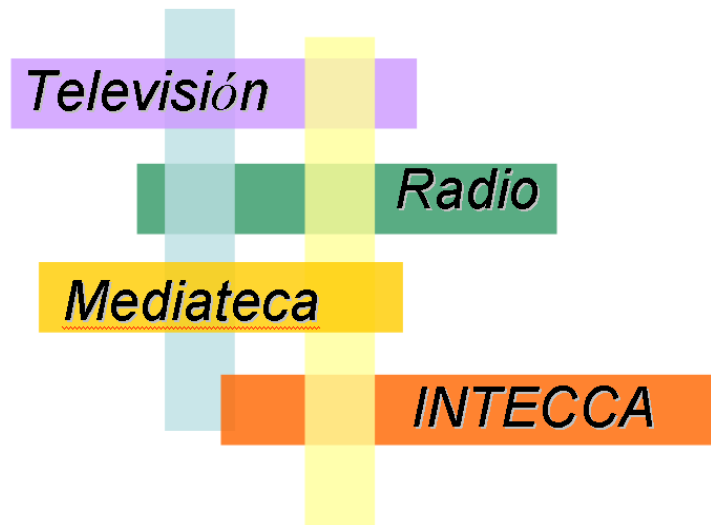


BOLETIN DE PROGRAMACIÓN: CEMAV & INTECCA

SEMANA DEL 4 AL 10 DE OCTUBRE DEL 2011



Nuestra programación es emitida por Radio3 de RNE (de octubre a mayo), por la 2 de TVE y por el canal Internacional de TVE, además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia...



<http://www.canaluned.com/>

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en la 2 de TVE, los días 7, 8 y 9 de octubre de 2011.



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

- Los programas, con un tiempo aproximado de 20', desarrollan contenidos relacionados directamente con la enseñanza y la investigación universitaria. Van destinados, tanto al alumnado de la UNED como a un público más amplio interesado en temas de actualidad desarrollados por equipos docentes y especialistas invitados.
- Las noticias ofrecen informaciones actuales sobre los principales eventos que tienen lugar en la UNED, tanto en la Sede Central como en sus Centros Asociados, y también, sobre asuntos de interés para la comunidad universitaria en general.

Viernes de 10:00 a 11:00

| Programa | Noticias | Noticias | Noticias | Programa |
|---------------------------------------|----------|-----------|----------------------------------|---|
| Antonio López. Poesía de lo cotidiano | CSEV | Logo UNED | La educación en el punto de mira | Fronteras, muros y apartheid: Una cartografía del miedo |

Sábado de 07:30 a 08:00

| Programa | Noticias |
|---|----------------------------------|
| Fronteras, muros y apartheid: Una cartografía del miedo | La educación en el punto de mira |

Domingo de 07:30 a 08:00

| Noticias | Noticias | Programa |
|-----------|----------|---------------------------------------|
| Logo UNED | CSEV | Antonio López. Poesía de lo cotidiano |

Antonio López. Poesía de lo cotidiano



Antonio López, uno de nuestros artistas contemporáneos más importantes, nos muestra por primera vez en España, transcurridos 20 años desde su última gran retrospectiva, gran parte de su obra creativa, que incluye dibujos, pinturas y esculturas.

El Museo Thyssen Bornemisza ha cedido sus salas temporales para dar a conocer, la producción artística de este gran artista. La exposición se centra fundamentalmente, y por voluntad expresa de Antonio López, en las últimas dos décadas, pero se incluyen también una serie de obras anteriores, que ayudan a entender su

evolución artística así como su original y minucioso proceso creativo.

INTERVIENEN: Amparo Serrano de Haro, Profesora de Historia del Arte de la UNED; Guillermo Solana, Director General Técnico del Museo Thyssen-Bornemisza y Comisario de la Exposición.

NOTICIAS: CSEV.

Ante la importancia que día a día obtiene la educación basada en las tecnologías de la información y el conocimiento, la UNED ha creado el CSEV, el Centro Superior de Enseñanza Virtual. A este proyecto en un principio se unieron grandes corporaciones y ministerios. Ahora se suman hasta 21 universidades en la primera reunión del Consejo Académico del CSEV, otra piedra más que se une para forjar el entramado de lo que para muchos es la educación del futuro.



INTERVIENEN: Juan Gimeno, Rector de la UNED; Fernando Galván, Rector de la Universidad de Alcalá; Francesc Xavier Grau Vidal, Rector de la Universidad Rovira i Virgili; Pilar Vélez, Rectora de la Universidad Antonio de Lebrija; María del Rosario Sáez, Rectora de la Universidad Católica de Ávila.

NOTICIAS: Logo UNED.

Promocional del Año Internacional de la Química, en donde se puede apreciar como la química está presente en muchos de los ámbitos de la vida.

NOTICIAS: La educación en el punto de mira.



En los últimos días asistimos a un recorte de medios y de plantilla en la educación de la Comunidad de Madrid. Según quienes las acometen, responden a medidas de ahorro económico. Hay quien apoya esta acción y quien protesta por su aplicación. Desde la Facultad de Educación de la UNED dos profesores valoran este proceso y reflexionan sobre la polémica creada.

INTERVIENEN: Juan Gimeno, Rector de la UNED; Alfonso Diestro, Facultad de Educación UNED; Manuel de Puelles, catedrático de Política de la Educación de la UNED.

Fronteras, muros y apartheid: Una cartografía del miedo.



En 2010, había en el mundo alrededor de 230 millones de personas residiendo lejos de su hogar, incluyendo a los migrantes legales y clandestinos, lo que representaba casi un 3,5% de la población mundial.

En esta exposición de la Casa Encendida, se presentan y analizan estos desplazamientos, transferencias y circulaciones con sus complejidades y los límites asumidos de la estadística, justo cuando la cuestión de la migración moviliza a instituciones nacionales e internacionales. Las migraciones son un fenómeno complejo, el reflejo de la organización de nuestro mundo, el síntoma de sus fracturas. Pero ante todo, la migración está relacionada con la identidad y la seguridad, con la supervivencia.

Una propuesta de Amparo Serrano, Profesora de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

rtve.es

PROGRAMAS DE RADIO - UNED EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo. Mujeres poetas de ayer y de hoy.

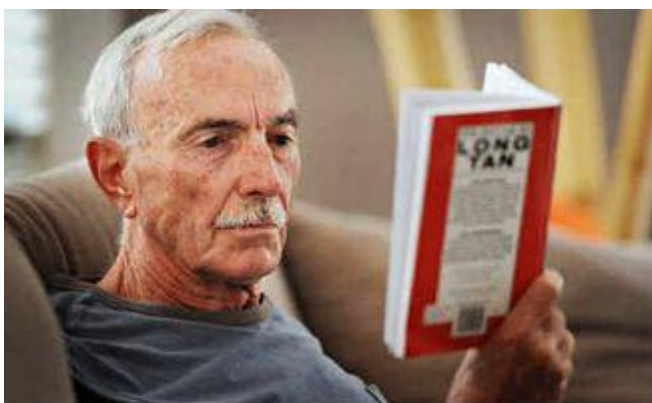
- Jueves 6 y viernes 7 de octubre
- Jueves a las 09:45, 14:45, y 23:45 hora U.T.C.
- Jueves a las 11:45, 16:45 y viernes 01:45 hora española



Dedicamos este programa a varias de las poetas en lengua española que crearon y publicaron sus versos desde principios del XX hasta hoy: Alfonsina Storni, Gabriela Mistral, Gloria Fuertes, Dulce María Loynaz, María Zambrano e Isabel Escudero. Escuchamos una selección de sus poemas en las voces de los intérpretes Imanol, Rosa León, Amancio.

INTERVIENEN: Isabel Baeza y Carlos de Abuín

Caminos de ida y vuelta: Frank Alcorta: una vida de aventura.



- Viernes 7 y sábado 8 de octubre
- Viernes a partir de las 21:05 y sábado a las 04:05 y 15:05 hora U.T.C. dentro del programa "Españoles en el exterior" de REE.
- Viernes a las 23:05 y sábado 06:05 y 17:05 hora española.

Frank Alcorta, viajero, explorador y profesor, emigró a Venezuela con 18 años donde trabajó en la exploración de petróleo, se afincó en Australia donde realizó los más diversos trabajos hasta que se unió al ejército australiano, donde fue condecorado y ha sido administrador colonial en Papua Nueva Guinea y decano de la Facultad de Ciencias Sociales en la Universidad de Darwin.

INTERVIENE: Frank Alcorta, explorador, decano en la Universidad de Darwin.

PROGRAMACIÓN EN RADIO 3
"SIN DISTANCIAS"
 2011/2012

Semana del 4 al 10 de octubre de 2011.

Martes 4 de octubre de 2011

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Ciencias</p> <p>Estudios y perspectivas de las carreras científicas en la UNED <i>Antonio Zapardiel Palenzuela, Decano de la Facultad de Ciencias (UNED).</i></p> <p>La Ecología en las Ciencias Ambientales <i>Álvaro Perea Covarrubias, coordinador del Grado en Ciencias Ambientales, Consuelo Escolástico León, profesora de ecología (UNED).</i></p> |
| 05:30 | <p>Ingeniería</p> <p>Cómo estudiar la nueva Ingeniería Industrial en la UNED <i>José Ignacio Pedrero Moya, Director de la ETSII, Lourdes del Castillo Zas, Secretaria de la ETSII (UNED).</i></p> |
| 06:00 | <p>Cierre</p> |

Miércoles 5 de octubre de 2011

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | <p>Informática</p> <p>Serie: Informática y Tecnologías. Departamento de Informática y Automática. Los alumnos opinan. <i>Joaquín Aranda Almansa, director departamento de Informática y Automática (UNED), Gonzalo Farias, postdoctoral, Ernesto Fábregas alumno del programa de doctorado, Jesús Chacón, alumno de Master en la UNED.</i></p> |
| 05:30 | <p>Políticas y Sociología, Trabajo Social</p> <p>“La rama quebrada”. Primera novela de José Félix Tezanos Tortajada. <i>José Félix Tezanos Tortajada, catedrático y director del Departamento de Sociología III (UNED).</i></p> |
| 06:00 | <p>Cierre</p> |

Jueves 6 de octubre de 2011

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Economía, Empresa y Turismo</p> <p>Los estudios de Economía, Empresa y Turismo en la UNED. <i>Amelia Pérez Zabaleta, decana de la Facultad de CCEE de la UNED.</i></p> <p>“In memoriam” de Manuel Jesús González González, catedrático de Historia del Pensamiento Económico de la UNED (1941-2011).</p> |
| 05:30 | <p>Psicología</p> <p>En momentos de crisis, planificar el cambio. <i>Miguel Ángel Mañas, profesor Psicología del Trabajo y de las Organizaciones (Universidad de Almería)</i></p> <p>II Curso de formación multidisciplinar en demencias neurodegenerativas. <i>Herminia Peraita Adrados, catedrática de Psicología Básica (UNED).</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Viernes 7 de octubre de 2011

| | |
|--------------|---|
| 05.00 | <p>Geografía e Historia</p> <p>De cómo la simbolización nos hizo humanos. <i>Mario Menéndez Fernández, profesor de Prehistoria (UNED).</i></p> <p>Sumerios y acadios. <i>Ana Vázquez Hoys, profesora de Historia Antigua (UNED).</i></p> |
| 05.30 | <p>Filosofía</p> <p>Juan Ramón Capella: sin Ítaca (I). <i>Antonio García Santesmases, catedrático de Filosofía Política (UNED), Juan Ramón Capella Hernández, catedrático de Filosofía del Derecho (Universidad de Barcelona).</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Sábado 8 de octubre de 2011

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | <p>Acceso</p> <p>Cuando las Cortes de Cádiz. <i>Carlos Martínez Shaw, catedrático de Historia Moderna (UNED), Marina Alfonso Mola, profesora de Historia Moderna (UNED), Josefina Martínez Álvarez, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i></p> <p>El Arte Helenístico. <i>José Antonio Vigara Zafra, profesor de Historia del Arte (UNED).</i></p> |
| 05:40 | <p>Antropología</p> <p>Ciudades creativas. <i>Francisco cruces Villalobos, profesor de Antropología Social y Cultural (UNED), Gloria Durán, profesora de Antropología Social y Cultural (UNED), Yaiza Hernández, jefa de Programas del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, MACBA.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |



RADIO

Domingo 9 de octubre de 2011

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | Educación Un nuevo curso en la Facultad de Educación, 2011-2012. Logros y desafíos de la Educación a Distancia. XIV Encuentro Iberoamericano de Educación Superior a Distancia de AIESAD. <i>Lorenzo García Aretio, decano de la Facultad de Educación (UNED), director de la Cátedra UNESCO de Educación a Distancia.</i> El derecho a la educación y sus repercusiones sociales. <i>Quintina Martín-Moreno Cerrillo, catedrática de Didáctica y Organización Escolar (UNED). María González Álvarez, profesora de Educación Secundaria, doctora por la Facultad de Educación de la UNED.</i> |
| 05:30 | Derecho El impuesto sobre el Patrimonio. <i>José Manuel Tejerizo, catedrático de Derecho Financiero y Tributario (UNED).</i> |
| 06:00 | Cierre |

Lunes 10 de octubre 2011

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | Formación Continua Ingeniería inversa. <i>Manuel Domínguez Somonte, coordinador del master "Ingeniería del Diseño", profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (UNED).</i> |
| 05:30 | Filología Departamento de Filología Francesa: actividades y propuestas <i>Brigitte Leguen profesora de Lengua Francesa (UNED), Esther Juan Oliva profesora de Francés (UNED).</i> |
| 06:00 | Cierre |



<http://www.canaluned.com/>

MEDIATECA EN Canal UNED

Semana del 4 al 10 de octubre de 2011.

Esta semana les ofreceremos varios programas de “Entrevistas con...”

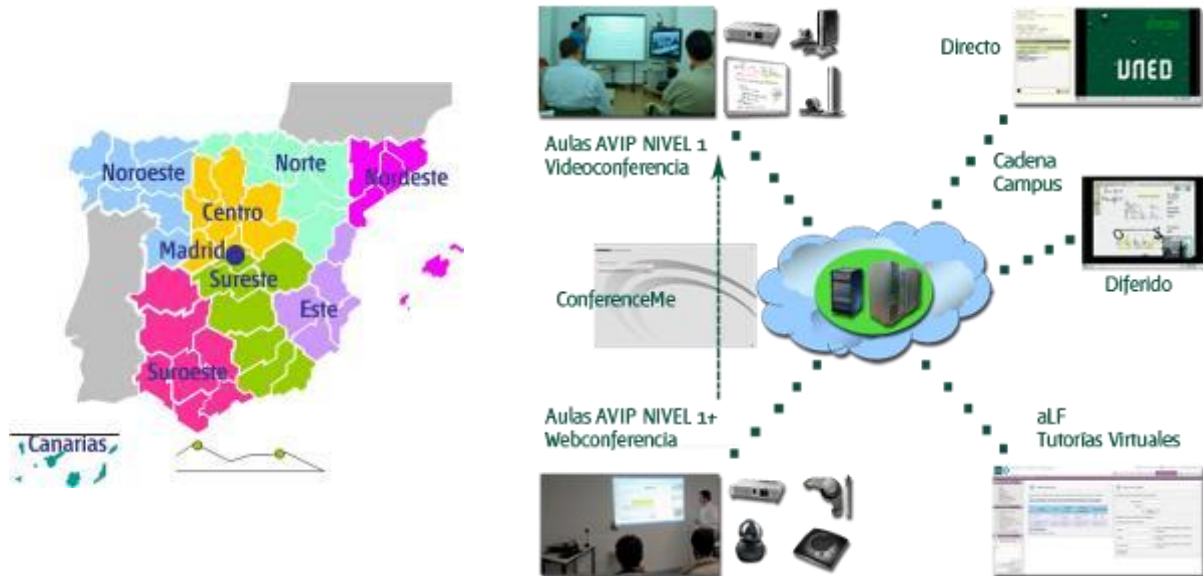


- Análisis de la crisis económica: de los rescates financieros a la deuda pública. Jesús Rodríguez Barrio.
- Análisis de la crisis económica: las causas. Jesús Rodríguez Barrio.
- Concavenator. Francisco Ortega y Fernando Escaso.
- Semiótica. José Romera.
- Psicobiología y Drogadicción. Emilio Ambrosio.
- Ruta del Mediterráneo. Ana Echevarría.
- Deterioro cognitivo ligero. Herminia Peraita y Carmen Díaz.
- Reconocimiento molecular. Aplicaciones a sistemas bio-orgánicos y al desarrollo de inhibidores NOS. Rosa Claramunt.
- Memoria y sexualidad de las mujeres bajo el franquismo. Raquel Osborne.

PROGRAMACIÓN DE CADENA CAMPUS

<http://www.intecca.uned.es>

- HUMANIDADES - CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS - CIENCIAS DE LA SALUD - CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA - INSTITUCIONALES Y CULTURALES -



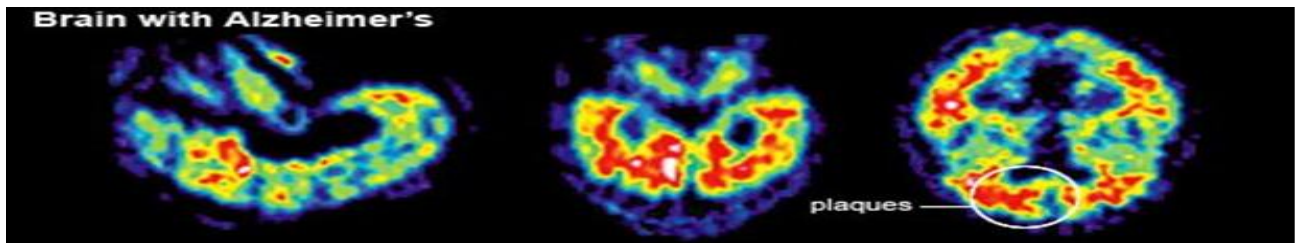
- HUMANIDADES - CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS - CIENCIAS DE LA SALUD - CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA - INSTITUCIONALES Y CULTURALES -

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.

«Es necesario autenticarse en CAMPUS UNED para acceder a las grabaciones»

NOVEDADES CADENA CAMPUS



EN DIRECTO:

El ejercicio profesional de los trabajadores sociales con enfermos de Alzheimer.

<http://www.intecca.uned.es/descarga.php?id=4dcd002f18f898f7db372ee08ef65c28>

Centro Asociado de Illes Balears

HORARIO: 7 y 8 de octubre de 2011 Viernes de 16,30 a 21,30 h. Sábado de 9,30 a 14,30 h.

El Curso, como plataforma de reflexión y debate para los técnicos y como aproximación a los estudiantes e interesados en el ejercicio profesional de los trabajadores sociales con enfermos de Alzheimer y sus familias, pretende aportar una exposición y estudio pormenorizado de las opiniones de los técnicos, sus vivencias y experiencias propias, así como sus reflexiones personales. El proyecto ALZHEIMER INTERNACIONAL 2011 convierte a este año en el Año Internacional para la investigación en Alzheimer y Enfermedades neurodegenerativas y, por ende, en el mejor de los escenarios posibles para conocer, de primera mano, el ejercicio profesional de los trabajadores sociales en este ámbito de la acción social. La profesión de Trabajo Social siempre se ha enorgullecido de la importancia de su labor cercana y próxima con las personas, y además desde la aplicación de una perspectiva de la intervención en la que se sitúa a la persona como eje de la misma. El presente Curso parte de ese convencimiento y trata de realizar una profunda reflexión desde esa configuración.



EN DIFERIDO:

Observatorio Territorial del Noroeste IV: Hacia un nuevo modelo territorial para el Bierzo

Campus Noroeste

Presentación del taller.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=11d0a5c4cdbff2aa679f4304d5bb61a6

La ordenación del territorio regional y subregional. Reflexiones sobre su práctica en Andalucía. Florencio Zoido.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=acd1511285e6eb9fea169bb9c8faac4c

Panel de expertos - La población en el modelo territorial de El Bierzo. José Cortizo.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=c169a7cae982244a4a58a1fbd050dddb

Panel de expertos - Ajuste de las estrategias de Ordenación del Territorio en Castilla y León: las escalas del territorio.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=13627b3c8ec0b01be4d94feb45cee75a

Panel de expertos - Visión desde el territorio. José Miguel Nistal.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=d419ea154ae2402f8fbff6c3cabae37f

Reflexión global y debate.

http://intecca.uned.es/descarga_dif.php?id=6707cffddcd21aa1cb3f2412319e056a

El Observatorio de Desarrollo Territorial del Noroeste celebra en el Salón de Actos del Edificio de Servicios Múltiples de la Universidad de León (Campus de Ponferrada) un nuevo taller de reflexión dentro de la serie organizada alrededor del desarrollo territorial. En este caso, la jornada lleva como título “Hacia un nuevo modelo territorial para el Bierzo”.

Vistas las características de nuestro modelo económico y las reflexiones realizadas en los anteriores talleres, hemos podido acercarnos a la gravedad de la situación económica actual y al hecho de que se están abriendo camino nuevas actividades que podrán ser la base del desarrollo futuro. Igualmente, en talleres pasados, como el celebrado en el mes de Mayo apreciamos cómo el cambio estructural pasa por la forma en la que la sociedad se organiza: Los modelos económicos tienen su correspondencia en la sociedad y en el territorio, por lo que la organización social del territorio es una clave de éxito