



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (http://www.rtve.es/uned) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia http://www.canal.uned.es.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.





CEMAV PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 24, 25 y 26 de febrero de 2017



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas
- Noticia. I Congreso Internacional sobre Geografía Histórica y Mítica de la Antigüedad: "Geografía y mito en la Antigüedad clásica".
- Compañía Nacional de Teatro Clásico. Helena Pimenta

Sábado de 07:30 a 08:00

- Compañía Nacional de Teatro Clásico. Helena Pimenta
- Noticia. I Congreso Internacional sobre Geografía Histórica y Mítica de la Antigüedad: "Geografía y mito en la Antigüedad clásica".

Domingo de 07:30 a 08:00

Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas



Prehistoria III. Tras la huella de los primeros artistas



El conocido como arte paleolítico nace en un periodo en el que los seres humanos modernos parecen haberse extendido por la totalidad del planeta.

Por aquel entonces nuestros antepasados se organizaban en torno a grupos tribales y vivían de la caza y de la recolección. En estas actividades parecen inspirarse las primeras creaciones plásticas que han

llegado hasta nuestros días. Las paredes de las cavernas se convirtieron en uno de los principales soportes utilizados, dando lugar al conocido como arte parietal. El conocido como arte mobiliar o mueble sería el realizado en piezas de hueso, piedra, madera, conchas y otros materiales susceptibles de ser transportados por estos pueblos. El sentido y el significado de estas manifestaciones plásticas, no obstante, continúan siendo un misterio para nosotros.

Desde el punto de vista antropológico, aquel arte, aparte de tener una estética que es indudable y una notable expresividad plástica, posiblemente fuera un lenguaje que compartía la tribu, el grupo humano.

Participan: Alberto Mingo, profesor Dpto. Prehistoria y Arqueología UNED; Pedro Saura, catedrático Dpto Dibujo Facultad de Bellas Artes UCM; Federico Bernaldo de Quirós, catedrático de Prehistoria, Universidad de León; José Manuel Maíllo Fernández, profesor Dpto Prehistoria y Arqueología, UNED.

Noticias. I Congreso Internacional sobre Geografía Histórica y Mítica de la Antigüedad: "Geografía y mito en la Antigüedad clásica"

La UNED y la Universidad de Valencia celebran la primera edición de Congreso Internacional sobre Geografía Histórica y Mítica de la Antigüedad: "Geografía y mito en la Antigüedad clásica", con el objetivo de crear el primer foro internacional exhaustivo sobre esta cuestión, que genere un avance en el conocimiento de la materia a través de la discusión científica y la publicación de resultados para la comunidad investigadora, se celebra en Valencia, entre el 3 y el 7 de abril de 2017, este Primer Congreso Internacional de Geografía Histórica y Mítica en la Antigüedad: "Geografía y Mito en la Antigüedad clásica".



Participa: David Hernández de la Fuente, profesor del departamento de Historia Antigua de la UNED y codirector del Congreso.



Compañía Nacional de Teatro Clásico. Helena Pimenta



José Romera Castillo, Catedrático de Literatura Española de la UNED, entrevista a Helena Pimenta, directora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico.

Participan: José Nicolás Romera Castillo, catedrático Literatura Española UNED; Helena Pimenta, directora Compañía Nacional de Teatro Clásico.



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

Boreal

Domingo, 26 de febrero, a las 00:15 horas

Boreal es el viaje sonoro de este quinteto en la búsqueda de texturas y paisajes espaciosos y contenidos, inspirados en la imagen del norte a medio camino entre el lenguaje del jazz y el folk. Su música ahonda en la interacción circular del grupo, el trabajo sonoro evolutivo y una meditada composición de su repertorio que da relieve a un complejo polifónico y que soporta la voz principal, una mitad violín, la otra vocal. Las guitarras son acústicas, eléctricas y sintéticas en constante transformación, el piano se presenta en multitud de capas cambiantes, las percusiones son bases y colores y el bajo un soporte de líneas y ritmos perpetuos. Sus letras son retrato de estos paisajes musicales, una poesía emocionante y sugerente cuidadosamente engarzada en las melodías del grupo, sofisticadas y cercanas al mismo tiempo.

Participa: Lorea Aranzasti Pardo, cantante y violinista; Mario Quiñones Sandino, guitarrista y compositor.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2017

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es el péndulo de Foucault?

En 1851, el físico francés Léon Foucault utilizó un péndulo para demostrar que la Tierra gira. ¿Acaso no se sabía eso ya, en pleno siglo XIX? Sí, se sabía. Pero Foucault quiso demostrarlo desde un lugar cerrado, sin ver el sol ni las estrellas. El péndulo de Foucault —una masa enorme suspendida de un cable larguísimo— no sólo oscila, sino que su plano de oscilación va rotando a lo largo del día.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Los entrenadores deportivos tienen que ser psicólogos?

Evidentemente, no son psicólogos titulados; pero sí directores de personas que deben incorporar la Psicología a su liderazgo. Se dice que los buenos entrenadores son buenos psicólogos, y lo cierto es que una de las responsabilidades de un entrenador es influir en el estado mental de sus deportistas para conseguir de ellos el máximo rendimiento.

José María Buceta, profesor de Psicología, director del Máster en Psicología del Deporte de la UNED

¿Qué es la fibra óptica?

Un cable de fibra óptica es muy parecido a un cable de cobre. La diferencia es que por la fibra óptica circulan fotones en lugar de electrones. El cable de fibra óptica está compuesto de múltiples capas que actúan como aislantes y para dar rigidez y consistencia al cable, y en el centro está la fibra, que es fina como un pelo y está construida con un material muy transparente.

Cristina Santa Marta, profesora de Física de la UNED

¿Qué son los priones?

El término prión surge de la unión de las palabras "proteína" e "infección" y fue acuñado por el neurobiólogo Stanley Prusiner, quien recibió en 1997 el premio Nobel de Medicina por su revolucionario descubrimiento. A pesar de que no dispone de material genético que le permita replicarse como los virus o las bacterias, el prión actúa como un agente infeccioso que es capaz de convertir en patógenas a otras proteínas y desatar una reacción en cadena que deviene en alteraciones irreversibles del sistema nervioso de algunos mamíferos como las cabras o el ser humano.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED



¿Qué es el tiempo universal coordinado?

Los físicos medimos el tiempo en segundos, pero nuestro calendario lo mide en años, meses y días. El tiempo universal coordinado, o UTC por sus siglas en inglés, es el último intento para acompasar ambas medidas. En 1582 adoptamos el calendario gregoriano, con años bisiestos más precisos, para que la primavera empezase todos los años aproximadamente en la misma fecha. Del mismo modo, en 1971 adoptamos el UTC para tener en cuenta que la velocidad de rotación de la Tierra sobre su eje no es constante.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Los niños siguen sus tácticas para comer lo que les apetece?

No les quepa duda. Aunque no sean conscientes ni lo hagan con maldad los niños buscan fórmulas para obtener de los padres la tolerancia suficiente para comer lo que quieren y cuando quieren. El Profesor A. James Mc Neal de la Universidad de Texas en su libro "Los niños como consumidores (Kids as customers") nos comenta las tácticas más frecuentes de atosigamiento infanto-juvenil para conseguir sus deseos. Las califica en: suplicantes, queja persistente, queja contundente, queja expresiva, actitud melosa, actitud amenazadora y actitud lastimera.

Socorro Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cómo se distribuyen los recursos minerales en la Tierra?

Los procesos mediante los cuales se concentran los recursos minerales no han actuado de modo uniforme a lo largo de los tiempos geológicos, ni se disponen de una manera uniforme en la Tierra. Además, solo una cantidad que se sitúa entre el 0,0001 y el 0,01 por ciento de cada recurso se presenta en una concentración suficiente como para permitir su explotación. Sin embargo, aunque la distribución de los recursos parece, a primera vista, que es aleatoria, no lo es desde un punto de vista geológico.

Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuántos colores necesito para pintar un mapa?

El número de colores que necesitarás para diferenciar regiones con frontera común en cualquier mapa normal (entre comillas), sorprendentemente, te lo puede decir un matemático. Además, son muchos menos colores de los que probablemente te imaginas. En 1976 dos matemáticos estadounidenses anunciaron que habían resuelto el enigma, se creó un gran revuelo que se hizo enorme al saberse que la demostración dependía (sin remedio) de la ayuda de un ordenador. Daniel Franco Leis, profesor de Matemática Aplicada de la UNED

¿Aún quedan grandes animales salvajes en los desiertos de África?

Sí. Hay elefantes (en Namibia y el Sáhara), algunos rinocerontes, leones, jirafas... La existencia de cocodrilos, en oasis remotos, no fue creída hasta fines del siglo XX. Hay criaturas casi exterminadas, como el adax o el órice blanco; o destruidas, como la gacela roja o el asno salvaje de Siria.

Fidel José Fernández, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Hay remedios contra el aburrimiento?

El aburrimiento no es una enfermedad y, en cierto sentido, no tiene remedio. El aburrimiento nos impulsa a cambiar de actividad, de lugar, de compañía, de ideas, de vida, y, si cambiar es posible, conviene considerar hacerlo ya que, a la larga, estar aburrido puede resultar destructivo.

Francisco Caro Izaguirre, profesor de Psicobiología de la UNED



Preguntas a la Historia



¿Quién fue Juan Alonso Rubián?

Juan Alonso Rubián, fue militar, maestro mayor e ingeniero de fortificación. Como militar estuvo en las Indias, Nápoles, África, Siena y Roma. En la jornada de África fue cuando inició su carrera como ingeniero. Entre 1572 y 1576 se ocupó de las fortificaciones de Las Canarias de las que hizo dibujos y modelos de bulto. Desde 1578 trabajó como maestro mayor de la fortificación de Ibiza, que había proyectado el capitán Fratín.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Cómo triunfó el modelo de ciudad funcional?

Las necesidades de reconstrucción de las ciudades europeas y de crear suelo urbano después de la Segunda Guerra Mundial propagaron el modelo funcional. La ciudad se organizaba en torno al centro histórico, con un anillo de satélites industriales y residenciales, separados por un cinturón verde

Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

¿Fue tan beneficioso el descubrimiento de la agricultura?

El descubrimiento de la agricultura y la ganadería cambió la historia de la Humanidad. Los grupos humanos se hicieron sedentarios, y nacieron las primeras aldeas, que luego serían ciudades. La población creció notablemente, y los excedentes agrarios permitieron la especialización, de modo que surgieron castas de guerreros y sacerdotes, pero también alfareros, comerciantes, constructores. ¿Fueron todo ventajas? No todo: la dieta de los agricultores y ganaderos resultó más escasa y menos variada que la de sus antepasados cazadores-recolectores.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Serían el carnaval y la cuaresma las metáforas antitéticas de nuestra existencia?

El Carnaval supone la inversión de todos los valores y la liberación de lo que permanecía reprimido el resto del año. Carnaval y Cuaresma, desenfreno y ceniza, son los dos polos de nuestra existencia. Como decía el poeta, somos polvo pero polvo enamorado y viceversa, podemos amar mucho, pero al final la nada nos está reservada.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿En qué países eran frecuentes los lances de honor a finales del siglo XIX?

A finales del XIX se extendía por el mundo una "comunidad internacional de elegantes caballeros" que se batían en duelo conforme al código del honor. Abarcaba desde la Rusia zarista hasta los Andes pasando por Europa continental. Y aún más allá porque en las colonias europeas también se batían los hombres.

Miguel Martorell, profesor de Historia Social de la UNED



¿Por qué se casó Mr Bennet con Mrs Bennet en Orgullo y Prejuicio de la escritora inglesa Jane Austen y por qué duró su matrimonio tanto tiempo?

Veintitrés años llevaban casados Mr y Mrs Bennet cuando la obra se publicó en 1813, una época en la que el matrimonio era un seguro de vida para las mujeres. El hecho de que los Bennet tuvieran cinco hijas en siete años es la clave para pensar que el sexo fue una de las razones fundamentales para que el matrimonio perdurase así como la búsqueda del heredero varón que nunca llegó.

Teresa González Mínguez, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras de la UNED

¿Quién era el dios mediador en la mitología griega?

Hermes es el dios intermediario por excelencia. Mercader, viajero, ladrón, fenicio y astuto negociante. Mayordomo privado de Zeus para asuntos delicados, en los que la razón de estado requiere delicadeza y sutileza. Hijo de Zeus y la ninfa Maya, vuela velozmente por todo el mundo como mensajero de los dioses, es el patrón de los heraldos, embajadores, mensajeros, comerciantes y también de los ladrones.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Qué obligaciones tenía un magistrado cívico en época romana en una ciudad provincial?

Tenía fundamentalmente dos obligaciones. La primera, era dar garantías de que era solvente y de que disponía de recursos suficientes para garantizar la sostenibilidad del municipio en el área de poder que se le había encomendado según la magistratura que desempeñara; y la segunda era, ser suficientemente honrado y generoso como para, en ocasiones incluso, responder con su propio patrimonio ante necesidades inesperadas sobre todo de carácter económico que pudiera tener la ciudad.

Francisco J. Andreu Pintado, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Es cierto que los antiguos egipcios se enterraban con "tesoros" o ajuar funerario para el más allá?

En el antiguo Egipto cada individuo se enterraba con un ajuar funerario, un conjunto de objetos que les serían necesarios tras la muerte. Este ajuar podía consistir en una serie de objetos cotidianos como recipientes cerámicos, amuletos, joyas, objetos de tocador como peines, además de ofrendas de comida para alimentar al difunto en el "más allá".

Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué hubo tantos pronunciamientos en el siglo XIX?

Estabilizada la monarquía con Fernando VII en 1814, en 1820, comienza una tradición de golpes militares, de pronunciamientos para forzar un cambio político, que se prolongan, en el s. XIX, hasta 1875. Al no haber mecanismos constitucionales de alternancia de gobierno, la tarea de cambio recaía en la Corona.

Guillermo Gortázar Echevarría, profesor de Historia Contemporánea de la UNED



La ciencia en la alcoba



¿Qué tiene de malo fingir un orgasmo?

Fingir un orgasmo tiene muchos más contras que pros, al menos en una relación sexual estable. Por un lado, supone una ruptura del canal de comunicación con la pareja, dificultando el poder expresar lo que gusta y desagrada sexualmente, además del riesgo de pérdida de confianza si la pareja descubre el engaño.

Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED

¿Es cierto que un hombre experto sexualmente debe ser capaz de hacer que su pareja sexual alcance el orgasmo?

Cada mujer es distinta y no tiene por qué disfrutar de la misma forma. Cada mujer es dueña de su sexualidad y a la vez responsable de su placer. Conocerse a sí misma, atreverse a pedir a su pareja sexual, sea ésta hombre o mujer, y buscar lo que le gusta es tarea de cada una. Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED

¿Es cierto que muchos problemas sexuales se resuelven solos al dejar pasar el tiempo?

Lo sensato en relación a cualquier dificultad sexual, es pedir ayuda tan pronto como se detecta el problema; ésta es la mejor manera de ahorrar mucho tiempo y sufrimiento. El paso del tiempo tiende a agravar los problemas, generar más miedos, inseguridades, falta de autoestima y finalmente interferir de manera considerable en la relación.

Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED



La Ley es la ley



¿Qué es la igualdad real?

Se trata de un objetivo sociopolítico que incide en los factores de hechos que determinan la posición social de los sujetos. En nuestra Constitución, el artículo 9.2 realiza un mandato expreso a todos los poderes públicos para que promuevan las condiciones que permitan alcanzar una igualdad real y efectiva a todos los individuos, a la vez que les obliga a remover todos aquellos obstáculos que impidan su plena y firme consecución.

Leyre Burguera Ameave, profesora de Derecho Constitucional UNED

¿Qué costumbres religiosas albergan prácticas discriminatorias?

Son aquellas que son claramente discriminatorias e incluso lesivas de la dignidad humana: mutilación genital, lapidación, matrimonios forzados... o sobre las que existen dudas de su carácter discriminatorio como prescripciones de vestimenta, situación de la mujer en la confesión, en los ámbitos de la vida social, cultural, etc., que se quieren justificar en fundamentos religiosos. *José Daniel Pelayo, profesor de Derecho Eclesiástico del Estado de la UNED*

¿Los grupos parlamentarios son partidos políticos?

Los grupos parlamentarios no son órganos de los partidos políticos, son la organización de parlamentarios en el seno de las Cámaras legislativas. Actualmente el Parlamento, aunque está compuesto por miembros individuales, tiene un carácter decididamente grupal, ya que son los grupos parlamentarios los ejes sobre los que gira la práctica totalidad de la actividad diaria de las Cámaras.

Aurora Gutiérrez Nogueroles, profesora de Derecho Constitucional de la UNED



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"







nora	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
05:00 a 06:00	ACCESO ESPACIOS ABIERTOS	CIENCIAS INGENIERÍA	INFORMÁTICA POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA TRABAJO SOCIAL	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA FILOSOFÍA	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	
1		SEGUND	A Y CUARTA S	EMANA DEL	MES		
05:00 a 06:00	FORMACIÓN CONTINUA ANTROPOLOGÍA COIE	EDUCACIÓN	FILOLOGÍA	PSICOLOGÍA	DERECHO	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	



Martes, 21 de febrero de 2017

05:00 Ciencias

Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica: de la docencia a la investigación

Antonio R. Guerrero Ruiz, Director del Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica, Facultad de Ciencias UNED; Carolina Ramírez Barria, Estudiante de Doctorado, Facultad de Ciencias UNED.

Ingeniería

Claves para entender el precio de la electricidad

José Carpio Ibáñez, catedrático del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Control, ETSII-UNED.

06:00 | Cierre

Miércoles, 22 de febrero de 2017

05:00 Informática

El Observatorio del Implante Coclear

Francisco Javier Díez Vegas, profesor Departamento Inteligencia Artificial (UNED) y director del Centro de Investigación sobre Sistemas Inteligentes de Ayuda a la Decisión.

Trabajo Social

Servicios socioterapeúticos para las Familias

Francisco Gómez, profesor Departamento de Servicios Sociales y Fundamentos Histórico Jurídicos (UNED); Ana María Pérez Doñoro, psicóloga sanitaria; Raúl Soto Esteban, Trabajo Social Judicial UCM..

06:00 | Cierre

Jueves, 23 de febrero de 2017

05.00 | Economía, Empresa y Turismo

Geopolítica y energía: retos en 2017

Gonzalo Escribano Francés, profesor Economía Aplicada (UNED), director del Programa de Energía y Cambio Climático (Real Instituto Elcano).

El nexo Agua-Energía-Alimentación: tendencias e investigación

Beatriz Mayor Rodríguez, Premio Accésit Tesis Doctoral 2016 Cátedra Aquae de Economía del Agua (UNED-Fundación Aquae).

06:00 | Cierre



Viernes, 24 de febrero de 2017

05:00 Geografía e Historia

Ciudadanos y democracia en la Atenas clásica

Mª Pilar Fernández Uriel, profesora de Historia Antigua (UNED); Pilar González Serrano, profesora titular de Arqueología.

El absolutismo ilustrado

Luis Antonio Ribot García, catedrático de Historia Moderna (UNED).

Filosofía

Causalidad y libre albedrío

David Teira Serrano, profesor de Filosofía (UNED); Javier González de Prado Salas, profesor de Filosofía (UAM); Carolina Sartorio, profesora de Filosofía (Universidad de Arizona).

06:00 | Cierre

Sábado, 25 de febrero de 2017 (redifusión)

05:00 Educación

La Lengua de Signos en la Universidad, normalización lingüística, docencia e investigación

Eva Aroca Fernández, coordinadora técnica del CNLSE; Mariano Reyes Tejedor, coordinador de la Red Interuniversitaria para la Investigación y la Docencia de las Lenguas de Signos Españolas; Tiberio Feliz Murias, profesor de la Facultad de Educación, director de UNIDIS (UNED).

Derecho

La violencia machista en la juventud

Teresa San Segundo Manuel, directora del Centro de Estudios de Género de la UNED, directora del Máster de los Malos Tratos y Violencia de Género, y del curso Educar en la no violencia.

06:00 | Cierre

Domingo, 26 de febrero de 2017 (redifusión)

05:00 | Política y Sociología

El debate sobre las armas de destrucción masiva hoy

Carlos Echeverría Jesús, profesor Relaciones Internacionales (UNED); Vicente Garrido Rebolledo, profesor de Derecho Internacional Público URJC; miembro de la Junta Consultiva en Asuntos de Desarme de las Naciones Unidas.

Duelo a muerte en Sevilla o cómo plantear un tema de investigación

Miguel Ángel Martorell Linares, profesor Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Marisa N. González de Oleaga, profesora Historia Social y del Pensamiento Político (UNED).

06:00 | Cierre



Lunes, 27 de febrero de 2017

05.00	COIE				
	Estructurar el tiempo para la búsqueda de trabajo				
	Joaquín Morales Heredia, responsable de auto-orientación del COIE UNED; Mercedes				
	Tejero, experta en comunicación y coaching par la productividad personal.				
	Meta-buscadores de empleo				
	Joaquín Morales Heredia, responsable de auto-orientación del COIE UNED; Belén				
	Huertas Nadal, directora de Comunicación de la Asociación Nacional de Agencias de				
	Colocación (ANAC).				
06:00	Cierre				

CADENA CAMPUS

Evaluación y tratamiento psicológico de la depresión



Centro Asociado de Baleares (directo)

http://www.intecca.uned.es/portalavip/directos.php?ID Grabacion=52541&ID Sala=173714

Fecha y hora: Del 24 al 25 de febrero de 2017. Viernes de 16:30 a 21:30h. y sábado de 9:30 a 14:30h.

A través de este curso se pretende que el alumno adquiera una serie de conocimientos, tanto teóricos como aplicados, de la evaluación y el tratamiento psicológico de la depresión, desde la perspectiva de la terapia cognitivo conductual.

Minilibros electrónicos modulares (MEM). Un paso adelante



Mini-libros Electrónicos Modulares

Centro Asociado de Baleares (directo)

http://www.intecca.uned.es/portalavip/directos.php?ID_Grabacion=52548&ID_Sala=174057

Fecha y hora: 21 de febrero de 2017, de 18:00 a 20:00h.

Seminario para debatir sobre la idoneidad de las características de los MEM y de las motivaciones que nos pueden ayudar para decidirnos a hacer o utilizarlos.