



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 24, 25 y 26 de noviembre de 2017



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Ajoblanco. El retorno de la revuelta
- Noticias. ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura
- Celia Amorós, maestra de pensamiento

Sábado de 07:30 a 08:00

- Celia Amorós, maestra de pensamiento

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura
- Ajoblanco. El retorno de la revuelta

Ajoblanco. El retorno de la revuelta



Tras 17 años desde la publicación de su último número, sale nuevamente a la calle Ajoblanco.

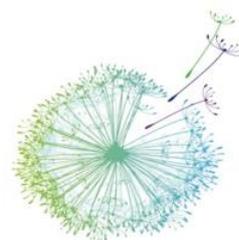
"Pretendemos crear debate, recuperar la pasión y romper los miedos", ha asegurado Pepe Ribas cofundador y alma de la revista desde 1974.

La revista, que se publicará en papel y tendrá una periodicidad cuatrimestral, se distribuirá en España y en Latinoamérica.

Participan: Pepe Ribas, Fundador Ajoblanco; María García, profesora Departamento Antropología Social y Cultural UNED; Carolina Espinoza, editora Ajoblanco.

Noticias. ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura

Este número monográfico sale a la luz con ocasión de la declaración de 2017 como Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 30 de diciembre de 2015. Esta declaración es consecuencia de la importancia económica y social que ha ido adquiriendo el turismo desde mediados del siglo XX y de sus oportunidades para el desarrollo, el crecimiento económico, la reducción de la pobreza, la disminución de las desigualdades sociales y el fomento de la tolerancia y respeto entre los pueblos y las culturas..



Participan: Manuel Antonio Zárate Martín, profesor honorífico de Geografía de la UNED y Coordinador del número monográfico ARBOR; María Asunción Martín Lou, vicepresidenta y secretaria general de la Real Sociedad Geográfica de España; Alfonso V. Carrascosa Santiago, científico del CSIC y director de la revista ARBOR.

Celia Amorós, maestra de pensamiento



Con este documental la UNED pretende rendir un especial homenaje a la filósofa, teórica del Feminismo y Catedrática de Filosofía Moral y Política, Celia Amorós. Haciendo un seguimiento histórico por los lugares y momentos que le tocó vivir, el surgimiento del movimiento feminista en España, la entrada de la Teoría Feminista en la Academia, Celia Amorós se impone como la filósofa que ha sentado las bases teóricas para la transformación política y social que nuestra sociedad actual habita.

Participan: Amelia Valcárcel Bernaldo de Quirós, catedrática de Filosofía Moral y Política de la UNED; M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Literatura Inglesa de la UNED; Celia Marqués Amorós, profesora y coach de Comunicación en Inglés (Interviene en calidad de hija de Celia Amorós); Ana de Miguel, profesora titular de Filosofía Moral y Política de la URJ.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Mar abierto. Jenny and the Mexicats

Domingo, 26 de noviembre, a las
00:15 horas

Jenny and the Mexicats es una reconocida banda afincada en México pero de origen multicultural. Jenny es inglesa, Ichó y Pantera son mexicanos y David es español. Su estilo es de difícil clasificación ya que mezclan en sus canciones Reggae, Flamenco, Folk, Rockabilly... etc. Esta mezcla de estilos es su sello de identidad, gracias a lo cual tienen fans de todas las latitudes. "Mar abierto" es su último trabajo que fiel a su estilo nos hace bailar, con sus ritmos trepidantes, o escuchar atentamente. Merengues oscuros como "La diabla" o canciones en inglés como "Boxes" o "Why Why".

Participa: Jenny Ball, cantante y trompetista.

Dirección y presentación: Isabel Baeza, Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Noviembre 2017

Respuestas de la Ciencia



¿Se puede descontaminar el suelo o las aguas con plantas?

Las plantas utilizan diferentes mecanismos, entre los que destaca el de fitoextracción, mediante el cual extraen del suelo los contaminantes por absorción directa a través de las raíces o bien por acción combinada con microorganismos asociados que viven en las raíces, y los trasladan a las partes aéreas (tallos y hojas) donde los acumulan.

Consuelo Escolástico León, profesora Titular del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué ven los satélites de observación de la Tierra?

Casi todos los satélites ven en el infrarrojo, como las cámaras de vigilancia nocturna. ¿Por qué? Porque es donde más luz refleja la vegetación: en una imagen de satélite, si algo brilla sobre la tierra, son las hojas de las plantas.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Cómo es el lenguaje en el envejecimiento?

El rendimiento lingüístico de las personas mayores, al igual que otras capacidades, también sufre cambios y se refleja a distintos niveles: léxico, sintáctico y discursivo.

Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica I de la UNED

¿Qué es la criptografía aplicada?

Es usada para conseguir una serie de propiedades de seguridad en los sistemas informáticos, como son la autenticación, que permite demostrar que uno es quien dice ser, la confidencialidad, que permite que algo sea legible sólo por quien tiene derecho y la integridad que nos da la seguridad de que un texto no ha sido modificado sin permiso.

Gabriel Díaz Orueta, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED

¿Existen los Cíborgs?

Aunque nos suena a ciencia ficción, no lo es tanto. En 2010 se creó la Fundación Cíborg, la primera organización del mundo dedicada exclusivamente a ayudar a los humanos a convertirse en cíborgs, que es una criatura compuesta de elementos orgánicos y dispositivos cibernéticos generalmente con la intención de mejorar las capacidades de la parte orgánica mediante el uso de tecnología.

Sergio Martín, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control de la UNED

¿Por qué resulta tan difícil perder peso?

Si se toman más alimentos de los que se necesitan vamos haciendo nuestro ahorro de energía y acumulando kilos de más. El problema reside en que nos enfrentamos a una herencia de millones de años.

Coral Calvo, profesora de Nutrición y Dietética de la UNED

¿Es realmente cierto el agotamiento de los recursos geológicos?

La tasa creciente del uso de los recursos, especialmente en el siglo XX, condujo a la existencia de cierta preocupación sobre el posible agotamiento de algunos de ellos. La disponibilidad futura debe considerarse por separado para cada recurso, como el petróleo o el agua.

Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Es la reproducción asistida solo un tratamiento médico?

Los cambios en las estrategias familiares y el importante retraso, fundamentalmente femenino, en la edad de procrear, han generado una demanda creciente de servicios de reproducción asistida, en la sanidad pública y privada. Pasar por estas técnicas no constituye solo un tratamiento médico, sino todo un proceso social y emocional que modula la vida en pareja y las relaciones con el entorno familiar, social y laboral.

Beatriz Mañas, profesora de Sociología de la UNED

¿Qué son los pigmentos?

Los pigmentos y los colorantes son materiales que absorben ciertas longitudes de onda de la luz para producir un efecto coloreado. Un pigmento es una sustancia coloreada que confiere color a otro material cuando se mezcla con él o cuando se aplica a su superficie en una capa fina.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica UNED

¿Qué es la psicología del deporte?

Es la aplicación de la Psicología al campo del deporte, siendo su objetivo fundamental ayudar a que los deportistas se enganchen al deporte de una manera sana, se esfuercen para superarse, optimicen su rendimiento y puedan alcanzar sus metas.

José María Buceta, profesor de Psicología y director del Máster en Psicología del Deporte de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué era la guardia varega?

El apoyo de los contingentes septentrionales se concretó en la formación de la legendaria guardia varega, una compañía de élite del ejército bizantino al servicio de la corte imperial.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿De dónde proviene la palabra bisoño?

Hoy empleamos la palabra Bisoño para denominar al recluta novato o que está muy verde porque acaba de iniciar su vida militar. Pero lo que no sabemos es que el término Bisoño viene de Italia, de cuando las tropas españolas llegaban a reforzar las guarniciones estables de Milán, Nápoles o Sicilia, cuando estos territorios formaban parte de la monarquía Española durante los siglos XVI y XVII.

Antonio José Rodríguez Hernández, profesor de Historia Moderna de la UNED

¿Cuáles fueron algunas repercusiones en España de la Gran Guerra?

Los problemas de España eran “dos cortes espirituales -por una parte, entre la Generación del 98 y la España oficial, y por otra, entre éstas y el catalanismo-”; además, el “anticlericalismo extremista y clericalismo a ultranza”, y el renacer del militarismo.

Francisco Abad, profesor de Historia de la Lengua Española de la UNED

¿Los paisajes de El Greco han servido de inspiración a otros pintores?

La belleza de los paisajes de Toledo y la influencia del Greco son determinantes en la obra de otros pintores como Aureliano de Beruete, Joaquín Sorolla e Ignacio Zuloaga, para los que Toledo representó el alma de España y lo más profundo de su historia.

Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

¿Por qué Robespierre no dejaba votar a los criados?

La Constitución francesa de 1791, la primera tras la Revolución, negaba el derecho al voto a los criados, ya que carecían de la independencia exigible al ciudadano, al estar sometidos a sus amos. Esta discriminación podría justificarse diciendo que se trataba de una constitución liberal, no democrática, basada en el sufragio censitario, que exigía demostrar cierta renta para poder votar, pero lo cierto es que la exclusión se mantuvo en la Constitución jacobina de 1793 y pervivió hasta 1848.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién era Agatuzza Messia?

Era una mujer de clase baja, analfabeta, que confió a un importante recopilador de folklore del siglo XIX, el siciliano Giuseppe Pitré, un gran número de cuentos populares. Agatuzza había sido la niñera de Pitré y este escribe “La Messia no sabe leer, pero la Messia sabe tantas cosas que nadie las sabe y las repite con un lenguaje tan apropiado que escucharla es un placer”. Pitré la consideraba su narradora modelo y dejó de ella un retrato tan fascinante que todavía la recordamos.

Marina Sanfilippo, profesora de Filología Italiana de la UNED

¿Tiene sentido la utopía hoy?

El ser humano siempre tiene derecho a la utopía. Calcular imaginativamente es patrimonio de la razón. Esto se ha producido desde la Antigüedad hasta hoy y se ha expresado en todos los órdenes.
Rafael Herrera Guillén, autor del libro "Breve Historia de la Utopía" y Profesor de Filosofía de la UNED

¿Por qué son importantes los trabajos de William Beveridge para la creación y extensión del Estado de Bienestar?

Los informes elaborados en 1942 y 1944 por Beveridge constituyen la base fundadora del Estado del Bienestar del siglo XX. Propone recomendaciones para eliminar la pobreza y sus causas.
Javier Pinilla, profesor de Sociología de la UNED

¿En qué etapas de su historia recibió la lengua española más extranjerismos?

Si ordenamos las palabras tomadas de otras lenguas en grupos de voces registradas en períodos de cincuenta años, resultan los siglos XV, XVII y XIX cuando se documenta un mayor número de préstamos incorporados al vocabulario español.
José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿A qué circunstancias históricas respondía la novela Oliver Twist?

Charles Dickens publicó Oliver Twist en 1838. La historia del niño que nace en una fábrica y crece en un ambiente de delincuencia, se sitúa en un contexto histórico y literario interesante.
Didac Llorens, profesor de Literatura Inglesa y norteamericana de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Qué factores está a la base de la sexualidad?

Así entre estos factores sociales y psicológicos, las experiencias sexuales traumáticas y negativas, como el abuso sexual en la infancia, la violación, el acoso sexual y otros atentados contra la libertad sexual, pueden tener una notable influencia en la falta de deseo sexual y en otros problemas sexuales.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Qué relación existe entre la menopausia y las dificultades sexuales en la mujer mayor?

Esta etapa de cambio se denomina climaterio. La disminución en la producción de hormonas durante la menopausia también provoca algunos cambios en la vagina y la vejiga, que pueden ocasionar que la mujer sienta la necesidad de orinar con más frecuencia, disminuye la segregación de fluidos provocando sequedad vaginal que puede tener como consecuencia que las relaciones sexuales sean dolorosas o cuanto menos algo molestas.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Qué consecuencias tiene la falta de deseo sexual?

La falta de deseo sexual es relativamente frecuente y suele tener un impacto negativo en la relación de pareja. Cuando es el hombre quien padece este problema, la mujer puede sentirse rechazada y poco atractiva, provocándole una gran inseguridad con respecto a la relación.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿Dónde se puede denunciar un caso de violencia de género?

Los hechos de violencia doméstica nunca deben silenciarse. Es muy importante denunciarlos desde un primer momento para poder garantizar mayor protección a las víctimas.

Juan Manuel Goig Martínez, profesor titular de Derecho Constitucional de la UNED

¿Son hombres y mujeres diferentes?

Esta es una pregunta que a primera vista podría contestarse de forma simple: sí, lo son. Los pongo al lado y los observo y veo diferencias. Todos los seres somos diferentes, no hay dos personas iguales, entonces, ¿qué importancia tiene la diferencia? Y es que la diferencia puede ser esencializada, o naturalizada, como razón para la desigualdad.

Sandra Fernández, profesora de Antropología Social de la UNED

¿Qué es la violencia de género?

Es la manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia, y comprende todo acto de violencia física y psicológica, incluidas las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad.

Ana Isabel Luaces, profesora de Derecho Procesal de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



PRIMERA Y TERCERA SEMANA DEL MES							
hora	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
05:00 a 06:00	ACCESO ESPACIOS ABIERTOS	CIENCIAS INGENIERÍA	INFORMÁTICA POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA TRABAJO SOCIAL	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA FILOSOFÍA	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	
SEGUNDA Y CUARTA SEMANA DEL MES							
05:00 a 06:00	FORMACIÓN CONTINUA ANTROPOLOGÍA COIE	EDUCACIÓN	FILOLOGÍA	PSICOLOGÍA	DERECHO	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	

Martes, 21 de noviembre de 2017

05:00	Educación Inclusión digital en diferentes contextos <i>Cristina Sánchez Romero, profesora de la Facultad de Educación, UNED; Blanca Aurelia Valenzuela, profesora del Postgrado Integral de Ciencias Sociales, Universidad de Sonora (México); Manuela Guillén Lúgigo, profesora del Postgrado Integral de Ciencias Sociales, Universidad de Sonora (México).</i> Comunicar y educar en el mundo que viene <i>Roberto Aparici Marino, director del Máster de Comunicación y Educación en la Red, profesor de la Facultad de Educación, UNED; David García Marín, periodista, investigador y docente, especializado en comunicación y educación.</i>
06:00	Cierre

Miércoles, 22 de noviembre de 2017

05:00	Filología El teatro di narrazione de Marco Baliani <i>Marina Sanfilippo, profesora de la Facultad de Filología, UNED; Marco Baliani, actor, autor y director teatral, Riccardo Rigamonti, actor teatral y cantante; Maria Giovanna Maglietta, directora, dramaturga y actriz.</i> Poetas en la radio: Ángeles Mora (2ª parte) <i>Ana Isabel Zamorano Rueda, Rosa María García Rayego, Ángeles Mora Frago, escritora, poeta. Premio Nacional de Poesía 2016.</i>
06:00	Cierre

Jueves, 23 de noviembre de 2017

05.00	Psicología Perspectivas psicosociales sobre los delitos de odio en el marco de las relaciones intergrupales <i>José Francisco Morales Domínguez, catedrático de Psicología Social (UNED); Amalio Blanco Abarca, catedrático de Psicología Social (UAM).</i> Los deberes escolares no son fáciles <i>Jesús Ignacio Martín Cordero, profesor Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación (UNED); Raquel Claudia Kohen Kohen, profesora Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación (UNED); Inmaculada Escudero Domínguez, profesora Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación (UNED).</i>
06:00	Cierre

Viernes, 24 de noviembre de 2017

05:00	<p>Derecho Justicia, Derecho y Ley <i>Federico Fernández de Buján Fernández, catedrático de Derecho Romano (UNED).</i></p> <p>Derecho: Género e Igualdad Exposición "Mujeres Nobel": un proyecto interdisciplinar en el que colabora la UNED <i>Carmen Carreras Béjar, profesora titular de Física Aplicada, Facultad de Ciencias UNED; Rosa M^a Claramunt Vallespi, catedrática de Química Orgánica, Facultad de Ciencias UNED; Manuel Yuste Llandres, catedrático emérito de Física Aplicada, Facultad de Ciencias UNED; Belén Yuste, comisaria de la exposición "Mujeres Nobel".</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 25 de noviembre de 2017

05:00	<p>Geografía e Historia Las colonizaciones fenicias y griegas <i>José Manuel Quesada López, profesor de Prehistoria y Arqueología (UNED); Francisco Javier Muñoz Ibáñez, profesor de Prehistoria y Arqueología (UNED).</i></p> <p>Las comarcas de España <i>Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía (UNED).</i></p> <p>Filosofía Julia Varela: <i>Memorias para hacer camino. 2^a parte</i> <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Julia Varela Fernández, catedrática de Sociología (UCM).</i></p>
06:00	Cierre

Domingo, 26 de noviembre de 2017

05:00	<p>Informática Compras TIC relacionadas con la Accesibilidad en la Contratación Pública en España <i>Covadonga Rodrigo San Juan, profesora Departamento LSI (UNED) Directora de la Cátedra UNED- Fundación Vodafone España; Rosa Tejerina Pérez, gerente de proyectos de CENTAC.</i></p> <p>Política y Sociología Paraíso imperfecto <i>Juan Laborda Barceló, escritor, historiador, crítico literario, profesor.</i></p>
06:00	Cierre

Lunes, 27 de noviembre de 2017

05.00	Geografía e Historia La Guerra de Sucesión Española <i>Rocío Martínez López, contratada predoctoral departamento de Historia Moderna (UNED).</i> Acceso De la vida en el conflicto a la emigración forzosa, tras las revoluciones islámicas <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Lengua Inglesa (UNED).</i> Los Derechos Humanos en el cine español <i>José Luis Muñoz de Baena Simón, profesor de Filosofía del Derecho (UNED); Josefina Martínez Álvarez, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Hacia una vida más tranquila: Técnicas de relajación



Centro Asociado de Baleares (directo)

http://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=169311&ID_Sala=189140

Fecha y hora: Del 24 al 25 de noviembre de 2017.

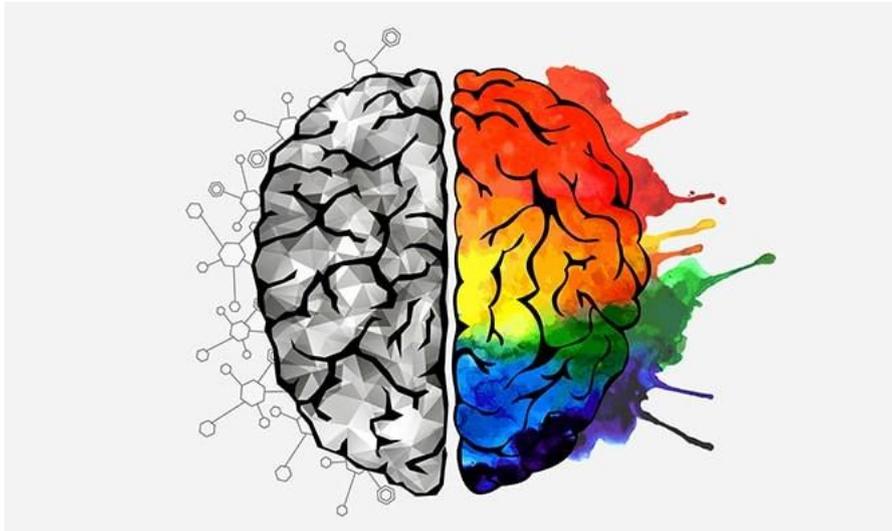
Viernes de 16:30 a 21:30h. y sábado de 9:30 a 14:30h.

La relajación se ha abierto un espacio que hoy le es indiscutible, consigue buenos resultados en una gran variedad de problemas, así como puede convertirse en una firme alternativa a una forma de vida marcada por el estrés. Además de sus claros efectos beneficiosos, no sólo en la salud física, sino también en el bienestar psicológico, la sencillez de la técnica ha sido otro de los factores que ha contribuido a su firme implantación en nuestra sociedad.

El objetivo de este curso experiencial es la enseñanza de estas importantes técnicas. En él se aunará la explicación teórica de los principios que las sustentan, con la propia descripción de las técnicas, detallando con claridad todos los pasos necesarios para enseñar o practicar la relajación. Asimismo, se ofrecerán soluciones para los posibles inconvenientes que puedan surgir durante los entrenamientos de esta técnica.

Es necesario realizar el curso con ropa cómoda (chándal) que no oprima y permita realizar los ejercicios.

Introducción al estudio de la memoria humana desde una perspectiva neurocientífica



Centro Asociado de Baleares (directo)

http://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52527&ID_Sala=189138

Fecha y hora: Del 24 al 25 de noviembre de 2017.

Viernes de 16:30 a 21:30h. y sábado de 9:30 a 14:30h.

Nuestros recuerdos forman parte de lo que hemos vivido y gracias a la memoria se integran formando lo que somos. Este curso pretende ser una introducción al estudio de este complejo proceso con el objetivo de que el alumno conozca qué es la memoria, cómo funciona y cómo parecen estar organizados a nivel funcional los diferentes sistemas de memoria. Se abordarán algunos de los fenómenos más llamativos relacionados con el funcionamiento de la memoria como son los falsos recuerdos, el déjà vu o jamás vuasí como los principales trastornos orgánicos que afectan a la memoria como son las amnesias. Desde un punto de vista más práctico, se revisará cómo evaluar nuestra capacidad para recordar así como algunas de las técnicas más comúnmente utilizadas para favorecer su funcionamiento.