana M<sup>a</sup> Lisbona Bañuelos, Prof. Dpto. Psicología Social y de las Organizaciones UNED; Carolina Ferreira Colmenero, Investigadora Dpto. Psicología Social y de las Organizaciones UNED.

## Madri+d 201

Esta semana Mi+dTV tratará sobre nuevos estudios con células madre para el tratamiento del infarto agudo de miocardio; la descripción de la nueva mujer fumadora y el desarrollo de nuevos nanosensores flexibles.



- **Infarto agudo de miocardio a examen**

El infarto agudo constituye uno de los grandes retos de los sistemas de salud de los países occidentales.

- **La nueva mujer fumadora tiene menos estudios**

La proporción de mujeres fumadoras –especialmente jóvenes y de bajo nivel educativo- se aproxima e incluso supera a la de hombres.

- **Vistiendo nanosensores flexibles**

Un nuevo método desarrollado en el Instituto de Sistemas Optoelectrónicos y Microtecnología de la Universidad Politécnica de Madrid permite fabricar nanosensores flexibles ópticos capaces de adherirse a superficies irregulares y de naturaleza biológica.

**Participa:** José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.

## Diccionario Biográfico de Historia de la Psicología. Jean Piaget



El suizo Jean Piaget (1896-1980) ha sido uno de los psicólogos más influyentes en la historia reciente de la disciplina. Su obra dio forma a la moderna psicología evolutiva o del desarrollo, que aún es deudora de sus aportaciones. En este vídeo se resume su biografía intelectual. Se destacan particularmente las influencias que recibió, su modo particular y original de elaborarlas, y los resultados de dicha elaboración.

**Propuesta:** José Carlos Loredó Narciandi, profesor de la facultad de Psicología, UNED.

## El incremento del antisemitismo en Europa

El Tras los últimos atentados acontecidos en Europa, en Dinamarca y Francia, contra algunos miembros de las comunidades judías, hemos querido consagrar este programa para abordar el incremento del antisemitismo en Europa y, también, en nuestro propio país.



**Intervienen:** Alfredo Hidalgo, Profesor de trabajo social UNED; Isaac Querub, Presidente de la Federación de las Comunidades Judías de España; Florentino Portero, Profesor Historia UNED; Esteban Ibarra, Presidente de la Organización Movimiento contra la Intolerancia.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

#### Caminos de ida y vuelta

- Hombres sagrados, dioses humanos

La urna funeraria maya Kinich Ahau o urna de Petén es una pieza arqueológica de arcilla, realizada entre los años 600-900 d.C, durante el periodo clásico tardío mesoamericano de la civilización maya y que en la actualidad se puede contemplar en el Museo de América. Representa a Kinich Ahau, dios del infra mundo y a un rey desconocido. Los mayas creían en la existencia de muchos dioses, por lo que existían diversas manifestaciones y advocaciones. Las deidades podían tener diferentes aspectos y adoptar atribuciones de un género u otro, o desenvolverse según la creencia en diferentes planos, el cielo, la tierra y el infra mundo.

**Participa:** Concepción García Saiz, directora del Museo de América; Félix Jiménez Villalba, subdirector del Museo de América.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza.

- Domingo, 29 de marzo, a las 04:05 horas.

#### Heliotropo

- "En el Olympia", Iñigo Coppel

- Domingo, 29 de marzo, a las 00:15 horas

Iñigo Coppel presenta en el Olympia, su tercer disco. En el Olympia es un disco en directo grabado en la Taberna del Viejo Artuset y mezclado y masterizado en La Cabaña de Madrid bajo la producción de José Nortes. Iñigo Coppel es un compositor de canciones, un trovador, es capaz de hacerse con un rock, con un tango o con una canción al estilo de Jacques Brel. Un artista completo y versátil.

**Participa:** Iñigo Martín Coppel, compositor y cantante.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

## Caminos de ida y vuelta

- De la vida y la muerte: De un tiempo a esta parte

"De un tiempo a esta parte" es el resultado de un extraordinario encuentro fruto de una larga amistad de dos autores e intérpretes de gran trayectoria, Javier Bergia y Begoña Olavide. Canciones de ayer y de hoy con música y textos propios y de reconocidos poetas; Luís Cernuda, Carmen Martín Gaité, Miguel Hernández, Calderón de la Barca, Emilia Pardo Bazán, Francisco de Quevedo entre otros están musicados en este extraordinario trabajo. Un camino en el tiempo y en el espacio.

**Participa:** Javier Bergia García, compositor y poeta; Begoña Olavide Arizcun, compositora y música.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza.

- Domingo, 5 de abril, a las 04:05 horas.

## Heliotropo

- La Jose

- Domingo, 5 de abril, a las 00:15 horas

La música de la Jose, es una música orgánica, apasionada repleta de matices que abarca flamenco, copla y melodías sefardíes mezcladas con pop, soul o rock que llenan de colores diversos su sonido. Las letras de sus canciones son inteligentes y sentidas y unes a ello su voz con un abanico de registros. Destaca en este trabajo canciones como "La Serena", "Espiral", "La carita lavá", "Creo" o "La ruta". Su colaboración con Víctor Iniesta en la guitarra y David Cobo han dado como fruto este excepcional trabajo.

**Participa:** Josefa Gómez Llorente, compositora y cantante.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 5 – Marzo

#### Respuestas de la Ciencia



#### ¿Cuándo se inventó la calefacción por suelo radiante?

A principios del S. I la alta aristocracia del imperio romano gozaba de gran esplendor expandiéndose inmobiliariamente. El ingeniero Cayo Sergio Orata se convertiría en el “Steve Jobs” de su tiempo creando una necesidad que no existía en dicha aristocracia: disponer de piscinas y viviendas calientes.

*Daniel Marcos, profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la UNED*

#### ¿Qué es el agrupamiento gestáltico?

Los procesos de agrupamiento gestáltico son los arquitectos de nuestra visión: reúnen los materiales luminosos en torno a un armazón ordenado que podrá abastecer a otros procesos cognitivos.

*Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED*

#### ¿Cuál es el panorama minero en los países industrializados?

Las minas poco a poco se van agotando y el desarrollo de nuevas minas para reemplazar a las que se agotan no parece posible, debido al gran incremento de los costes y a las restricciones ambientales.

*Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

#### ¿Qué podemos hacer si nuestro hijo es propenso al aburrimiento?

La vida moderna impone, en ocasiones, a niños y adolescentes, situaciones de inactividad, soledad y monotonía que pueden hacer que se sientan aburridos. No es fácil, a cualquier edad, aprender a llenar el tiempo, ni saber por qué llenarlo.

*Francisco Claro, profesor de Psicobiología de la UNED*

#### ¿Qué es un modelo meteorológico?

El mundo es muy complicado. Los científicos no trabajan con él como un todo, sino que lo dividen en pedazos, o disciplinas científicas; y en éstas, seleccionan pedazos más pequeños, sobre los que plantean problemas haciéndose preguntas. Para resolver estos problemas, construyen modelos.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de física de la UNED*

#### ¿Qué diferencia hay entre una noticia científica en Internet y una que no es científica?

A veces se encuentran en Internet científicos que hablan de descubrimientos sorprendentes, o que alarman sobre cosas cotidianas, o que hablan de teorías revolucionarias sobre el universo, etc. Es razonable preguntarse si esas noticias son “científicas”, verdaderas, o mera charlatanería.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de física de la UNED*

---

**¿Por qué en ocasiones se equivocan las encuestas al predecir resultados electorales?**

Las encuestas no funcionan en situaciones en las que la cohesión social se quiebra: en ‘sociedades’ o ante ‘realidades sociales’ no homogéneas. Igualmente fallan las encuestas electorales en momentos de cambio político o inestabilidad institucional.

*Antonio Vallejos, profesor de Sociología en la UNED*

**¿La sociología es una ciencia?**

Para que la sociología pueda aplicar el método científico y conocer las instituciones y los procesos sociales de una estructura social, fragmentada y cambiante, es imprescindible que el comportamiento de los actores sociales no se produzca al azar, sino que esté sometido a unas leyes que lo hagan explicable y predecible.

*Julio bordas, profesor de sociología de la UNED*

**¿Qué sabemos de la cafeína?**

La cafeína es la sustancia psicoactiva más consumida en del mundo, con un grado inigualable de aceptación. Fue aislada por primera vez del café en 1819. Es una “droga” tolerada legal y culturalmente en todo el mundo. Sus fuentes más comunes, son el café y el té. Pero el té y el café son dos cócteles químicos complejos, que pueden ofrecer beneficios inesperados para la salud...

*Rosa María Martín Aranda, catedrática de Química Inorgánica de la UNED*

**¿El té puede mejorar el sistema inmunológico humano?**

El consumo de té expone a nuestro sistema inmunológico a la acción de estas sustancias químicas y contribuye a combatir las infecciones. Los antígenos de alquilamina estimulan la producción de las llamadas células T gamma delta, que son la primera línea de defensa de nuestro organismo contra las infecciones.

*Rosa María Martín Aranda, catedrática de Química Inorgánica de la UNED*

## Preguntas a la Historia



### ¿Cómo se han adaptado los préstamos del náhuatl al español?

La mayoría de las palabras de origen náhuatl empleadas en español y en otras lenguas europeas, como aguacate, guajolote, chocolate o tomate, llegaron a Europa en el siglo XVI, junto a los productos que designan.

*José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED*

### ¿Qué palabras tomó el español de las lenguas del Caribe?

Las lenguas del Caribe y las Antillas (taíno, caribe, arauaco y cumanaquito, entre otras) constituyen el segundo grupo lingüístico en importancia en cuanto a los indigenismos recogidos en el Diccionario etimológico de Joan Coromines y José Antonio Pascual.

*José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED*

### ¿Qué importancia tuvo el senadoconsulto de Cneo Pisón Padre?

A la muerte de Augusto, Germánico (laureado general romano, hijo de Druso y nieto de Livia) era un serio aspirante al trono imperial. Sin embargo, al final resultó elegido emperador su tío Tiberio, quien decidió enviar a su sobrino al extremo oriental del Imperio, donde murió supuestamente envenenado.

*Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### ¿Tiene sentido la utopía hoy?

El ser humano siempre tiene derecho a la utopía. Calcular imaginativamente es patrimonio de la razón. Esto se ha producido desde la Antigüedad hasta hoy y se ha expresado en todos los órdenes.

*Rafael Herrera Guillén, autor del libro “Breve Historia de la Utopía” y Profesor de Filosofía de la UNED*

### ¿Cuándo se escribió Pinocho?

Su autor, Carlo Lorenzini, conocido como Carlo Collodi, tardó más de dos años (entre 1880 y 1883) en finalizar las aventuras de ese títere que había bautizado con el nombre de la semilla del pino: Pinocchio.

*Marina Sanfilippo, profesora de Filología Italiana de la UNED*

### ¿Hubo en España una reina poeta?

María Josefa Amalia de Sajonia, tercera esposa de Fernando VII, tenía sus efusiones líricas. En 1819 se casó con un rey que la triplicaba en edad y que se resistía a asimilar que la guerra de la Independencia había puesto España patas arriba, propagando el virus del liberalismo.

*Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED*

### ¿Cuál es el origen del término Sociología?

Henry de Saint-Simon, a través de lo que denominó como “fisiología social” o “física social”, sentó las bases de la nueva Ciencia, aunque la fama se la llevó su discípulo Augusto Comte.

*María Pilar Gomiz Pascual, profesora de Sociología de la UNED*

---

**¿Cuándo accedieron las mujeres al mundo del empleo remunerado?**

Hay tres momentos. Primero, desde finales del siglo XVIII, en las fábricas textiles del primer capitalismo en Inglaterra, con jornadas de más de doce horas. Ese modelo se repitió en los demás países conforme se iban industrializando....

*Juan Ignacio Martínez, profesor de Sociología de la UNED*

**¿Por qué ‘lo social’ se reduce en nuestras sociedades a ‘la cuestión laboral’?**

Lo social hace referencia a una labor asistencial, asumida por el Estado, hacia esa gente que ha quedado al margen o en los márgenes del ‘mercado de trabajo’, labor orientada a limitar los peligros -para el orden establecido- de la desintegración social.

*Antonio Vallejos, profesor de Sociología de la UNED*

**¿Qué es un paisaje cultural?**

Obra conjugada del hombre con la naturaleza: un jardín o un parque, un paisaje reliquia o un paisaje vivo, un paisaje asociado a un elemento natural o a un hecho religioso, artístico o cultural. Entre esos paisajes destacan los urbanos, como los de Toledo, Segovia, Cuenca, Salamanca.

*Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED*

## La ciencia en la alcoba



### ¿Cuáles son las causas del bajo deseo sexual en las mujeres?

A pesar de una supuesta equidad de género, está claro que todavía recaen sobre las mujeres la responsabilidad de realizar, casi en exclusiva, una gran cantidad de las tareas domésticas. Así parece que, en nuestro país, las mujeres dedican hasta cuatro veces más tiempo a cuidar la casa y de los hijos. Este hecho provoca a veces falta de deseo sexual en las mujeres.

*Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED*

### ¿Influye el clima emocional en la pareja en la salud sexual?

Resulta obvio que el clima emocional en el día a día es fundamental en la calidad de una relación y en la frecuencia con que mantienen relaciones sexuales. Es por esto que entre las actividades que se realizan en una consulta de sexología, además de ejercicios específicamente sexuales, se proponen tareas y actividades que buscan la mejora de la relación de la pareja.

*Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED*

### ¿Hay relación entre la forma de ser y la función sexual?

Algunas veces la falta de deseo se produce como consecuencia de que alguno de los miembros de la pareja no se siente íntimamente vinculado a su compañero. Hay personas que tienen dificultades para vincularse emocionalmente, la proximidad les asusta y la fusión que supone el acto sexual les supone una especie de amenaza.

*Andrés López de la Llave, director del Master en Sexología de la UNED*

## La Ley es la ley



### ¿Qué es la violencia de género?

Es la manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia, y comprende todo acto de violencia física y psicológica, incluidas las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad.

*Ana Isabel Luaces, profesora de Derecho Procesal de la UNED*

### ¿Qué se entiende por maltrato ocasional?

El delito de malos tratos ocasionales o no habituales, regulado en el art. 153 del Código penal sanciona al que por cualquier medio o procedimiento causara a otro un menoscabo psíquico o una lesión no definidos como delito en este Código, o golpear o maltratar de obra a otro sin causarle lesión, cuando la ofendida sea o haya sido esposa, o mujer que esté o haya estado ligada a él por análoga relación de afectividad aun sin convivencia.

*Carlos Vázquez González, Profesor de Derecho penal y Criminología de la UNED*

### En caso de maltrato ¿denunciar, sí o no?

Salvo casos de urgencia y riesgo contra la vida, hay que denunciar, sí, pero contando con un buen asesoramiento para que el relato sea consistente, para que refleje los malos tratos que se han padecido y ser capaz de sostener la denuncia, declarar en el juzgado y seguir adelante.

*Teresa San Segundo Manuel, Profesora Titular de Derecho civil, Directora del Centro de Estudios de Género y Directora del Máster Malos tratos y violencia de género.*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"

**PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

*La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.*

#### Martes 24 de marzo de 2015

<b>05:00</b>	<b>Ciencias</b> Exploración de aguas subterráneas en ambientes desérticos <i>Manuel García Rodríguez, profesor del Grupo de Geología, Departamento de Ciencias Analíticas, Facultad de Ciencias UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Ingeniería</b> Vidas Académicas en Ingeniería Industrial: Mariano Artés (2ª parte) <i>Miguel Ángel Sebastián Pérez, catedrático de Proyectos de Ingeniería, ETSII-UNED; Mariano Artés Gómez, catedrático de Ingeniería Mecánica, ETSII-UNED.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Miércoles 25 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<p><b>Política y Sociología</b>  El punk yugoslavo  <i>Miguel Rodríguez Andreu, consultor en Belgrado para proyectos de cooperación y ONG'S locales, editor de la revista Balkania; Álvaro Corazón Rural, periodista de Jotdown.</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Política y Sociología</b>  Pueblos, Naciones y Estados en el Sistema Mundial  <i>Paloma García Picazo, Profesora Relaciones Internacionales (UNED).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves 26 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<p><b>Economía, Empresa y Turismo</b>  La UNED gana el CFA Challenge 2015  <i>Javier Borrachero Kieselack, Presidente CFA España; Valentín García, alumno del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015; Víctor de Pablo, alumna del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015; Livia Araujo, alumna del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015; Mónica Díaz, alumna del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015; Omar Majid, alumna del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015; Víctor de Pablo, alumno del Máster MEMFI (UNED), miembro del equipo ganador del CFA Challenge 2015.</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Psicología</b>  Los trucos de los mentalistas y los espiritistas. (Para)psicología, magia y fraude  <i>Pedro Raúl Montoro Martínez, profesor Departamento Psicología Básica I; Andrés Carmona Campo, profesor de Filosofía, miembro de la Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes 27 de marzo de 2015**

<b>05.00</b>	<b>Geografía e Historia</b> Las culturas orientalizantes de la Edad del Hierro <i>José Manuel Quesada López, profesor de Prehistoria (UNED); Francisco Javier Muñoz Ibáñez, profesor de Prehistoria (UNED).</i>  Lagos y humedales españoles <i>David Cocero Matesanz, profesor de Geografía (UNED); Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía (UNED).</i>
<b>05.30</b>	<b>Filosofía</b> La estrategia de la bacteria <i>David Rodríguez Arias, profesor de Filosofía (UGR); Quentin Ravelli, sociólogo, investigador en el CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique); David Teira Serrano, profesor de Filosofía (UNED).</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado 28 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Acceso</b> Como hacer un "Comentario de Texto" <i>Agustín Vera Lujan, catedrático de Lengua Española (UNED).</i>  Eleonora de Fonseca y Pimentel, directora y creadora del "Monitore Napoletano" <i>Salvatore Bartolotta, profesor de Filología italiana (UNED); Mercedes Tormo-Ortiz, Historiadora y ensayista.</i>
<b>05.40</b>	<b>COIE</b> Competencias de empleabilidad <i>Paula Ferrer-Sama González Nicolás, orientadora del COIE.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Domingo 29 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Educación</b> Del papel a la web 2.0, las revistas científicas españolas de educación <i>Arturo Galán González, profesor de la Facultad de Educación (UNED), director/editor de Bordón. Revista de Pedagogía.</i>
<b>05:30</b>	<b>Derecho</b> La discriminación retributiva por razón de sexo <i>Sandra García Lombardía, inspectora de Trabajo y Seguridad Social, ganadora de la XVII Edición del Premio Elisa Pérez Vera.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Lunes 30 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Formación Continua</b>
<b>05:30</b>	<b>Filología</b> Un hallazgo excepcional, el manuscrito de Egeria <i>Mercedes Tormo-Ortiz, historiadora y ensayista. Doctora en Filología; Salvatore Bartolotta, profesor del Área de Italiano en la Facultad de Filología, UNED.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Martes 31 de marzo de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Ciencias</b> El sueño de la guerra: conquistar la paz (Biografía de Alfred Nobel) <i>Julio Juan Fernández Sánchez, profesor del Departamento de Física Fundamental, Facultad de Ciencias UNED.</i>
<b>05:30</b>	<b>Ingeniería</b> Historia y retos de futuro de la motocicleta en España <i>José Carpio Ibáñez, Catedrático del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Control ETSII-UNED; Carlos Castejón De Castro, Colaborador del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Control, ETSII-UNED, miembro de la Dirección de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación de ENDESA; Daniel Oliver Bultó, responsable de Business Development de Bultaco. Nieto del fundador, D. Paco Bultó.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Miércoles 1 de abril de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Política y Sociología</b> De la Ex-Yugoslavia a la Yugofera musical (primera parte) <i>Miguel Rodríguez Andreu, Consultor en Belgrado para proyectos de cooperación y para la Embajada. Editor de la revista Balkania.</i>
<b>05:30</b>	<b>Política y Sociología</b> De la Ex-Yugoslavia a la Yugofera musical (primera parte) <i>Miguel Rodríguez Andreu, Consultor en Belgrado para proyectos de cooperación y para la Embajada. Editor de la revista Balkania.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves 2 de abril de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Economía, Empresa y Turismo</b>
<b>05:30</b>	<b>Psicología</b>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes 3 de abril de 2015**

<b>05.00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b></p> <p>Arte prehistórico: pensamiento y religión <i>Mario Menéndez Fernández, profesor de Prehistoria (UNED).</i></p> <p>Crimen y castigo en la sociedad medieval <i>José Miguel López Villalba, profesor de Historia Medieval (UNED).</i></p> <p>Últimas noticias de la Historia: "Breve Historia de los Tercios de Flandes" <i>Antonio José Rodríguez Hernández, profesor de Historia Moderna (UNED).</i></p>
<b>05.30</b>	<p><b>Filosofía</b></p> <p>La lógica como herramienta de la razón <i>Aránzazu San Ginés Ruiz, profesora de Filosofía (UGR); Atocha Aliseda Llera, profesora de Filosofía (UNAM); Paula Olmos Gómez, profesora de Filosofía (UNAM).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado 4 de abril de 2015**

<b>05:00</b>	<p><b>Acceso</b></p> <p>La política en la antigua Grecia <i>Antonio Sánchez Fernández, profesor de filosofía.</i></p> <p><b>Geografía e Historia</b></p> <p>Los movimientos sociales en las sociedades democráticas <i>Ángel Herrerín López, profesor de Historia Contemporánea (UNED); Rafael Nuñez Florencio, historiador.</i></p>
<b>05.40</b>	<p><b>Antropología</b></p> <p>Antropología Visual en Perú <i>Waltraud Müllauer Seichter, profesora de Antropología Social y Cultural (UNED); Gisela Canepa, profesora principal Departamento de Ciencias Sociales Antropología Pontificia Universidad Católica del Perú; Sara Sama Acedo, profesora de Antropología Social y Cultural (UNED).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

---

**Domingo 5 de abril de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Educación</b> Estudiantes Erasmus+ en la UNED <i>Marco Padovani, estudiante de la Universidad de Verona, Italia; Valentina Chiappara, estudiante de la Universidad de Catania, Italia; Encarnación Valero Ibáñez, técnico de internacionalización, Área de Movilidad de la Oficina de Internacionalización y Cooperación (UNED); Dolores Del Pino Millán, jefa de negociado del Servicio de Internacionalización (UNED).</i>
<b>05:30</b>	<b>Derecho</b>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Lunes 6 de abril de 2015**

<b>05:00</b>	<b>Formación Continua</b> Nutrición y actividad física: los programas de pérdida de peso <i>Socorro Coral Calvo Bruzos, profesora de Nutrición y Dietética UNED; Pedro J. Benito Peinado, Profesor de la Universidad Politécnica de Madrid, Facultad de Ciencias de la Actividad Física y Del Deporte (INEF-Madrid); Javier Butragueño Revenga, Técnico de Laboratorio de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (INEF).</i>
<b>05:30</b>	<b>Filología</b> Aprender checo en España <i>Karlos Cid Abasolo, profesor de Lengua y Cultura Vascas en la facultad de Filología de la UCM; Jana Duskova, Política, prensa, cultura y educación de la embajada de Chequia en España.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

## CADENA CAMPUS

### Una nueva profesión: el Community Manager



#### Centro Asociado de Baleares (directo)

[https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID\\_Grabacion=52547&ID\\_Sala=123640](https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52547&ID_Sala=123640)

Fecha y hora: **Del 23 de febrero al 3 de marzo de 2015. Viernes de 16:30 a 21:30h. y sábado de 9:30 a 14:30h.**

Este curso pretende ofrecer una visión general sobre una salida profesional en auge: el Community Manager.

Partiendo de una revisión de las nuevas profesiones digitales, el curso se centrará en los conocimientos y competencias con las que debe contar todo Community Manager y las principales herramientas con las que debe trabajar.

Se trata de un curso de carácter introductorio de interés para aquellas personas que están próximas a terminar sus estudios o que quieren reorientar su carrera profesional y buscan conocer con más detalle en qué consiste ser un Community Manager, cuáles son sus competencias profesionales y qué salidas laborales existen en el actual mercado de trabajo.

### La promoción artística en los siglos del románico: algunos ejemplos castellanoleoneses



#### Centro Asociado de Zamora (diferido)

[https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID\\_Grabacion=149154&ID\\_Sala=3&hashData=6c329c9748d25efc13625bebfec80dce&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEJEX1NhbGEs](https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=149154&ID_Sala=3&hashData=6c329c9748d25efc13625bebfec80dce&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEJEX1NhbGEs)

Conferencia de Pedro Luis Huerta, Historiador de la Fundación Santa María la Real/Centro de Estudios del Románico, para el curso: “El Arte en Zamora X. Promotores y arte medieval: reyes, monjes y caballeros” organizado por el Centro Asociado de Zamora.