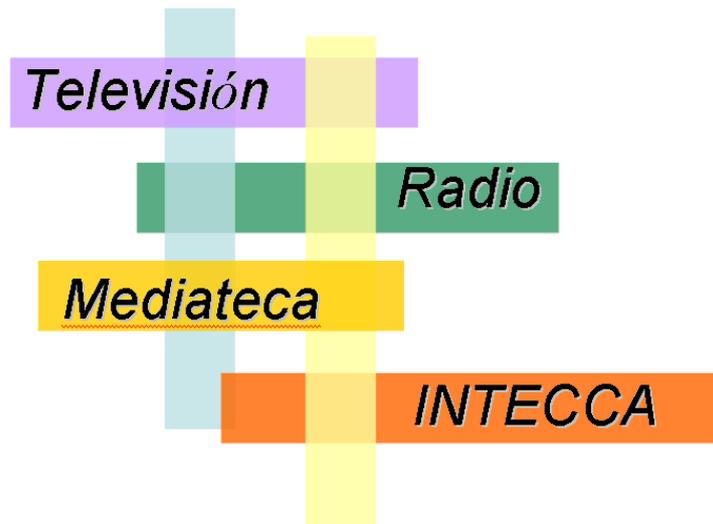


BOLETIN DE PROGRAMACIÓN: CEMAV & INTECCA

SEMANA DEL 25 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2011



Nuestra programación es emitida por Radio3 de RNE (de octubre a mayo), por la 2 de TVE y por el canal Internacional de TVE, además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia...



<http://www.canaluned.com/>

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en la 2 de TVE, los días 28, 29 y 30 de octubre de 2011.



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

- Los programas, con un tiempo aproximado de 20', desarrollan contenidos relacionados directamente con la enseñanza y la investigación universitaria. Van destinados, tanto al alumnado de la UNED como a un público más amplio interesado en temas de actualidad desarrollados por equipos docentes y especialistas invitados.
- Las noticias ofrecen informaciones actuales sobre los principales eventos que tienen lugar en la UNED, tanto en la Sede Central como en sus Centros Asociados, y también, sobre asuntos de interés para la comunidad universitaria en general.

Viernes de 10:00 a 11:00

Programa	Noticias	Noticias	Noticias	Programa
Automática, el control de los procesos continuos	La UNED cumple 40 años	Con Derecho a estudiar	Ciberimaginario II	Por una ciudadanía plena

Sábado de 07:30 a 08:00

Programa	Noticias
Por una ciudadanía plena	Ciberimaginario II

Domingo de 07:30 a 08:00

Noticias	Noticias	Programa
Con Derecho a estudiar	La UNED cumple 40 años	Automática, el control de los procesos continuos

Automática, el control de los procesos continuos.



Segunda entrega de la serie elaborada en torno al control automático y su importancia en la sociedad actual. En este nuevo reportaje se abordará el tema del control de los procesos continuos, a través de una visita a la planta de Biodiesel de Olmedo.

INTERVIENEN: Javier Areños. Director Planta Biodiesel ACOR; Javier Rincón. DESMET Ingeniero de Proceso; César de Prada. Dpto. Ingeniería de Sistemas y Automática. Universidad de Valladolid.

NOTICIAS: La UNED cumple 40 años.

En 2012 la UNED cumple 40 años. 4 décadas de educación superior a distancia primero en España y después más allá de nuestras fronteras. Un aniversario así merece ser recordado y para ello la UNED está preparando una serie de actos repartidos por todo 2012.

Ya ha comenzado una actividad, el concurso abierto para crear el logo conmemorativo del aniversario.

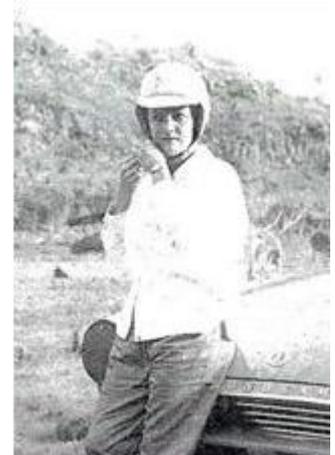
El actual rector Juan Gimeno, la primera mujer rectora de España, de la UNED precisamente, Elisa Pérez Vera, y quien fuese también rectora de la UNED y ahora encargada de organizar los 40 años, Araceli Maciá, hablan de lo que fue, es y será la Universidad Pública de Educación a Distancia.



INTERVIENEN: Juan Gimeno, Rector de la UNED; Elisa Pérez Vera, ex rectora UNED y Magistrado del Tribunal Constitucional; Araceli Maciá, ex rectora UNED y coordinadora "40 años UNED".

NOTICIAS: Con Derecho a estudiar.

Nieves Sánchez Montero es una canaria de 83 años. A la edad de 51 quiso comenzar sus estudios en Derecho por la UNED y ya lleva más de 20 años ejerciendo. No conforme con este logro, Nieves ha sido la primera mujer del archipiélago en volar sola en una aeronave y también la primera que ha competido en un rally de montaña. Una vida que repasamos con el cinturón de seguridad abrochado.



NOTICIAS: Ciberimaginario II.



Continuando con la serie de programas del II Congreso de Sociedad Digital, en esta edición conoceremos más acerca de tres experiencias: El Centro Nacional de Referencia de aplicación de las tecnologías de la información en fuentes abiertas, Cenatic, el Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios, Cedec y el Instituto Nacional de la Comunicación, Inteco.

Por una ciudadanía plena.



Los derechos de las personas con discapacidad, en muchos casos olvidados, se encuentran recogidos en la Convención de la Organización de Naciones Unidas, aprobada en el año 2006 y ratificada por España en el 2007.

La Federación de Organizaciones en favor de las personas con Discapacidad Intelectual (FEAPS), ha querido contribuir a difundir estos derechos, a través de la elaboración de una guía de fácil lectura basada en la Convención de las Naciones Unidas, cuyo objetivo es que las personas con algún tipo de discapacidad, puedan distinguir y ejercer plenamente sus derechos.

INTERVIENEN: Javier Tamarit, Responsable del área de calidad de vida de FEAPS; Laura Espejo, Coordinadora Proyecto FEAPS; Miguel Corral, Formador en Derechos; Esther Muñoz, Formadora en Derechos; Antonio Gulló, Formador en Derechos; Raquel Cárcamo, Formador en Derechos.

rtve.es

PROGRAMAS DE RADIO - UNED EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo. El flamenco se acerca a la poesía: Segunda parte.

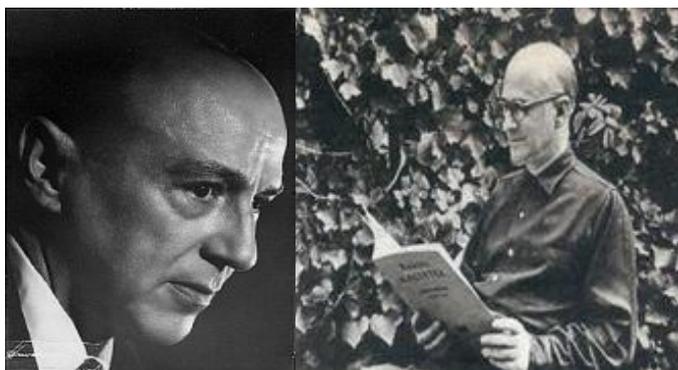
- Jueves 27 y viernes 28 de octubre
- Jueves a las 09:45, 14:45, y 23:45 hora U.T.C.
- Jueves a las 11:45, 16:45 y viernes 01:45 hora española



La relación entre flamenco y poesía viene de muy lejos. Tan pronto como los primeros cantaores incorporaron versos de poetas contemporáneos y los cantaron haciéndolos propios y devolviendo a la poesía el carácter popular que siempre ha tenido. A lo largo de la historia del flamenco se ha puesto música a muchos de los grandes poetas, especialmente a los del siglo XX, aunque no solamente: José Bergamín, Juan Ramón Jiménez, Manuel Alcántara y Rafael Alberti. Recibimos en el programa la visita de Fernando González Lucini, conocido pedagogo y especialista en canción de autor, flamenco y música popular.

INTERVIENEN: Fernando González Lucini, Isabel Baeza y Carlos de Abuín.

Caminos de ida y vuelta: Los primeros años treinta. El comienzo de la República.



- Viernes 28 y sábado 29 de octubre
- Viernes a partir de las 21:05 y sábado a las 04:05 y 15:05 hora U.T.C. dentro del programa "Españoles en el exterior" de REE.
- Viernes a las 23:05 y sábado 06:05 y 17:05 hora española.

Los primeros años treinta están marcados en la vida política por la instauración de la República, la recuperación autonómica de Cataluña y las grandes crisis que promueven enfrentamientos con la Iglesia. Las dos grandes orquestas activas en Madrid y la actividad orquesta impulsada por Pau Casals en Cataluña marcan las pautas. El compromiso con lo político va ganando espacio entre los jóvenes compositores, escritores y artistas. La estética dominante será la neoclásica.

INTERVIENE: Jorge de Persia, musicólogo.



<http://www.canaluned.com/>

PROGRAMACIÓN EN RADIO 3 "SIN DISTANCIAS"

2011/2012

Semana del **25 al 31 de octubre** de 2011.

Martes 25 de octubre de 2011

05:00	Ciencias Una visión general de la Química <i>Carmen Sánchez Renamayor, Coordinadora del Grado en Química, Facultad de Ciencias (UNED).</i>
05:30	Ingeniería Certificación Ambiental en edificios <i>Ángel Pastor Fisac, profesor del Departamento de Ingeniería Energética, ETSII (UNED); Manuel Macías Miranda, profesor UPM; Paula Rivas Hesse, responsable certificación GBC España.</i>
06:00	Cierre

Miércoles 26 de octubre de 2011

05:00	Informática Software y automovilismo. <i>José Antonio Cerrado Somolinos, catedrático y director del Departamento de Ingeniería de Software y Sistemas Informáticos (UNED), Francisco Aparicio Izquierdo, profesor UPM y director del Instituto Universitario de Investigación del Automóvil (INSIA).</i>
05:30	Políticas y Sociología. Las elecciones del 20-N. <i>Irene Delgado Sotillos, Lourdes López Nieto, profesoras de Sociología Electoral y Comportamiento Político, Partidos y Grupos de Presión (UNED).</i>
06:00	Cierre

Jueves 27 de octubre de 2011

05:00	Economía, Empresa y Turismo Los economistas Sargent y Sims, Premios Nóbel de Economía 2011. <i>Rafael Morales- Arce Macías, catedrático de Economía Financiera.</i> Economía y sociedad en la Italia actual. <i>Salvatore Bartolotta, profesor de Filología Italiana (UNED), Dimitrios Athanasiadis Fotinias, investigador en Economía Aplicada y traductor Griego moderno – Español (Universidad de Pantei, Atenas).</i>
--------------	--



RADIO

05:30	Psicología El control cognitivo en la cognición social. <i>Ana V. Arias Orduña, profesora Dpto. Psicología Social y de las Organizaciones (UNED); Carlos J. Gómez-Ariza, profesor Dpto. Psicología Básica (Universidad de Jaén).</i>
06:00	Cierre

Viernes 28 de octubre de 2011

05.00	Geografía e Historia Nuevos datos de la colonización fenicia en occidente. <i>M^a Pilar San Nicolás Pedraz, profesora de Historia Antigua (UNED), Adolfo Domínguez Monedero, catedrático de Historia Antigua (Universidad Autónoma de Madrid).</i> Las técnicas artísticas, un conocimiento necesario para la Historia del Arte. <i>Esther Alegre Carvajal, profesora de Historia del Arte (UNED).</i>
05.30	Filosofía Homenaje a Jorge Semprún (II). <i>Francisco José Martínez Martínez, catedrático de Metafísica (UNED); Antonio García Santesmases, catedrático de Filosofía Política (UNED).</i>
06:00	Cierre

Sábado 29 de octubre de 2011

05:00	Acceso Aprendiendo Inglés. <i>José Javier Ávila Cabrera, profesor de Inglés (UNED).</i> Novecentismo y vanguardia. <i>Nieves Baranda Leturio, profesora de Literatura Española (UNED).</i>
05:40	Antropología
06:00	Cierre

Domingo 30 de octubre de 2011

05:00	Educación Primero pedagogía, después tecnología. <i>Roberto Aparici Marino, profesor de Educación y Comunicación (UNED). Daniel Prieto Castillo, director de la Maestría en Docencia Universitaria en la Universidad Nacional de Cuyo (Argentina).</i>
05:30	Derecho
06:00	Cierre

Lunes 31 de octubre 2011

05:00	Formación Continua Respuestas desde la animación socio cultural a los retos del siglo XXI. <i>M^a Luis Sarrate Capdevila, profesora de Educación (UNED), M^a Teresa Martín González, profesora emérita de Educación (UNED).</i>
--------------	--



RADIO

05:30	Filología My name is Bond, James Bond: acentuación y entonación en inglés. <i>Eva Estebas Vilaplana, profesora titular de Fonética Inglesa (UNED).</i>
06:00	Cierre

MEDIATECA EN Canal UNED

Semana del 25 al 31 de octubre de 2011.

Esta semana les ofreceremos varios programas de “Últimos eventos UNED”



- La noche de los investigadores.
- Inauguración del curso 2011-12.
- Proyecto compartir coche.
- Expocampus.
- Estatuto del Estudiante Universitario.
- Logo UNED.
- CSEV.

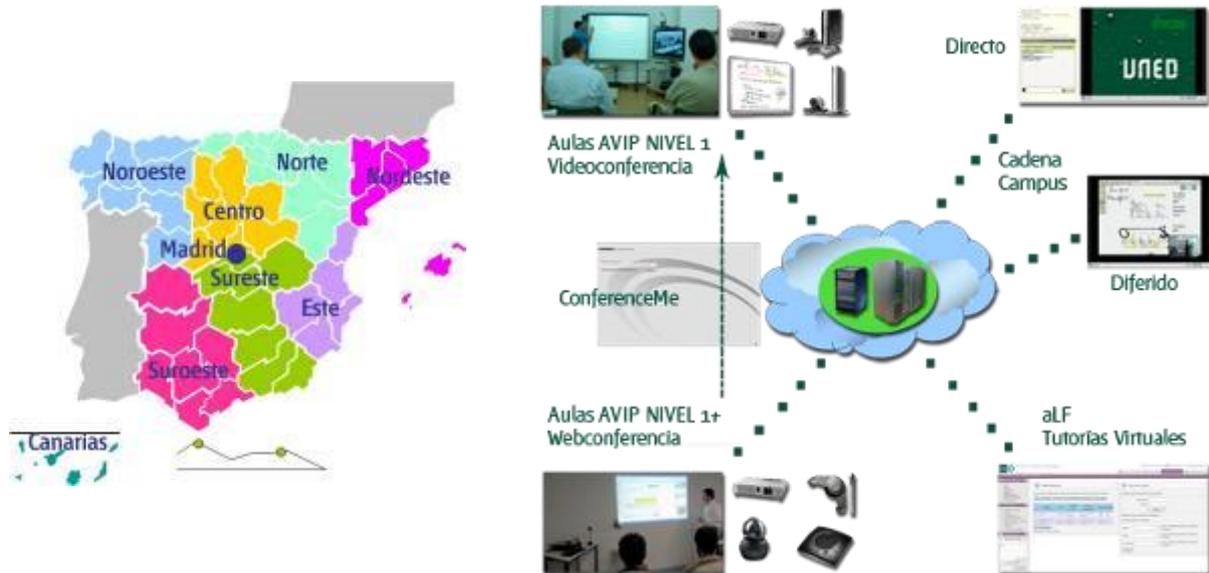


<http://www.canaluned.com/>

PROGRAMACIÓN DE CADENA CAMPUS

<http://www.intecca.uned.es>

- HUMANIDADES - CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS - CIENCIAS DE LA SALUD - CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA - INSTITUCIONALES Y CULTURALES -



- HUMANIDADES - CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS - CIENCIAS DE LA SALUD - CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA - INSTITUCIONALES Y CULTURALES -

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.

«Es necesario autenticarse en CAMPUS UNED para acceder a las grabaciones»

NOVEDADES CADENA CAMPUS



EN DIRECTO:

Las emociones positivas y su implicación en el funcionamiento cognitivo, la salud y el bienestar

http://www.intecca.uned.es/portalavip/emision_dif.php?id=4dcd002f18f898f7db372ee08ef65c32

Centro Asociado de Illes Balears

HORARIO: 28 y 29 de octubre de 2011 Viernes de 16,30 a 21,30 h. Sábado de 9,30 a 14,30 h.

Durante los últimos 50 años, la psicología, en general, y la investigación de los procesos emocionales, en particular, ha estado sesgada hacia los afectos negativos (ansiedad, tristeza, ira,...) y las enfermedades mentales relacionadas con ellas. El interés por el estudio de las emociones positivas se ha visto postergado hasta fecha reciente. A pesar de ello, la formulación de nuevos paradigmas teóricos, así como la elaboración de métodos y técnicas de investigación específicos, ha facilitado un rápido desarrollo en esta pujante área de estudio. En relación con ello, el objetivo general de este curso es proporcionar una actualización de los conocimientos disponibles en el campo de las emociones positivas. En concreto, el programa del curso se articula en torno a la formación en dos áreas básicas: por una parte, la interacción entre el afecto positivo y los procesos cognitivos (atención, memoria, pensamiento,...); por otra, los efectos beneficiosos de la experiencia de emoción positiva sobre la salud, el bienestar y el afrontamiento de situaciones vivenciales extremas.



EN DIRECTO:

El régimen jurídico de las licencias urbanísticas

http://www.intecca.uned.es/portalavip/emision_dif.php?id=4dcd002f18f898f7db372ee08ef65c34

Centro Asociado de Illes Balears

HORARIO: 28 y 29 de octubre de 2011 Viernes de 16,30 a 21,30 h. Sábado de 9,30 a 14,30 h.

El presente curso pretende ofrecer una visión general de los aspectos más relevantes del régimen jurídico aplicable a las licencias urbanísticas desde una doble óptica: la del contenido material que define y configura las licencias urbanísticas en cuanto típicos actos administrativos de control preventivo de la actuación de los particulares en materia de obras y actividades, y la del aspecto formal o del procedimiento a través del cual se producen las licencias urbanísticas. Este enfoque principal, no excluye sin embargo un análisis de los aspectos prácticos más relevantes que se producen con mayor frecuencia en el mundo de las licencias. Con todo ello, el presente curso ofrece una oportunidad de actualización y profundización en conceptos básicos de gran utilidad para profesionales del sector público o privado vinculados a la materia, al tiempo que permiten un acercamiento suficientemente solvente a otros profesionales que se acercan por primera vez a la misma.

Como complemento de lo anterior se pretende propiciar una reflexión en torno a las nuevas tendencias relacionadas con la colaboración privada en la gestión de licencias urbanísticas que se están desarrollando en algunos Ayuntamientos y que sin duda están contribuyendo a crear un escenario inédito en la materia.