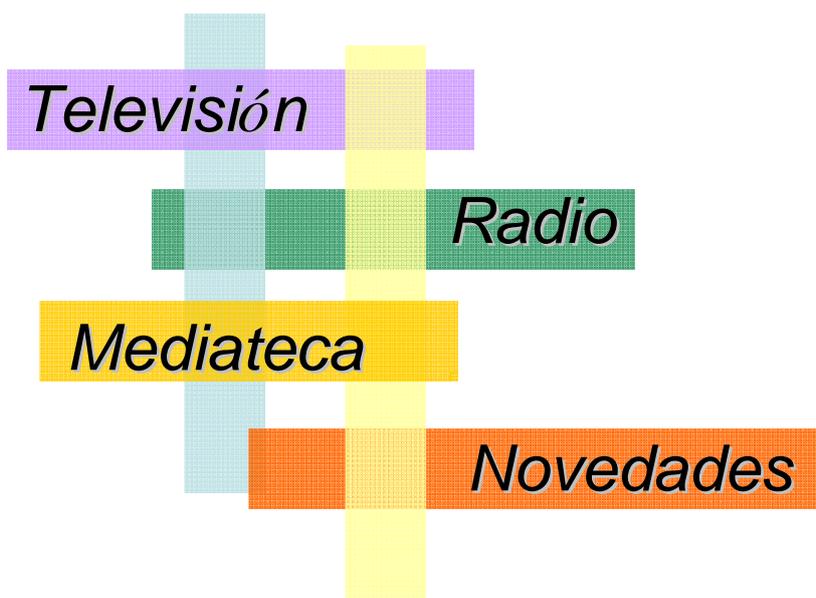


BOLETIN DE PROGRAMACIÓN DEL CEMAV

SEMANA DEL 30 DE JUNIO AL 6 DE JULIO DEL 2009



Nuestra programación es emitida por Radio3 de RNE (durante el curso lectivo), por la 2 de TVE y por el canal Internacional de TVE, además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia...



<http://www.canaluned.com/>

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

3, 4 y 5 de julio de 2009.



Viernes 3

(solo en Canal internacional de TVE)

Programa	Noticias UNED	SERIE	PDA	Programa
Bárbaros, Herejes y gentes de baja condición.	Francia en las letras hispánicas.	Ciencia en Acción (XVII). La invención del Giroscopio	InnovaDOC	Patrimonio cultural inmaterial.

Sábado 4 de 07:30 a 08:00

Programa	Noticias UNED
Bárbaros, Herejes y gentes de baja condición.	Francia en las letras hispánicas.

Domingo 5 de 07:30 a 08:00

SERIE	PDA	Programa
Ciencia en Acción (XVII). La invención del Giroscopio	InnovaDOC	Patrimonio cultural inmaterial.

La escaleta del programa UNED es la siguiente:

- El **primer tema** desarrollado a lo largo de 20´ suele apoyarse en Congresos, Exposiciones, Encuentros, Jornadas... y cuenta con la intervención de varios invitados especialistas.
- Serie **Ciencia en Acción**: espacio dedicado al encuentro más vivo de la actividad científica. Ciencia en Acción es un concurso que tiene como objetivo fundamental acercar la ciencia al mayor número posible de personas a través de una serie de experimentos presididos por la creatividad.
- El **informativo** contiene un reportaje de actualidad sobre acontecimientos académicos generados por la UNED.
- La **PDA** UNED, que es una agenda de convocatorias en el ámbito de la Universidad.
- El **segundo tema** tiene un carácter más documental y monográfico, responde a una cierta investigación estética de la imagen y aborda contenidos relacionados directamente con la enseñanza e investigación.

Bárbaros, Herejes y gentes de baja condición.



La función principal del arte en la Edad Moderna era ser soporte para la memoria de las virtudes. En esa época, ninguno de estos sujetos (bárbaros, herejes y gentes de baja condición) podía ser considerado ejemplo de virtudes, y por lo tanto cabe preguntarse por las razones que justificaban su representación. Por qué se les convertía en contrafiguras, o en personajes que pretenden serlo. Por qué el Bosco pintaba a pecadores, Caravaggio y Velázquez a taberneros, Murillo a niños pícaros.

El Curso de verano dedicado a este tema tratará de dar respuestas a todas estas cuestiones.

EN ESTE PROGRAMA INTERVIENEN: Antonio Urquizar Herrera, Profesor titular de Historia del Arte de la UNED, y Director del curso;

Francia en las letras hispánicas. - INFORMATIVO -

En el marco de la Feria del Libro de Madrid, la UNED ha organizado la mesa redonda: "Francia en las letras Hispánicas". Un encuentro para analizar y dialogar las relaciones entre dos países vecinos que han visto como a menudo los conflictos sociales se ven reflejados en su literatura.



SERIE: Ciencia en Acción XVII. La invención del Giroscopio

El profesor Miguel Cabrerizo nos muestra en la Universidad de Granada otra gran creación del físico francés León Foucault:



InnovaDOC- PDA -

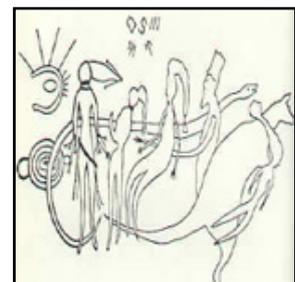
El departamento de Derecho civil de la UNED ha organizado el [Congreso Internacional sobre Investigación de la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior](#). Dos días donde expertos de varios países abordarán la situación de la educación ante los retos del siglo XXI, como el Plan Bolonia o la adecuación de la docencia a las tecnologías de la información.

Patrimonio cultural inmaterial.

Este verano, la UNED dedica uno de sus cursos a reflexionar sobre [Patrimonio Cultural Inmaterial](#). Concepto amplio que hace referencia a la cultura viva de una comunidad, de un grupo y de los individuos que la componen. El patrimonio vivo es sin duda, el crisol de nuestra diversidad cultural y su conservación es una garantía de creatividad permanente.

En este programa se va analizar en mayor profundidad elementos de la cultura inmaterial como la música, la danza y las festividades religiosas.

EN ESTE PROGRAMA INTERVIENEN: Honorio Velasco Maillo, Catedrático de Antropología Social y Cultural de la UNED; Francisco Cruces Villalobos, Profesor de Antropología y Etnomusicología de la UNED.



PROGRAMACIÓN DE RADIO EN *Canal UNED*

Semana del 30 de junio al 6 de julio de 2009.

Esta semana en el apartado de Radio del Canal UNED, les ofrecemos la redifusión de distintos programas, con una temática común:

Etnomusicología

- Geografías de la salsa.
- Un manual para pensar la música.
- Discrepancias en Música.
- Del cuplé al tecno.
- Subversión en el baile. Conversación con Ángel Quintero Rivera



<http://www.canaluned.com/>

MEDIATECA EN *Canal UNED*

Semana del 30 de junio al 6 de julio de 2009.

Esta semana les ofreceremos varios programas relacionados con "*El mundo de la Economía.*", este temas es tratado desde distintas disciplinas científicas.



- La crisis que ha sacudido nuestro siglo.
- Hay futuro después de la crisis (II).
- El FMI y el Banco Mundial en el proceso de cambio de la economía española.
- Nuevo Plan General de Contabilidad.
- Incidencia del Nuevo Plan General de Contabilidad en la contabilidad de costes.
- Paul Krugman. Premio Nobel de Economía 2008.

NOVEDADES DEL *Canal UNED* *Autorías DVD, montajes audiovisuales, etc...*

En esta sección podrá encontrar los últimos montajes y autorías en DVD realizados por el CEMAV.

También encontrará aquellos materiales que nos facilitan las entidades con las que tenemos firmado convenio de colaboración (el CEMAV, **digitaliza** y **adapta tecnológicamente** estos materiales para poder incorporarlos en el Canal y mantener la interactividad de los DVDs)

© AUTORIA DVD:



LA ENFERMEDAD PULMONAR OSBTRUCTIVA CRÓNICA (EPOC)

Este DVD contiene información básica sobre la enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC). Pretende ser una guía genérica de su tratamiento y en ningún caso puede sustituir la atención y las recomendaciones de su equipo de salud...

Forumclínic - Fundación BBVA - Hospital Universitari
Adaptación Técnica al CanalUNED: DAVI (CEMAV-UNED)