



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 2, 3 y 4 de febrero de 2018



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Plantas silvestres comestibles. Parte 2
- Noticias. Estreno del documental "El orden que habito"
- Noticias. 47 Ronin
- El Tribunal de Justicia Europeo
- Deporte y Valores. Baloncesto

Sábado de 07:30 a 08:00

- Deporte y Valores. Baloncesto
- El Tribunal de Justicia Europeo

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. 47 Ronin
- Noticias. Estreno del documental "El orden que habito"
- Plantas silvestres comestibles. Parte 2

Plantas silvestres comestibles. Parte 2



Hubo un tiempo en el que el consumo de plantas silvestres comestibles era habitual en el mundo rural, incluso todavía hoy quedan personas que las recolectan. No podemos olvidar que la especie humana aparece hace 150.000 años y la agricultura tan solo tiene 10.000 años de antigüedad.

Pero la recolección de plantas nunca se fue de nuestras vidas hasta hace muy poco y de esto nuestros abuelos y bisabuelos, los que vivían en el campo, sabían mucho...

En este segundo capítulo viajamos hasta Valdemanco, una localidad de 900 habitantes de la Sierra Norte de Madrid situada a 64 km de la capital. Allí, Teófila Díaz García, vecina del pueblo y experta recolectora, nos hablará de algunas de las plantas que podemos encontrar por la zona.

Participan: Teófila Díaz García, vecina de Valdemanco; Javier Tardío, investigador IMIDRA; Laura Aceituno, investigadora del Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos a la Biodiversidad; Ramón Morales, investigador Real Jardín Botánico; Honorio Manuel Velasco Maíllo, catedrático de Antropología Social UNED.

Noticias. Estreno del documental "El orden que habito"

Nuestras casas están hechas de historias, un día en casa es un día que contar. Estas historias de la vida cotidiana, de la experiencia contemporánea del habitar, describen sutilmente distintas formas de intimidad. La participación activa en talleres sobre lo cotidiano, sobre cómo sentirse en casa, sobre la convivencia, la música, los álbumes de fotos, el reparto de las faenas caseras, los objetos predilectos... dio como resultado el largometraje documental "El orden que habito. Una sinfonía de interiores" codirigida por los antropólogos de la UNED Paco Cruces y Jorge Moreno.



Participan: Francisco Cruces Villalobos, profesor Antropología Urbana UNED; Jorge Moreno Andrés, antropólogo y director documental "El orden que habito".

Noticias. 47 Ronin



La historia de los 47 ronin que se vengaron tras la muerte de su señor es uno de los relatos de samuráis más populares de Japón. Una posterior obra de teatro donde se contaban los acontecimientos contribuyó a agrandar la narración y las láminas e ilustraciones sobre los hechos comenzaron a ser producidos por los artistas de la época con gran éxito. Una exposición en la Biblioteca Central de la UNED reúne un importante número de esos grabados donde se refleja la historia de los 47 ronin y la propia representación teatral posterior.

Participan: Emilio Bujalance García, catedrático de Matemáticas Fundamentales UNED y comisario de la exposición; Maite Lavado Sánchez, coordinadora del Área de Servicios a los Usuarios y Actividades Culturales UNED.

El Tribunal de Justicia Europeo

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea es un órgano con cada vez más importancia y repercusión en la vida de los ciudadanos de Europa. El departamento de Derecho Constitucional de la UNED, consciente de ello, dedica este número de la revista "Teoría y Realidad Constitucional" a un monográfico sobre este tribunal, su funcionamiento y legislación.



Participan: Fernando Reviriego Picón, profesor titular de Derecho Constitucional y subdirector de Teoría y Realidad Constitucional; Oscar Alzaga Villaamil, director de Teoría y Realidad Constitucional. Catedrático emérito de Derecho Constitucional; Ana Carmona Contreras, catedrática de Derecho Constitucional Universidad de Sevilla; Antonio López Castillo, catedrático de Derecho Constitucional de Universidad Autónoma de Madrid; Francisco Javier Matia Portilla, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Valladolid.

Deporte y Valores. Baloncesto



La UNED apoya e impulsa los valores que transmite el deporte: respeto, amistad, cooperación, compromiso, constancia...

En esta ocasión vamos a centrarnos en el Baloncesto, la actividad deportiva de más reciente creación en la UNED. El Centro Asociado de Madrid ha sido clave para poder crear los equipos masculino y femenino de Baloncesto.

Participan: Alejandro Tiana Ferrer, rector UNED; Amelia Pérez Zabaleta, directora Campus UNED-Madrid; Ángel Juanas Oliva, coordinador de Deportes del Campus UNED-Madrid; José Ramón Cuspinera Diéguez, entrenador ACB; Gema Fernández, estudiante Derecho UNED; Jorge Pérez, estudiante Filosofía UNED; Mónica de Grado Pajares, estudiante Derecho UNED; Raquel Colomo Pajares, estudiante Psicología UNED; José Miguel Vázquez, entrenador Equipo de Baloncesto Femenino UNED; Álvaro Navalón, entrenador Equipo de Baloncesto Masculino UNED.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Eliseo Parra. Nunca perseguí la gloria

Domingo, 4 de febrero, a las
00:15 horas

Rafael Alba nos acerca a la figura de Eliseo Parra a través de una biografía acompañada de un disco titulada "Eliseo Parra, nunca perseguí la gloria". En este libro su autor nos acerca sobre todo a un gran músico. Eliseo ha investigado la música tradicional ibérica, ha rescatado instrumentos y ha revitalizado el legado popular para asegurar su viabilidad futura. Rafael Alba periodista y escritor amante de la música con mayúsculas nos acerca con su libro a una figura que como bien dice, si hubiera nacido en Alabama sería famoso. Canciones como "Consolación bendita", "Descarao" o "Lola Malasaña" nos muestran además el buen hacer de un maestro.

Participa: José Rafael Alba Morales, escritor y periodista.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2018

Respuestas de la Ciencia



¿Qué son los telómeros? ¿Por qué son importantes?

Los telómeros son estructuras dinámicas que actúan como relojes celulares al estar implicados en los procesos de envejecimiento y de desarrollo de células cancerígenas.

Angeles Farrán, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Hay alguna relación entre la productividad de la cigüeña blanca y de la cosecha agrícola?

Creo que la falta de lluvias, en ciertas épocas, perjudica a ambas. En unos cincuenta pueblos castellanos, el año en que censé más pollos volados de cigüeña (163) fue 2011; y obtuve las cifras más bajas (74 y 25) en 2017 y 2012, de los peores años para la cosecha.

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor Titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Existe realmente el trastorno por déficit de atención e hiperactividad?

En las últimas décadas se ha producido un “sobrediagnóstico” de la enfermedad que ha desembocado en un polémico debate entre los que lo consideran un trastorno clínico con importantes repercusiones a corto, medio y largo plazo a los que lo consideran una “total invención”, pasando por aquellos que alegan que simplemente es una demora en la maduración del niño.

Julia Mayas, profesora de Psicología de la memoria de la UNED

¿Cómo terminan dos cuerpos celestes que orbitan entre sí?

El futuro de dos cuerpos celestes que orbitan entre sí puede ser muy diferente según su tamaño y naturaleza. Los astrónomos han predicho que en el año 2022 dos estrellas en la constelación del Cisne llegarán a colisionar; el resultado, una “nova roja”, diez mil veces más brillante que la estrella binaria actual, y que veremos a simple vista como una estrella más del Cisne.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Es cierto que la mayoría de personas tan solo utilizan el 10% de su cerebro?

Esta afirmación es un mito popular pero sin fundamento científico alguno y que, además, contraviene todos los principios conocidos de la teoría de la evolución y de la neurobiología. Si este mito fuera cierto, el 90% de las lesiones cerebrales deberían ser inocuas.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la percepción de la UNED

¿Cuál es el número más grande que podemos imaginar?

Podemos pensar en un número muy grande. Como el número de páginas web (unos 30 billones), en las estrellas de la vía láctea (entre 200.000 y 400.000 millones de estrellas) o en el universo (1 seguido de 25 ceros). Pero siempre va a haber un número más grande: basta con multiplicarlo por sí mismo.

Ester Gil, profesora de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED

¿Cuál es la función de los materiales audiovisuales en las presentaciones en público?

Los materiales audiovisuales pueden ser un buen complemento siempre que no se abuse de ellos y se utilicen correctamente. Sin embargo, es frecuente que acaparen el protagonismo de las presentaciones y eclipsen al orador, provocando la distracción del público, y, en muchos casos, su cansancio, aburrimiento y desconexión.

José María Buceta, profesor de Psicología de la UNED y experto en Hablar en Público

¿Qué es la melatonina?

La Melatonina es una sustancia natural producida por la epífisis presente en todas las formas de vida. Es una molécula "inteligente" con múltiples funciones, que actúa de modo selectivo, sólo cuando y donde es necesario.

Rosa M^a Martín Aranda, catedrática de Química Inorgánica de la UNED

¿Qué era la máquina Enigma?

Enigma era el nombre de una máquina electromecánica, cuyo mecanismo de cifrado rotatorio permitía usarla tanto para cifrar como para descifrar mensajes. Se hizo famosa por su uso por las fuerzas militares de Alemania desde 1930 y, particularmente, durante la segunda guerra mundial.

Gabriel Díaz Orueta, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED

¿Qué es la Realidad aumentada?

Son aquellas experiencias interactivas llevadas a cabo a través de un dispositivo informático (normalmente un móvil, una consola, unas gafas, casco o incluso un PC) que tiene como entrada la información del mundo real y superpone a la realidad nueva información digital en tiempo real.

Sergio Martín, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué es un catafalco?

Un catafalco es una estructura de madera que representa un sepulcro, aunque no contiene el cuerpo del difunto. Con orígenes en el mundo romano, etimológicamente procede del griego y significa falsa tumba. A lo largo de la edad moderna los catafalcos adquirieron un desarrollo artístico espectacular, convirtiéndose en grandes máquinas efímeras de intenso simbolismo.

Victoria Soto Caba, profesora titular de Historia del Arte de la UNED

¿Qué papel tuvo Jean Monnet en la construcción europea?

Jean Monnet tuvo un papel muy importante en la unidad europea. Político, diplomático y hombre de negocios, más cerca de proyectos integradores, que de propuestas nacionales, tras la segunda guerra mundial se centró en la idea de unidad europea de Aristide Briand, pero orientándola hacia la solidaridad económica, para llegar a una unión política.

Antonia Calvo, catedrática Jean Monnet, catedrática de Economía Aplicada de la UNED

¿Qué sentido tiene hoy la contraposición entre Carnaval y Cuaresma?

En un mundo donde el ascetismo ha desaparecido casi completamente, la dualidad entre Carnaval y Cuaresma, entre desenfreno calidoscópico y meditación sobre la muerte de Cristo, casi no tiene ya sentido, por desaparición de unos de los polos que entraban en tensión.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿Por qué despierta tanta curiosidad el desfiladero de Despeñaperros?

El desfiladero de Despeñaperros concentra un extraordinario patrimonio natural e histórico. La erosión del río Despeñaperros creó este paso natural, en plena Sierra Morena, que conecta la Meseta con Andalucía. La acción de este pequeño curso de agua y la erosión formaron espectaculares paisajes como Los Órganos, formado por cuarcitas y con apariencia de gigantescos tubos verticales como los de los órganos de las catedrales.

Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía de la UNED

¿Quién fue Luis Pizaño?

Luis Pizaño, nacido en Pastrana, fue uno de los grandes ingenieros del emperador Carlos V. Desde 1539 había sido el ingeniero principal del emperador, e intervino en las obras del alcázar de Toledo. Modificó la traza de Benedetto de Rávena para Perpiñán, y se ocupó de la fortificación de Rosas y de Barcelona. El duque de Alba, decía de él que era tan buen artillero e ingeniero que no se “sabría menear sin él”

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Cuándo se empieza a hablar de desarrollo sostenible?

El concepto de desarrollo sostenible cobra fuerza a raíz del Informe de Naciones Unidas “Nuestro Futuro Común”, publicado en 1987. El concepto de desarrollo sostenible se incorporó a todos los programas de la ONU, siendo el eje de otro de los grandes hitos del siglo XX, la Cumbre de la Tierra o Cumbre de Río de 1992. Hoy en día es uno de los retos del planeta.

Amelia Pérez Zabaleta, directora de la Cátedra Aquae de Economía del Agua de la UNED

¿Quién fue Eugenio de Salazar?

Nacido en Madrid hacia 1530, el autor de *La Navegación del alma*, fue un típico burócrata virreinal. Pasó a América en 1573, como Oidor de Santo Domingo, y en 1577 fue nombrado Fiscal en la Audiencia de Guatemala, donde se le encargó combatir a los piratas. En el decenio de los ochenta se traslada a México, obtiene el grado de doctor y sustituye al destituido Diego García de Palacio como Rector de la Universidad (1586).

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua española de la UNED

¿Cuándo se inventaron los impuestos?

Los griegos pensaron gravar a los comerciantes, tenían dinero y solían ser extranjeros. Así nacieron los derechos de aduanas. En tiempos de Pericles se empezó a considerar que los impuestos, además de la guerra, debían costear ciertos servicios básicos.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Qué era la Donación de Constantino?

La célebre falsificación llamada “Donación de Constantino”, es un documento atribuido al emperador Constantino, según el cual, éste habría cedido el gobierno de Roma a la potestad, no solo religiosa sino también políticamente efectiva, del Papa Silvestre I ya en el siglo IV.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿En qué consistió la revuelta de los macabeos?

En el año 167 a. C., el rey seléucida Antíoco IV Epífanes abolió el culto judío en Jerusalén y en su lugar erigió un altar dedicado a Zeus Olímpico. A partir de ese momento, se prohibió a los judíos practicar sus antiguas costumbres religiosas tratando así de impulsar una política de helenización en todo el reino. Estos ultrajes provocaron una insurrección dirigida por la familia sacerdotal de los macabeos.

Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED

La Ley es la ley



¿Qué es el jurado?

La función de jurado es un derecho-deber, como derecho faculta para serlo a todos aquellos ciudadanos en los que no concurra motivo que lo impida y es un deber para quienes no estén incurso en causa de incompatibilidad, prohibición, ni puedan excusarse conforme a la Ley. El Tribunal del Jurado se compone de nueve jurados y un Magistrado integrante de la Audiencia Provincial, que lo presidirá y quien establecerá la pena que corresponde.

Fernando Ibáñez López-Pozas, profesor de Derecho procesal de la UNED

¿Cómo protege el Tribunal Constitucional los derechos fundamentales?

La Constitución española ha establecido un sistema de garantías para los derechos fundamentales que aseguren su ejercicio, eficacia y practicidad. El recurso de amparo constitucional es la protección última de los derechos y libertades y una de las principales competencias atribuidas por la Constitución al Tribunal Constitucional. Para su interposición es preciso haber agotado antes la vía judicial previa, así como invocar la vulneración del derecho fundamental que pretende hacerse valer ante el Tribunal Constitucional.

Juan Manuel Goig, profesor de Derecho constitucional de la UNED

¿Qué derechos tienen los inmigrantes en España?

Existen derechos que corresponden por igual a españoles y extranjeros porque son manifestación de la dignidad: vida, integridad, libertad personal, libertad ideológica, educación, reunión, tutela judicial, etc. Y otros que pertenecerán o no a los extranjeros según lo dispongan los tratados y las leyes, siendo entonces admisible la diferencia de trato con los españoles en cuanto a su ejercicio.

Juan Manuel Goig, profesor de Derecho constitucional de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



| PRIMERA Y TERCERA SEMANA DEL MES | | | | | | | |
|----------------------------------|---|------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------------------|---|---------|
| hora | lunes | martes | miércoles | jueves | viernes | sábado | domingo |
| 05:00 a 06:00 | ACCESO ESPACIOS ABIERTOS | CIENCIAS INGENIERÍA | INFORMÁTICA POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA TRABAJO SOCIAL | ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO | GEOGRAFÍA E HISTORIA FILOSOFÍA | REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA | |
| SEGUNDA Y CUARTA SEMANA DEL MES | | | | | | | |
| 05:00 a 06:00 | FORMACIÓN CONTINUA ANTROPOLOGÍA COIE | EDUCACIÓN | FILOLOGÍA | PSICOLOGÍA | DERECHO | REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA | |

Martes, 30 de enero de 2018

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | <p>Educación</p> <p>COETIC, Grupo de Innovación Docente <i>Juan García Gutiérrez, profesor de la Facultad de Educación (UNED), GID COETIC;</i> <i>Marta Ruiz Corbella, profesora de la Facultad de Educación (UNED), GID COETIC;</i> <i>María García Amilburu, profesora de la Facultad de Educación (UNED), GID COETIC.</i></p> <p>Virtu@l-ApS, un Trabajo de Fin de Grado <i>Natalia Rodríguez Fernández, técnico en Integración Social, graduada en Educación Social por la UNED.</i></p> <p>“Español en Vivo”, una experiencia de Aprendizaje-Servicio, desde la UNED <i>Isabel Dans Álvarez de Sotomayor, profesora del área Didáctica de la Lengua y Literatura (Universidad de Vigo), estudiante del grado de Pedagogía en la UNED.</i></p> <p>Conclusiones del Symposium Internacional 2017 sobre Prácticas Profesionales en contextos universitarios <i>José Quintanal Díaz, vicedecano de Ordenación Académica, Calidad, Prácticas Profesionales y TFG, Facultad de Educación (UNED).</i></p> <p>Investigación y Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) <i>M^a Esther Souto Galván, vicerrectora de Investigación e Internacionalización, UNED.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Miércoles, 31 de enero de 2018

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Filología</p> <p>Doce escritores contemporáneos <i>Antonio Lorente Medina, catedrático de Literatura Española, Facultad de Filología, UNED;</i> <i>Julio Francisco Neira Jiménez, catedrático de Literatura Española, Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Natalia Ginsburg <i>Ángelica Giordano Paredes, profesora del área de Italiano, Facultad de Filología, UNED;</i> <i>María Gracia Moreno Celeghin, profesora del área de Italiano, Facultad de Filología, UNED.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Jueves, 1 de febrero de 2018

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | <p>Género e Igualdad Violencia de género y asistencia psicosocial a la víctima <i>Luis Miguel González de la Garza, ex Fiscal de la Audiencia Provincial de Sevilla, profesor de Derecho Constitucional (UNED); Consuelo García Navarro, psicóloga especialista en violencia de género (Centro Saude de Psicología de Madrid), licenciada en Derecho.</i></p> <p>Psicología Equipo nacional de revisión pormenorizada de homicidios de pareja <i>Ángel Gómez Jiménez, profesor Departamento de Psicología Social y de las Organizaciones (UNED); José Luis González Álvarez, comandante de la Guardia Civil, psicólogo criminalista.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Viernes, 2 de febrero de 2018

| | |
|--------------|--|
| 05:00 | <p>Derecho El Derecho constitucional entre memoria y proyecto <i>Ignacio Gutiérrez Gutiérrez, profesor de Derecho Político (UNED); Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Antonio López Pina, catedrático de Derecho Constitucional.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Sábado, 3 de febrero de 2018

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Educación ¡Sonríe, te están puntuando! Narrativa digital interactiva en la era de Black Mirror <i>Roberto Aparici Marino, director del Máster de Comunicación y Educación en la Red, profesor de la Facultad de Educación, UNED; David García Marín, periodista, investigador y docente, especializado en comunicación y educación.</i></p> <p>Scratch, robótica y pensamiento computacional <i>José Manuel Sáez López, profesor de la Facultad de Educación, UNED; José Antonio González-Calero Somoza, profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha; Rafael Villena Taranilla, maestro, colaborador del grupo de investigación LabinTIC, Universidad de Castilla-La Mancha.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Domingo, 4 de febrero de 2018

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Filología</p> <p>Mitos españoles en el teatro de hoy <i>José Nicolás Romera Castillo, catedrático de Literatura Española, Facultad de Filología, UNED.</i></p> <p>Ideología y diccionarios <i>José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de la Facultad de Filología, UNED; Ariana Suárez Hernández, profesora de la Facultad de Humanidades, Universidad Carlos III de Madrid.</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

Lunes, 5 de febrero de 2018

| | |
|--------------|---|
| 05:00 | <p>Espacios Abiertos</p> <p>Al encuentro del Gran Espíritu. El congreso indio de 1898 <i>Ana Isabel Azor Lacasta, subdirectora del Museo de América; Beatriz Robledo Sanz, responsable del departamento de etnología del Museo de América.</i></p> <p>Acceso</p> <p>Comentario de texto de un artículo periodístico <i>Agustín Vera Luján, catedrático de Lengua española (UNED).</i></p> <p>La reina de las Ciencias y la encantadora de números: Mary Somerville y Ada Lovalace <i>Cristina María Santa Marta Pastrana, profesora de Física (UNED).</i></p> |
| 06:00 | Cierre |

CADENA CAMPUS

¿Son nuestros adolescentes violentos?



Centro Asociado de Vila-real (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=275532&ID_Sala=3&hashData=6c598dbf69c6b8edc25889d5908b4f2f¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Violencia de género, ciberacoso, suicidio... Perteneciente al ciclo “Conferencias Blancas” organizado por el Centro Asociado.

Encuentros con Escritores: Xurxo Souto y Kirmen Uribe



Centro Asociado a Coruña (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=271371&ID_Sala=3&hashData=965c8101b89890b766aa9e41547410e5¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Perteneciente al XIV ciclo de “Encuentros con Escritores” organizado por el Centro Asociado.