



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **12, 13 y 14 de Septiembre** de 2014.



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- La salida del laberinto (I)
- Madri+d 177
- Hallazgos y creaciones. El Señor de Sipán
- Noticias. Centro de Mediación de la UNED
- ¿Qué sabemos de ... Nanotecnología? Capítulo 8: Nanotecnología y Química

Sábado de 07:30 a 08:00

- ¿Qué sabemos de ... Nanotecnología? Capítulo 8: Nanotecnología y Química
- Noticias. Centro de Mediación de la UNED

Domingo de 07:30 a 08:00

- Hallazgos y creaciones. El Señor de Sipán
- Madri+d 177
- La salida del laberinto (I)

La salida del laberinto (I)



España se enfrenta al desafío de encontrar un camino de salida a la crisis más aguda de su historia reciente. “La salida del laberinto” trata de establecer un diagnóstico de las causas que están en la génesis de la situación actual y una serie de propuestas a través de las cuales sustentar un modelo de desarrollo social, medioambiental y económicamente sostenible. ¿Qué ha sucedido? ¿Qué consecuencias ha tenido este proceso? ¿Qué se necesita para cambiar el modelo económico que ha seguido España hasta ahora? Son dudas a las que trata de responder este documental.

Participan: José García Montalvo, Profesor de Economía, Universitat Pompeu Fabra; Francisco J. Velázquez, Profesor Titular de Economía Aplicada, UCM; Ignacio Fernández Toxo, Secretario General CCOO; Carlos Cordero, Director de Sustentia; Rafael Mata Olmo, Catedrático de Geografía de la UAM.

Madri+d 177

Esta semana Mi+dTV tratará sobre la aplicación móvil de PlazaScience; nuevos datos sobre neuroregeneración neuronal y la nueva edición de “La Noche Europea de los Investigadores”.



- **PlazaScience**

La Fundación para el Conocimiento madri+d ha lanzado la aplicación móvil de PlazaScience, que permite a sus usuarios compartir sus fotografías de lugares del conocimiento desde sus dispositivos móviles.

- **Neuroregeneración cerebral**

Tanto en nuestra etapa postnatal como adulta, en la zona encefálica conocida como Zona Subventricular, sigue produciéndose neurogénesis.

- **La noche de los investigadores**

La Noche Europea de los Investigadores es una actividad que se celebra cada mes de septiembre en más de 300 ciudades simultáneamente.

Participa: José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.

Hallazgos y creaciones. El Señor de Sipán



En Sipán, al norte del Perú, en el siglo III d. C., murió un poderoso gobernante mochica, siendo enterrado por su pueblo con sus ornamentos de oro, plata y piedras preciosas.

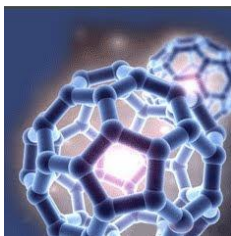
En la primavera de 1987, sería el arqueólogo Walter Alva quien descubriría su tumba en la pirámide de Huaca Rajada. El descubrimiento de la tumba marcó un hito en la historia de la arqueología funeraria, ya que, por primera vez, se hallaba intacta una tumba real de la civilización peruana anterior a los incas.

Noticias. Centro de Mediación UNED

La UNED, en su afán por llegar a todos los ámbitos de la vida cultural y social, ha presentado el Centro de Mediación, dentro de la Dirección del Servicio de Inspección, dedicado a resolver los conflictos personales y laborales sin necesidad de llegar a los juzgados.



¿Qué sabemos de...Nanotecnología? Capítulo 8: Nanotecnología y Química



En el programa de hoy, contaremos con la colaboración de Antonio Guerrero, Profesor del Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica de la UNED, que actualmente trabaja, junto a otro de nuestros entrevistados, Ángel Maroto, en el diseño y desarrollo de catalizadores heterogéneos, cuya aplicación en el proceso de transporte, almacenamiento y generación de energía limpia y renovable, es de crucial importancia.

Participan: Pedro A. Serena Domingo, Investigador Científico del Instituto de Ciencias de los Materiales. CSIC; Antonio Guerrero, Profesor del Dpto. de Química Inorgánica y Química Técnica de la UNED.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Caminos de ida y vuelta

- La vocación internacional de la UNED

El carácter internacional de la UNED implica a la docencia, la investigación, la extensión universitaria y toda actividad que la universidad genera para la creación y transferencia del conocimiento. La UNED nació con proyección internacional, especialmente en el ámbito europeo y latinoamericano y esta vocación la logra como nos dice su rector, Alejandro Tiana, entre otros con por medio de proyectos de cooperación y de sus Centros Asociados en distintos países del mundo.

Participa: Alejandro Tiana Ferrer, rector UNED.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

- Jueves 11 de septiembre a las 00:03
- Y dentro del programa Españoles en el Exterior, el domingo 14 de septiembre a las 15:30, y el lunes 15 de septiembre a las 07:30.

Heliotropo

- Manu Miguez

- Viernes 12 de junio a las 14:15
- Sábado 13 de junio a las 17:30

Manu Miguez es un cantautor madrileño de gran sensibilidad, que compone, e interpreta acompañado del piano o la guitarra. Después de su gira presentando su anterior EP "Pez, luna, estrella" ahora nos presenta "Dos", un trabajo con una sonoridad más pop, pero que conserva su forma de hacer, está acompañado a la batería por Miquel Ferrer y al bajo por Álvaro Cárdenas.

Participa: Manuel Miguez Lorente, compositor y cantante.

Dirección y presentación: Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 - Septiembre

Respuestas de la Ciencia

¿Un nido de rapaces o de córvidos puede ser utilizado otro año por una especie distinta?

Sí. Se ha realizado un seguimiento exhaustivo durante décadas en el Refugio de Montejo y su entorno. El profesor Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo ha comprobado, en 39 años de censos, alternancia en nidos de buitre leonado (63), alimoche (51), águila real (18), cuervo (21), búho real (20), halcón peregrino (14), cernícalo (11), rapaces forestales, etc.

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Qué es el glaucoma?

El glaucoma es una enfermedad visual que provoca una reducción del campo de visión de manera insidiosa y asintomática hasta las fases avanzadas, lo que dificulta tremendamente su diagnóstico. La pérdida de visión comienza en las regiones periféricas de la retina, desde donde avanza progresivamente hacia regiones centrales estrechando el foco de visión.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED

¿Un fluido es denso, espeso o viscoso?

Un líquido es más denso que otro cuando, dado un volumen del primero, éste pesa más que ese mismo volumen del segundo. Y es más viscoso cuando opone más resistencia a fluir. Por ejemplo, el aceite es menos denso que el agua y por eso flota, aunque a temperatura ambiente (sobre todo en invierno) fluya más lentamente: es más viscoso.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Los niños siguen sus tácticas para comer lo que les apetece?

El Profesor A. James Mc Neal de la Universidad de Texas en su libro “Los niños como consumidores” (Kids as customers) nos comenta las tácticas más frecuentes de atosigamiento infanto-juvenil para conseguir sus deseos. Las califica en: suplicantes, queja persistente, queja contundente, queja expresiva, actitud melosa, actitud amenazadora y actitud lastimera.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cómo se distribuyen los recursos minerales en la Tierra?

Los procesos mediante los cuales se concentran los recursos minerales no han actuado de modo uniforme a lo largo de los tiempos geológicos, ni se disponen de una manera uniforme en la Tierra. Además, solo una cantidad que se sitúa entre el 0,0001 y el 0,01 por ciento de cada recurso se presenta en una concentración suficiente como para permitir su explotación.

Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué características emergen del estudio de las mujeres capaces que han alcanzado el éxito en el pasado reciente?

Sean literatas o científicas, emergen en ellas patrones comunes como: su educación ha sido peculiar en muchos sentidos pues han sido desde autodidactas a pioneras en entrar en una institución patriarcal; se han sentido raras, distintas en momentos de su vida, interesándose por temas “impropios” para las mujeres...

Carmen Jiménez, catedrática de la Facultad de Educación de la UNED

¿Qué es la entropía?

Entropía es sinónimo de desorden. El concepto apareció en la física del siglo XIX para designar la capacidad de un sistema termodinámico para aumentar su energía en forma de calor mientras mantiene su temperatura; esa energía no se podrá emplear en realizar un trabajo útil por el sistema.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Qué produce el olor a lluvia?

El olor a tierra mojada es, en realidad, el olor a una bacteria al hidratarse. Es una bacteria inofensiva que se encuentra en la mayoría de los suelos. Es de gran importancia en los humanos, ya que es la principal fuente de antibióticos usados actualmente en medicina. Es la Geosmina.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica UNED

¿Borodin, compositor o químico?

Borodin es un famoso compositor ruso, cuya obra musical más conocida muy probablemente sea las Danzas Polovtsianas de su ópera El Príncipe Igor. Borodin estudió medicina y se ganó la vida como químico, siendo muy considerado en su época.

Soledad Esteban Santos, profesora del Departamento de Química Orgánica y Bioorgánica de la UNED

¿Cuántos colores necesito para pintar un mapa?

En 1976 dos matemáticos estadounidenses anunciaron que habían resuelto el enigma, se creó un gran revuelo que se hizo enorme al saberse que la demostración dependía (sin remedio) de la ayuda de un ordenador.

Daniel Franco Leis, profesor de Matemática Aplicada de la UNED.

Preguntas a la Historia

¿Quién era el dios mediador en la mitología griega?

Hermes es el dios intermediario por excelencia. Mercader, viajero, ladrón, fenicio y astuto negociante. Mayordomo privado de Zeus para asuntos delicados, en los que la razón de estado requiere delicadeza y sutileza. Hijo de Zeus y la ninfa Maya, vuela velozmente por todo el mundo como mensajero de los dioses, es el patrón de los heraldos, embajadores, mensajeros, comerciantes y también de los ladrones.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Qué papel desempeña la oralidad en La Filosofía vulgar de Juan de Mal Lara?

La Filosofía vulgar de Juan de Mal Lara, cuya primera edición apareció en Sevilla en 1568, recoge 1001 refranes glosados y más de trescientos citados a lo largo de sus comentarios. Aparte de las fuentes escritas, tiene un alto componente popular y oral. El humanista sevillano expone la diligencia que tomó en preguntar a cuantos pudiese el significado de las paremias.

José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Qué obligaciones tenía un magistrado cívico en época romana en una ciudad provincial?

Tenía fundamentalmente dos obligaciones. La primera, era dar garantías de que era solvente y de que disponía de recursos suficientes para garantizar la sostenibilidad del municipio en el área de poder que se le había encomendado según la magistratura que desempeñara; y la segunda era, ser suficientemente honrado y generoso como para, en ocasiones incluso, responder con su propio patrimonio ante necesidades inesperadas sobre todo de carácter económico que pudiera tener la ciudad.

Javier Andreu, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Vivimos en una sociedad que prima la exaltación del cuerpo?

El cuerpo, del que solo somos conscientes cuando nos duele, es todo lo que tenemos, es todo lo que somos. Más allá del cuerpo está el cuerpo sensual y sentimental, la sede de las sensaciones y sentimientos, nuestra apertura al otro, y ese es el sí fundamental que hay que cuidar, buscando una relación pacificada con él, no narcisista y no culpabilizada.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿Sirven en la paz los inventos de la guerra?

Corre la idea de que la guerra, y la investigación militar, son fuente de innovaciones para la paz... Pero esta idea no ha sido demostrada sistemáticamente. Sin duda, abundan los ejemplos, como las aplicaciones civiles de la energía atómica, las transfusiones y hasta Internet, nacida para comunicar centros de investigación militar.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Es cierto que los antiguos egipcios se enterraban con “tesoros” o ajuar funerario para el Más Allá?

En el antiguo Egipto cada individuo se enterraba con un ajuar funerario, un conjunto de objetos que les serían necesarios tras la muerte. Este ajuar podía consistir en una serie de objetos cotidianos como recipientes cerámicos, amuletos, joyas, objetos de tocador como peines, además de ofrendas de comida para alimentar al difunto en el Más Allá.

Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué hubo tantos pronunciamientos en el siglo XIX?

Estabilizada la monarquía con Fernando VII en 1814, en 1820, comienza una tradición de golpes militares, de pronunciamientos para forzar un cambio político, que se prolongan, en el s. XIX, hasta 1875. Al no haber mecanismos constitucionales de alternancia de gobierno, la tarea de cambio recaía en la Corona.

Guillermo Gortazar, profesor de Historia Contemporánea de la UNED

¿Por qué el constitucionalismo liberal desconoce a los partidos políticos?

El primer constitucionalismo surge a nivel mundial con las revoluciones liberal-burguesas americana y francesa de finales del siglo XVIII y llega a España con la Constitución de Cádiz de 1812. Para los liberales no podían existir partidos políticos ni oposición legítima: cuanto se expresaba en el parlamento era voluntad soberana, lo contrario, era voluntad errada; las Cortes, concebidas como unidad, siempre eran oposición al Ejecutivo.

Jorge Alguacil, profesor de Derecho Constitucional de la UNED

¿Es correcto traducir el concepto de yihad por guerra santa?

Yihad tiene un significado más amplio. Etimológicamente implica la idea de esfuerzo. Estudios recientes han puesto de manifiesto que la traducción de guerra santa se generalizó a partir de la Edad Media, pues en el Corán no aparece en ningún momento el concepto guerra expresado con la palabra yihad.

Paulina López Pita, profesora titular Historia Medieval de la UNED

¿Cuándo comenzaron las mujeres a participar en la vida filosófica griega?

Epicuro de Samos, defensor de la teoría atomista, fue vituperado por sus enemigos y sus alumnas consideradas hetairas o cortesanas. Alejado de la política, vivió modestamente a las afueras de Atenas rodeado de sus discípulos en un huerto del que se alimentaban. No contento con admitir mujeres, rompió con otro tabú de la cultura griega al permitir también que los esclavos aprendieran filosofía.

Andrés Martínez Lorca, Catedrático de Filosofía de la UNED y Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia

La ciencia en la alcoba

¿Cómo es la respuesta sexual humana?

La respuesta sexual humana consiste en un conjunto de manifestaciones fisiológicas y psicológicas que se produce como resultado de la estimulación sexual eficaz. A diferencia de lo que podría suponerse, la secuencia de fenómenos que acompaña a la respuesta sexual es similar en hombres y en mujeres.

Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED

¿Cuáles son los órganos sexuales externos femeninos?

El conjunto de los órganos sexuales externos de la mujer se denomina vulva y están formados por los elementos siguientes. Los Labios mayores, son dos pliegues de piel que se superponen protegiendo el orificio vaginal y la uretra. El tejido que los constituye es semejante a la piel; tienen vello y glándulas sudoríparas y sebáceas. Los labios menores están situados por dentro de los labios mayores. Envuelven al clítoris y rodean la entrada de la vagina.

M^a del Carmen Pérez-Llantada, coordinadora del Máster de Sexología de la UNED

¿Cuáles son los órganos sexuales internos femeninos?

Están formados por la vagina, el útero, las trompas y los ovarios. La vagina es un conducto con una longitud de entre 8 y 12 centímetros. La extremidad superior se inserta en el cuello uterino y la extremidad inferior termina formando el introito vaginal. Está revestida de una mucosa semejante a la del interior de la boca.

Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED

La Ley es la ley

¿Los grupos parlamentarios son partidos políticos?

Los grupos parlamentarios no son órganos de los partidos políticos, son la organización de parlamentarios en el seno de las Cámaras legislativas. Actualmente el Parlamento, aunque está compuesto por miembros individuales, tiene un carácter decididamente grupal, ya que son los grupos parlamentarios los ejes sobre los que gira la práctica totalidad de la actividad diaria de las Cámaras.

Aurora Gutierrez Nogueroles, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

¿Puede el Rey negarse a nombrar ministro a quien le proponga el Presidente del Gobierno?

No, porque en España nuestra Constitución instaura la monarquía parlamentaria como forma de jefatura del Estado en la que el monarca no retiene ningún poder efectivo sino que ostenta la suprema magistratura simbólica y máxima representación del Estado en el ámbito interno e internacional, desvinculado, por tanto, de la efectiva función política y de gobierno.

Leyre Burguera, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

¿De qué debo informarme antes de contratar un viaje?

Antes de contratar un viaje conviene informarse de todos los pormenores que afectan a ese viaje. No es lo mismo contratar un traslado o medio de transporte (avión, tren o autobús) que un viaje combinado en el que junto con el medio de transporte se ofrecen servicios de alojamiento, traslados o comidas y cada uno de estos agentes recibe una regulación específica.

Carmen Fernández Rodríguez, profesora de Derecho Administrativo de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"

PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.

Sin Distancias, el programa de la UNED en Radio 3, comenzará una nueva emisión de contenidos el próximo lunes 15 de septiembre. Todos los días, de 5 a 6 de la mañana, la UNED en Radio 3.

En [CanalUNED](#) se puede acceder a todos los programas de radio emitidos durante el curso y también, en [Youtube](#) y en [RTVE](#).

CADENA CAMPUS

Encuentros con escritores



Centro Asociado de A Coruña (diferido)

Enrique Vila-Matas

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=66723&ID_Sala=3&hashData=208ca82d4fcfc30bb2777ab3f3ff9cf¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Francisca Aguirre y Guadalupe Grande

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=113862&ID_Sala=3&hashData=c6c4525933a9ba71fae873a63dc8ab06¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Jorge Edwards

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=130004&ID_Sala=3&hashData=02197543412e98ad0440179c59a0161a¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Andrés Trapiello

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=126793&ID_Sala=3&hashData=d74c7a1702964280b5ee92b9127a8af0¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Mesas redondas organizadas por el Centro Asociado de A Coruña en las que intervienen importantes representantes de la cultura y las letras de hoy. Coordina la actividad Javier Pintor, e interviene como interlocutor en la mesa de debate Xabier Seoane, reconocido autor gallego.

Webconferencias de profesores y tutores de la UNED



Estadística Empresarial – Juan Carlos Vila Barceló, C. A. Baleares

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=128484&ID_Sala=42692&hashData=1f427aa023faf813b5b4eed4ca9cd8ff¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Renta y Dinero – Manuel Amado Martí, C. A. Barcelona Nou Barris

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=128438&ID_Sala=81660&hashData=3a532648883c74e4575fdd234a5aef9e¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Administración Pública en España – Carmen Lumbierres Subias. C. A. Barbastro

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=128432&ID_Sala=99435&hashData=24c40c9f259894e2e1b99b094fbc2ac2¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Con el uso del software Conferencia Online desarrollado en la UNED por INTECCA, sus profesores y tutores están acercándose a los estudiantes llegando a sus casas y lugares de trabajo. Las nuevas tecnologías, rompen por fin las barreras de espacio y tiempo, pues clases y tutorías con interacción en vídeo y audio en tiempo real en Internet, pueden ser grabadas para su provecho en cualquier momento. La recopilación de este gran esfuerzo la encontrarás en el repositorio audiovisual Cadena Campus.