

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1	LENGUA	LENGUA	8T+1 A	5	4	Introducción teórico-práctica al conocimiento y uso de la lengua española o de las oficiales en la Comunidad Autónoma, a elección del alumno	Lengua Española Filología correspondiente
1	1	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA	12T	6	6	Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión en formas y medios impresos y electrónicos	Periodismo Comunicación Audiovisual y Publicidad
1	1	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	12T	6	6	Estudio y capacitación en la tecnología, el análisis y la expresión de formas y medios audiovisuales	Comunicación audiovisual y Publicidad; Periodismo

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
1	1	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN	10T	8	2	Estudio de los elementos, formas, procesos y estructuras de la comunicación, así como de los métodos de investigación en comunicación. Evolución histórica.	Comunicación audiovisual y Publicidad; Periodismo; Psicología Social; Sociología
1	2	PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS	PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS	12T	6	6	Introducción teórica y práctica a la publicidad y a las relaciones públicas y a sus estructuras organizativas	Comunicación audiovisual y Publicidad
1	2	ANÁLISIS DEL ENTORNO SOCIAL Y DE SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA	ANÁLISIS DEL ENTORNO SOCIAL Y DE SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA	8 T+2 A	7	3	Profundización en las realidades del mundo contemporáneo en sus dimensiones políticas, económicas y sociales. Evolución histórica	Ciencia Política y de la Administración; Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Historia e instituciones Económicas; Sociología

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
1	3	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	6T	3	3	Estudio y análisis de los sistemas de documentación utilizados en los medios de comunicación	Biblioteconomía y Documentación; Comunicación audiovisual y Publicidad; Periodismo
2	4	DERECHO DE LA INFORMACIÓN	DERECHO DE LA INFORMACIÓN I	4T+1 A	3	2	Información y derechos fundamentales. Plasmación en la Constitución española.	Derecho Administrativo Derecho Constitucional
2	4	DERECHO DE LA INFORMACIÓN	DERECHO DE LA INFORMACIÓN II	4 T+1 A	3	2	Régimen jurídico de la información y comunicación. Estudio teórico y supuestos prácticos en mensajes, medios y sujetos	Derecho Administrativo Derecho Constitucional

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
2	4	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	GÉNEROS INFORMATIVOS: INFORMACIÓN E INTERPRETACIÓN	9 T+1 A	4	6	Procesos de elaboración y creación de la comunicación periodística a través de medios escritos, audiovisuales y electrónicos. Teoría y práctica de la organización y gestión de la empresa informativa.	Periodismo; Comunicación Audiovisual y Publicidad; Organización de Empresas
2	4	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	10T	4	6	Estudios de las técnicas y procesos de materialización de la información en soportes y medios de comunicación	Periodismo; Comunicación Audiovisual y Publicidad
2	5	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	GÉNEROS PERIODÍSTICOS : OPINIÓN	5T	2	3	Procesos de elaboración y creación de la comunicación periodística a través de medios escritos, audiovisuales y electrónicos. Teoría y práctica de la organización y gestión de la empresa informativa.	Periodismo; Comunicación Audiovisual y Publicidad; Organización de Empresas

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
2	5	PERIODISMO ESPECIALIZADO	PERIODISMO ESPECIALIZADO EN LOS MEDIOS IMPRESOS	8 T+2 A	6	4	Procesos, teoría y técnica de la información especializada	Periodismo
2	5	PERIODISMO ESPECIALIZADO	LA INFORMACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN	4 T+1 A	3	2	Procesos, teoría y técnica de la información especializada en radio y televisión	Periodismo
2	5	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO	HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL	5T	3	2	Evolución histórica de la comunicación periodística mundial	Comunicación Audiovisual y Publicidad; Periodismo
2	5	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO	HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	4T+1 A	3	2	Evolución histórica de la comunicación periodística en España	Comunicación Audiovisual y Publicidad; Periodismo

1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	9	5	4	Pensamiento social; aspectos psicosociales del proceso de comunicación; comunicación persuasiva; comunicación y relaciones sociales; comunicación e influencias culturales; influencia del grupo en la comunicación	Psicología social
1	1	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	9	6	3	Procesos políticos, sociales y económicos desde la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días	Historia contemporánea
1	2	LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	9	5	4	Análisis de las relaciones de la Literatura con el Cine y con otros Medios audiovisuales e impresos	Literatura Española Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
1	2	PRINCIPIOS DE ECONOMÍA ACTUAL	5	3	2	Principios de Economía actual	Economía Aplicada
1	3	INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA	10	6	4	Fundamentos informáticos y sistemas multimedia aplicados a las Ciencias de la Información	Arquitectura y tecnología de computadores; Ciencia de la computación e inteligencia artificial; Lenguajes y sistemas informáticos

1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	3	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	5	3	2	Estudio de textos y Movimientos literarios españoles pertenecientes a la época contemporánea	Literatura española
1	3	HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO Y SOCIAL CONTEMPORÁNEO	5	3	2	Historia del Pensamiento Político y Social Contemporáneo	Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales
1	3	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	5	3	2	Historia de los procesos políticos, sociales y económicos en España desde la guerra civil hasta nuestros días	Historia contemporánea
1	3	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	10	5	5	Conocimiento de los distintos métodos y técnicas de las Ciencias Sociales y su aplicación a las Ciencias de la Información	Sociología
2	4	RELACIONES E INSTITUCIONES INTERNACIONALES	5	3	2	La Sociedad Internacional contemporánea. El Derecho Internacional en un mundo globalizado. Las Organizaciones Internacionales	Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2	4	SISTEMAS ACTUALES DE ORGANIZACIÓN POLÍTICA	5	3	2	Sistemas actuales de organización política	Ciencia Política y de la Administración
2	4	LENGUA EXTRANJERA APLICADA A LOS MEDIOS	10	6	4	Intensificación y perfeccionamiento de una lengua extranjera, con especial aplicación a los medios de comunicación	Filología correspondiente
2	5	EMPRESA PERIODÍSTICA	5	3	2	Planificación, gestión y control de empresas periodísticas	Organización de Empresas
2	5	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN	5	3	2	Estudio de los principios éticos y de las normas deontológicas del ejercicio profesional de la información	Filosofía Moral
2	5	PRÁCTICUM	10		10	Introducción a la práctica integrada del Periodismo	Periodismo

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL SISTEMA EDUCATIVO	5	2	3	Las nuevas tecnologías y su adaptación a los procesos formativos	Didáctica y organización escolar
1	COMUNICACIÓN EDUCATIVA Y CULTURA POPULAR	5	3	2	Comunicación, tecnología y educación. Semiótica de la cultura popular: radio, prensa, música, cine, televisión, internet.	Didáctica y organización escolar
1	NOCIONES BÁSICAS DE DERECHO PENAL Y CRIMINOLOGÍA	5	3	2	Principios y garantías fundamentales del Derecho penal español. Teoría general del delito. Teoría de la pena. Estudio particular de los delitos ocasionados como consecuencia de la violación de los derechos fundamentales. Teorías criminológicas. Prevención y tratamiento del delito.	Derecho Penal
1	DERECHOS HUMANOS Y MULTICULTURALISMO	5	3	2	Derecho a la identidad personal. Derechos humanos y diversidad de culturas. Modelos de relación intercultural. Poderes públicos, prácticas culturales y autonomía de las organizaciones	Derecho Eclesiástico del Estado

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	HISTORIA DE LAS LIBERTADES DE LA INFORMACIÓN	5	3	2	Historia de los derechos y libertades a partir del siglo XVIII, con especial referencia a las libertades de expresión e información. Su relación con otros derechos y libertades; libertad ideológica, religiosa y de conciencia. Evolución de la libertad de expresión y del derecho a la información en España a partir del siglo XIX	Historia del Derecho y de las Instituciones
1	PROTECCIÓN INTELLECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR	5	3	2	La propiedad intelectual y el derecho de autor. Legislación reguladora: normativa internacional y legislación española. Las obras objeto de la propiedad intelectual. La autoría y coautoría. El denominado derecho moral de autor. El contenido patrimonial de los derechos de autor. La temporalidad de los derechos patrimoniales de autor. La transmisión de los derechos patrimoniales de autor, en general. El Registro General de la Propiedad Intelectual. El copyright	Derecho Civil Derecho Mercantil
1	GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES I	5	3	2	Estudio de las grandes regiones geográficas del mundo atendiendo a sus aspectos físicos, humanos y económicos	Análisis Geográfico Regional

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES II	5	3	2	Estudio de las grandes regiones geográficas del mundo atendiendo a sus aspectos físicos, humanos y económicos	Análisis Geográfico Regional
1	HISTORIA GENERAL DEL ARTE I	5	3	2		Historia del Arte
1	HISTORIA GENERAL DEL ARTE II	5	3	2		Historia del Arte
1	SEMIÓTICA	5	3	2	Estudio de los signos desde la literatura y la lingüística	Lengua Española y Lingüística general
1	VARIEDADES DEL ESPAÑOL	5	3	2	Estudio teórico-práctico de las diferentes modalidades del español, tanto de España como de Hispanoamérica	Lengua Española y Lingüística general

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	ESTILO Y COMPOSICIÓN	5	3	2	Estudio de las directrices necesarias y potestativas para la redacción de diferentes textos y documentos y para su valoración estilística	Lengua Española y Lingüística general
1	COMUNICACIÓN ORAL	5	3	2	Estudio de la pronunciación, entonación y gestos, teniendo en cuenta la función comunicativa, la expresiva y la social Dirigido especialmente para locutores	Lengua Española y Lingüística general
1	PROTESTA SOCIAL Y MOVILIZACIÓN POLÍTICA	5	3	2	Estudio de los procesos de movilización y acciones de protesta que en las últimas décadas configuran formas emergentes de acción política	Sociología
1	POLÍTICAS PÚBLICAS	5	3	2	Estudio de los condicionantes, contenidos, elaboración, implantación e impacto de políticas públicas en los sistemas políticos democráticos. Tipos de políticas y definición de problemas de política pública, tipos de instrumentos de intervención pública y análisis de las diferentes fases del ciclo de políticas públicas.	Ciencia Política y de la Administración
1	PODER POLÍTICO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	5	3	2	Política de comunicación y regulación de los medios de comunicación en diferentes regímenes políticos. Relaciones entre los medios de comunicación y las instituciones políticas; condicionantes políticos del ejercicio de la libertad de expresión e información.	Ciencia Política y de la Administración
1	SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	5	3	2	El sistema político de la Constitución española de 1978: valores, normas y actores políticos. Las instituciones fundamentales: su funcionamiento	Ciencia Política y de la Administración

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	LAS FUENTES DE LA INFORMACIÓN ECONÓMICA	5	3	2	La información económica. Los sectores. Los datos macroeconómicos. Las fuentes estadísticas de los distintos sectores. Información de áreas geográficas. Estudios e informes. La información económica en Internet. La Interpretación de los datos. Instrumentos de análisis	Economía Aplicada
1	INTRODUCCIÓN AL MUNDO Y AL LENGUAJE DE LOS NEGOCIOS Y LAS EMPRESAS	5	3	2	Estructura económica mundial	Organización de Empresas
1	ESTRUCTURA ECONÓMICA MUNDIAL	5	3	2	Estructura económica mundial	Economía Aplicada
1	ESTRUCTURA ECONÓMICA DE ESPAÑA	5	3	2	Estructura económica de España	Economía Aplicada

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	EDICIÓN Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN EN INTERNET	5	2	3	Edición de páginas web y servidores de internet	Arquitectura y tecnología de computadores Ingeniería y sistemas de automática
1	BASES DE DATOS DOCUMENTALES	5	2	3	Gestión de bases de datos, consultas y mantenimiento de bases de datos documentales	Arquitectura y tecnología de computadores Lenguajes y sistemas informáticos
1	TÉCNICAS DIGITALES AVANZADAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA INFORMACIÓN	5	2	3	Edición de documentos digitales; tratamiento digital de imágenes	Ciencia de la computación e inteligencia artificial Lenguajes y sistemas informáticos
1	MÉTODOS Y TÉCNICAS INFORMÁTICOS EN LA INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA	5	2	3	Técnicas de búsqueda de la información, redes de datos y extracción de información	Lenguajes y sistemas informáticos Ciencia de la computación e inteligencia artificial
1	TEORÍA Y TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA	5	2	3	Estudio de los principios y las técnicas de utilización de la fotografía, con especial aplicación a su función en los medios de comunicación	Comunicación Audiovisual y Publicidad

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	ANÁLISIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS	5	3	2	Estudio y práctica de los modos y estructura propios de los géneros narrativos del periodismo	Periodismo
1	ESTRUCTURA DE LA INFORMACIÓN EN LA UNIÓN EUROPEA	5	2	3	Técnicas de realización de entrevistas para los diversos medios impresos y audiovisuales	Periodismo Comunicación Audiovisual y Publicidad
1	INDUSTRIAS CULTURALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	5	3	2	Estudio de la interacción entre los medios de comunicación, las industrias culturales y sus circuitos de distribución	Comunicación Audiovisual y Publicidad Periodismo
1	CULTURA CIENTÍFICA CONTEMPORÁNEA	5	3	2	Bases metodológicas de la Ciencia actual. Desarrollo histórico e institucional de la cultura científica contemporánea	Lógica Historia y Filosofía de la Ciencia
1	CORRIENTES DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	5	3	2	Análisis del pensamiento filosófico en la cultura actual	Filosofía

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	AGENCIAS INFORMATIVAS	5	2	3	Estructura interna y tratamiento de la información en las agencias informativas	Periodismo
2	CINE Y VIDEO INFORMATIVOS Y DOCUMENTALES	5	2	3	Estudio del cine y del video como soportes informativos y documentales	Comunicación Audiovisual y Publicidad Periodismo
2	TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA	5	3	2	Técnicas de realización de entrevistas para los diversos medios impresos y audiovisuales	Comunicación Audiovisual y Publicidad Periodismo
2	GABINETES DE COMUNICACIÓN	5	2	3	Estudio de la organización y de los procesos de gestión de la comunicación, tanto interna como externa, en los gabinetes institucionales y empresariales	Periodismo

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	FOTOPERIODISMO	5	2	3	Géneros fotográficos y técnicas de aplicación de la fotografía en el periodismo	Periodismo Comunicación Audiovisual y Publicidad
2	COMUNICACIÓN CORPORATIVA E INSTITUCIONAL	5	3	2	Creación, gestión estratégica y evaluación de la imagen corporativa e institucional	Periodismo Comunicación Audiovisual y Publicidad
2	INFOGRAFÍA PERIODÍSTICA	5	2	3	Aplicación de entornos hipermedia interactivos e integración de imágenes y secuencias creadas desde su aplicación vectorial	Periodismo Comunicación Audiovisual y Publicidad
2	INFORMACIÓN INTERNACIONAL	5	3	2	Teoría y técnicas específicas de la información internacional en sus diversos ámbitos	Periodismo
2	INFORMACIÓN ESPECIALIZADA EN MEDIOS AUDIOVISUALES	5	3	2	Teoría y técnicas específicas de la información sobre medios audiovisuales	Periodismo
2	PERIODISMO CULTURAL	5	3	2	Teoría y técnicas específicas de la información cultural	Periodismo

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN	5	2	3	Técnicas de investigación de fuentes no rutinarias en el periodismo	Periodismo
2	PERIODISMO CIENTÍFICO Y TÉCNICO	5	3	2	Teoría y técnicas específicas de la información sobre ciencia y tecnología	Periodismo
2	PERIODISMO DEPORTIVO	5	3	2	Teoría y técnicas específicas de la información deportiva	Periodismo
2	PERIODISMO LOCAL	5	2	3	Teoría y técnicas específicas de la información sobre el ámbito local en sus diversos aspectos	Periodismo
2	PERIODISMO ECONÓMICO Y FINANCIERO	5	2	3	Teoría y técnicas específicas de la información económica y financiera	Periodismo
2	PERIODISMO MEDIOAMBIENTAL Y DE LA SALUD	5	2	3	Teoría y técnicas específicas de la información sobre salud y medioambiente	Periodismo
2	PERIODISMO POLÍTICO	5	2	3	Teoría y técnicas específicas de la información de contenidos políticos en el ámbito español	Periodismo

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	PERIODISMO DE PRECISIÓN	5	2	3	Estudio del tratamiento periodístico de la información a partir de la verificación de datos documentales registrados	Periodismo
2	PUBLICIDAD EN LOS MEDIOS	5	2	3	Estudio teórico y práctico de la función y la estructura de la publicidad en los medios de información	Comunicación Audiovisual y Publicidad
2	SUPLEMENTOS Y ESPECIALES EN LA PRENSA	5	3	2	Estudio de las publicaciones de carácter suplementario o especial en la prensa periódica	Periodismo
2	TÉCNICAS DE LOCUCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES	5	2	3	Estudio de las técnicas de expresión oral en la comunicación profesional a través de la radio y la televisión y en el doblaje cinematográfico	Comunicación Audiovisual y Publicidad Periodismo
2	TÉCNICAS DE REPORTERISMO	5	2	3	Estudio de los instrumentos profesionales necesarios para la elaboración de reportajes	Periodismo
2	TEORÍA E HISTORIA DE LA PROPAGANDA	5	3	2	Métodos y evolución histórica de la persuasión de masas.	Periodismo

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	TIPOGRAFÍA Y DISEÑO EN PRENSA	5	2	3	Estudio de los sistemas convencionales y electrónicos de diagramación y diseño y de la aplicación de la tipografía a los medios impresos	Periodismo

La relación de asignaturas optativas es a efectos de su homologación por parte del Consejo de Coordinación Universitaria y la real impartición de las mismas quedará supeditada a su aprobación en Consejo de Gobierno

ANEXO 3. ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD

NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN PERIODISMO

2. ENSEÑANZAS DE

PRIMER Y SEGUNDO

CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

315

CRÉDITOS

Distribución de los créditos

Ciclo	Curso	Materias Troncales	Materias Obligatorias	Materias Optativas	Créditos libre Configuración	Proyecto fin de carrera	TOTALES
I	1°	43	18	0	0	0	61
I	2°	22	14	15	10	0	61
I	3°	6	35	10	12	0	63
2	4°	30	20	10	0	0	60
2	5°	30	20	10	10	0	70

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS POR PRÁCTICAS EN EMPRESAS:

- **5**

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENTE POR PRÁCTICAS EN EMPRESAS: CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1º CICLO AÑOS

- 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

Año Académico	Tipo	Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos
1º		61	36	25
2º		61	30	21
3º		63	29	22
4º		60	32	28
5º		50	23	17
Practicum		10		
		315	150	113

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

ÍNDICE

1. a) Régimen de acceso al 2º Ciclo3
b) Ordenación temporal del aprendizaje3

1.a. RÉGIMEN DE ACCESO AL 2º CICLO

Se atenderá a lo dispuesto en la legislación vigente (Orden de 5 de junio de 1992-BOE del 12 de junio)

1.b. ORDENACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE

Las asignaturas troncales, obligatorias y optativas del presente plan son anuales o cuatrimestrales. Sus estudios se han organizado en cinco cursos académicos y su programación secuencial es necesaria para que cada asignatura se curse con la formación previa adecuada, tal y como se presenta en los cuadros adjuntos.

El Practicum se calificará una vez superados todos los créditos de la carrera, a excepción del propio Practicum.

PRIMER CURSO

LENGUA	Troncal	9
COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA	"	12
COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	"	12
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN	"	10
PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN	Obligatoria	9
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL		9

SEGUNDO CURSO

PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS	Troncal	12
ANÁLISIS DEL ENTORNO SOCIAL Y DE SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA	"	10
LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	Obligatoria	9
PRINCIPIOS DE ECONOMÍA ACTUAL	"	5
ASIGNATURAS OPTATIVAS		15
ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN		10

TERCER CURSO

DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	Troncal	6
INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA	Obligatoria	10
LITERATURA CONTEMPORÁNEA	"	5
HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO Y SOCIAL CONTEMPORÁNEO	"	5
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	"	5
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	"	10
ASIGNATURAS OPTATIVAS		10
ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN		12

CUARTO CURSO

DERECHO DE LA INFORMACIÓN II	Troncal	5
DERECHO DE LA INFORMACIÓN II	"	5
GÉNEROS INFORMATIVOS: INFORMACIÓN E INTERPRETACIÓN	"	10
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	"	10
RELACIONES E INSTITUCIONES INTERNACIONALES	Obligatoria	5
SISTEMAS ACTUALES DE ORGANIZACIÓN POLÍTICA		5
LENGUA EXTRANJERA APLICADA A LOS MEDIOS	"	10
ASIGNATURAS OPTATIVAS		10

QUINTO CURSO

GÉNEROS PERIODÍSTICOS : OPINIÓN	Troncal	5
PERIODISMO ESPECIALIZADO EN LOS MEDIOS IMPRESOS	"	10
LA INFORMACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN	"	5
HISTORIA DEL PERIODISMO UNIVERSAL	"	5
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	"	5
EMPRESA PERIODÍSTICA	Obligatoria	5
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN	"	5
PRÁCTICUM	"	10
ASIGNATURAS OPTATIVAS		10
ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN		10

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMER CICLO

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL SISTEMA EDUCATIVO	Optativa	5
COMUNICACIÓN EDUCATIVA Y CULTURA POPULAR	“	“
NOCIONES BÁSICAS DE DERECHO PENAL Y CRIMINOLOGÍA	“	“
DERECHOS HUMANOS Y MULTICULTURALISMO	“	“
HISTORIA DE LAS LIBERTADES DE LA INFORMACIÓN	“	“
PROTECCIÓN INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR	“	“
GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES I	“	“
GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES II	“	“
HISTORIA GENERAL DEL ARTE I	“	“
HISTORIA GENERAL DEL ARTE II	“	“
SEMIÓTICA	“	“
VARIEDADES DEL ESPAÑOL	“	“
ESTILO Y COMPOSICIÓN	“	“
COMUNICACIÓN ORAL	“	“
PROTESTA SOCIAL Y MOVILIZACIÓN POLÍTICA	“	“
POLÍTICAS PÚBLICAS	“	“
PODER POLÍTICO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	“	“
LAS FUENTES DE LA INFORMACIÓN ECONÓMICA	“	“
INTRODUCCIÓN AL MUNDO Y AL LENGUAJE DE LOS NEGOCIOS Y LAS EMPRESAS	“	“
ESTRUCTURA ECONÓMICA MUNDIAL	“	“
ESTRUCTURA ECONÓMICA DE ESPAÑA	“	“
EDICIÓN Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN EN INTERNET	“	“
BASES DE DATOS DOCUMENTALES	“	“
TÉCNICAS DIGITALES AVANZADAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA INFORMACIÓN	“	“
MÉTODOS Y TÉCNICAS INFORMÁTICOS EN LA INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA	“	“
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA	“	“
ANÁLISIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS	“	“
ESTRUCTURA DE LA INFORMACIÓN EN LA UNIÓN EUROPEA	“	“
INDUSTRIAS CULTURALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	“	“
CULTURA CIENTÍFICA CONTEMPORÁNEA	“	“
CORRIENTES DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	“	“

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO

AGENCIAS INFORMATIVAS	Optativa	5
CINE Y VIDEO INFORMATIVOS Y DOCUMENTALES	“	“
TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA	“	“
GABINETES DE COMUNICACIÓN	“	“
FOTOPERIODISMO	“	“
COMUNICACIÓN CORPORATIVA E INSTITUCIONAL	“	“
INFOGRAFÍA PERIODÍSTICA	“	“
INFORMACIÓN INTERNACIONAL	“	“
INFORMACIÓN ESPECIALIZADA EN MEDIOS AUDIOVISUALES	“	“
PERIODISMO CULTURAL	“	“
PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN	“	“
PERIODISMO CIENTÍFICO Y TÉCNICO	“	“
PERIODISMO DEPORTIVO	“	“
PERIODISMO LOCAL	“	“
PERIODISMO ECONÓMICO Y FINANCIERO	“	“
PERIODISMO MEDIOAMBIENTAL Y DE LA SALUD	“	“
PERIODISMO POLÍTICO	“	“
PERIODISMO DE PRECISIÓN	“	“
PUBLICIDAD EN LOS MEDIOS	“	“
SUPLEMENTOS Y ESPECIALES EN LA PRENSA	“	“
TÉCNICAS DE LOCUCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES	“	“
TÉCNICAS DE REPORTERISMO	“	“
TEORÍA E HISTORIA DE LA PROPAGANDA	“	“
TIPOGRAFÍA Y DISEÑO EN PRENSA	“	“