



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **21, 22 y 23 de julio** de 2017



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- La Medea de Madeleine Milhaud
- Noticias. Nuevo Grado en Criminología
- Noticias. Erradicar la Trata
- Más ciencia que ficción. Capítulo III. George Orwell. Vigilando al Gran Hermano
- Hombres y mujeres por la Igualdad: diversidad cultural y derechos humanos

Sábado de 07:30 a 08:00

- Hombres y mujeres por la Igualdad: diversidad cultural y derechos humanos
- Más ciencia que ficción. Capítulo III. George Orwell. Vigilando al Gran Hermano

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Erradicar la Trata
- Noticias. Nuevo Grado en Criminología
- La Medea de Madeleine Milhaud

La Medea de Madeleine Milhaud



El 8 de mayo de 1940, tuvo lugar la première en la Académie Nationale de Musique de París. Se representaba la ópera Medea, del matrimonio Milhaud: ella, Madeleine, había escrito el texto, al que luego él, Darius, puso la música. Madeleine escribió el libreto, restableció el personaje de Creúsa que aparece en la Medea de Corneille, Eurípides y Séneca, porque era necesario tener en esta ópera un personaje cuya frescura y dulzura contrastasen con la violencia de Medea. Medea podría ser calificada como una mujer con una pasión desmedida.

Participan: Helena Guzmán García, profesora del departamento de Filología Clásica, UNED; José María Lucas de Dios, catedrático Filología Griega, UNED.

Noticias. Nuevo Grado en Criminología

La UNED presentó el pasado 28 de Junio el nuevo grado en Criminología. El acto tuvo lugar en el salón de actos del Centro Asociado de Escuelas Pías y fue presidido por el rector de la UNED, Alejandro Tiana. Para garantizar la calidad de la formación, se ha configurado un plan de estudios que atiende las necesidades formativas y laborales creando una serie de menciones optativas.



Participan: Juan Manuel Lacruz López, director Departamento Derecho Penal y Criminología; M^a Dolores Serrano Tarraga, coordinadora Grado en Criminología; Mariano Jorge Melendo Pardos, coordinador de la Comisión para la elaboración del Grado en Criminología; Alfonso Serrano Gómez, profesor jubilado del departamento de Derecho Penal y Criminología.

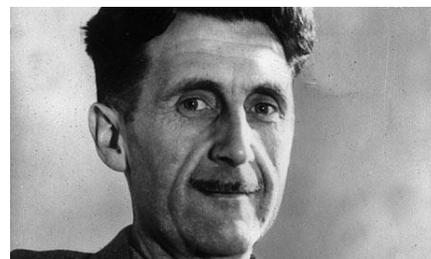
Noticias. Erradicar la Trata



Avance del programa Erradicar la Trata, que se emitirá la próxima semana.

Más ciencia que ficción. Capítulo III. George Orwell. Vigilando al Gran Hermano

En este capítulo de la serie "Más ciencia que ficción" nos acercamos a la figura de George Orwell, el autor de la distopía más referenciada de la literatura contemporánea. Su obra se basa en la lucha contra los totalitarismo de cualquier ideología y su bibliografía nos muestra hasta qué punto su imaginación acertó décadas más tarde.



Hombres y mujeres por la Igualdad: diversidad cultural y derechos humanos



La lucha contra las desigualdades de todo tipo sigue hoy tan activa como en otras épocas, porque en muchos campos la igualdad entre los seres humanos es sólo ficticia. Comprender la historia de esta lucha a través de algunos/as de sus protagonistas nos ayuda a comprender la historia de las ideas que son la base de nuestras sociedades democráticas. Muchas de estas figuras son completamente desconocidas. En la conquista de la dignidad de las personas y de la igualdad entre hombres y mujeres se han

implicado muchos hombres intelectuales y muchas mujeres han colaborado en la abolición de la esclavitud.

Participan: Salvatore Bartolotta, director del curso; Mercedes Arriaga Flórez, directora del Grupo de Investigación "Escritoras y Escrituras". Universidad de Sevilla; María Rosal Nadales, directora de la Unidad de Igualdad. Universidad de Córdoba; Elena Azofra Sierra, vicerrectora Adjunta de Estudiantes y Centros Penitenciarios. UNED; M^a Yolanda Gómez Sánchez, directora de la Escuela Internacional de Doctorado. UNED; Juan Carlos Alcalde, director del centro penitenciario Madrid IV.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- Enxebre. Brath

Domingo, 23 de julio, a las 00:15 horas

'Enxebre' contiene diez temas compuestos, letra y música por Eloi Caldeiro, y basados en la música tradicional gallega. En esta nueva entrega el músico gallego vuelve a los orígenes para sorprender una vez más, con un trabajo con un sonido poderoso, la música celta muy presente pero en el que también hay toques de rock con la batería y las guitarras eléctricas. Quizás este sea el trabajo más contundente desde el punto de vista rítmico, usando una gran variedad de instrumentos de percusión que van desde el pandero o el bodhrán hasta el udu, incluso botellas de plástico.

Participa: Eloy Caldeiro, compositor y músico.

Dirección y presentación: Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Julio 2017

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es la destilación?

La destilación es un método de separación de los constituyentes de una mezcla líquida por vaporización parcial, y recuperación independiente del vapor y del residuo. Es una de las operaciones industriales más utilizadas por su simplicidad técnica que, por ejemplo, nos permite producir gasolinas a partir del petróleo etc.

Jesús Álvarez Rodríguez, profesor de Química Técnica de la UNED

¿Qué es la entropía?

Entropía es sinónimo de desorden. El concepto apareció en la física del siglo XIX para designar la capacidad de un sistema termodinámico para aumentar su energía en forma de calor mientras mantiene su temperatura; esa energía no se podrá emplear en realizar un trabajo útil por el sistema.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Pueden educarse las preferencias alimentarias?

En las diferentes culturas y desde los primeros años de la vida del niño se produce un aprendizaje de sabores a través de la cultura alimentaria propia y hay que combinar todo tipo de sabores para luchar contra la monotonía alimentaria. El consumo de diferentes tipos de alimentos de distintas texturas, consistencias y sabores ampliará y diversificará la dieta y con ello las posibilidades de una mejor nutrición.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué produce el olor a lluvia?

El olor a tierra mojada es, en realidad el olor a la bacteria al hidratarse. Es una bacteria inofensiva que se encuentra en la mayoría de los suelos. Es de gran importancia en los humanos, ya que es la principal fuente de antibióticos usados actualmente en medicina.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica y Química Técnica de la UNED

¿Qué es la degeneración macular?

Al producirse una degeneración de la mácula, el área central del campo visual pierde nitidez, volviéndose turbia, borrosa o con deformaciones, lo que imposibilita tareas cotidianas como leer, reconocer caras, conducir, hacer la compra o ver la televisión. Los primeros síntomas consisten en una disminución de la agudeza visual y en la percepción de ondulaciones en el área central del campo visual.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED

¿Qué es el grafeno?

Este nuevo material fue descubierto por Andre Geim y Konstantin Novoselov en 2004 y fue reconocido con el Premio Nobel de Física en 2010. La importancia de este material se basa en las potenciales aplicaciones científico-tecnológicas que tiene.

Antonio López Peinado, catedrático de Química Inorgánica de la UNED

¿Hay recompensa por resolver problemas de matemáticas?

Para diseñar el casco de un barco los romanos usaban moldes para dar forma a la madera. Los constructores venecianos mejoraron esta técnica, haciendo que las tablas del casco pasaran por puntos predeterminados. Más adelante, hacia 1950 se utilizó el diseño numérico con ordenadores para la industria aeronáutica y automovilística.

Ester Gil, profesora de Matemática Aplicada de la UNED

¿Cuántas especies de vertebrados hay en las hoces del Riaza?

Durante 40 años, hemos registrado 328 especies (315 seguras y 13 dudosas): 242 de aves, 47 de mamíferos, 16 de reptiles, 12 de anfibios, y 11 de peces. Hemos constatado la reproducción de 178 especies terrestres: 141 aves (incluyendo 14 en zonas próximas), 20 mamíferos, 9 reptiles, y 8 anfibios.

José Fidel Fernández, profesor de Análisis Matemático de la UNED

¿Qué ocurre cuando no entendemos la música?

El término “amusia o agnosia musical” fue acuñado por Steinhals en 1871 y hace referencia a un trastorno neurológico poco conocido que afecta entre un 3 y un 5 % de la población y que hace que la persona no pueda disfrutar de la música. Las personas con este trastorno, en general, encuentran la música como algo desagradable.

Pilar Andrés Benito, profesora de Psicología Básica de la UNED

¿Qué son los dígitos de control?

Los dígitos de control son números que sirven para detectar errores que aparecen al transmitir información. Por ejemplo, tecleando nuestro DNI (la letra del DNI es en realidad un dígito de control) o leyendo un código de barras en la caja de un supermercado.

Daniel Franco Leis, profesor de Matemática Aplicada de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Por qué surgió la idea de construir el Metro en las grandes ciudades?

En el siglo XIX ante el desarrollo del tráfico rodado y la expansión de las ciudades a través de los Ensanches, surgió la idea de construir un sistema subterráneo para transportar a las personas de forma rápida y económica. El primer metro del mundo fue el subterráneo de Londres, inaugurado en 1863. La primera red de Metro en España se inauguró en Madrid en 1919.

Francisco Morales, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

¿Tenían importancia las tumbas en el mundo romano?

Las tumbas de los difuntos eran lugares religiosos, (Locus religiosus) las tumbas eran sagradas, inamovibles, respetadas y consideradas como un verdadero altar donde se celebraban ceremonias, se cuidaban y se entregaban ofrendas.

Pilar Fernández Uriel, profesora de Historia Antigua de la UNED

¿Cuándo se escribió Pinocho?

Su autor, Carlo Lorenzini, conocido como Carlo Collodi, tardó más de dos años (entre 1880 y 1883) en finalizar las aventuras de ese títere que había bautizado con el nombre de la semilla del pino: Pinocchio.

Marina Sanfilippo, profesora de Filología Italiana de la UNED

¿Por qué es un disparate llamar a Augusto “Octavio Augusto”?

Porque ni él ni ningún otro romano se ha llamado de ese modo. En el año 44 a.C., que es cuando inicia su vida política, deja de llamarse Octavio al convertirse en hijo adoptivo de Julio César.

Raquel López Melero, profesora de Historia Antigua de la UNED

¿Con qué lenguas indígenas entró en contacto el español en América?

Las principales lenguas indígenas en aportar neologismos al español clásico fueron las llamadas “generales”, que son aquellas utilizadas por los imperios prehispánicos para la administración de sus estados: el quechua, el náhuatl, el arahuaco, el cumanagoto, el taíno, el aimará, el araucano, el tupí-guaraní, el zuñi.

José Ramón Carriazo Ruiz, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Qué es la Diáspora?

El vocablo “Diáspora” proviene directamente del griego diasporá, que significa “dispersión”. Con este término se conoce la disgregación voluntaria del pueblo judío fuera de las fronteras de Palestina. La presión demográfica en la tierra de Israel, verificada ya en época helenística, constituyó la principal razón de la Diáspora judía.

Raúl González Sainero, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Es correcto traducir el concepto de yihad por guerra santa?

Yihad tiene un significado más amplio. Etimológicamente implica la idea de esfuerzo. Estudios recientes han puesto de manifiesto que la traducción de guerra santa se generalizó a partir de la Edad Media, pues en el Corán no aparece en ningún momento el concepto guerra expresado con la palabra yihad.

Paulina López Pita, profesora titular Historia Medieval de la UNED

¿Había corrupción urbanística en los municipios romanos?

Tenemos dos fuentes que atestiguan casos de corrupción urbanística en municipios romanos: una carta que el emperador Tito dirige a los habitantes del municipio de Munigua, Sevilla, para que paguen el dinero que deben a un contratista de obras públicas por una amplia reforma urbanística. En segundo lugar, el testimonio de Plinio el Joven, que alude a casos de ciudades totalmente arruinadas por gastos desmedidos.

Javier Andreu, profesor de Historia Social de la UNED

¿Cómo nació La Marsellesa?

Nació lejos de Marsella, y con otro nombre. Fue compuesto por Claude-Joseph Rouget de Lisle, a petición del alcalde de Estrasburgo en 1792, cuando la Revolución Francesa era asediada por una coalición de monarquías encabezada por Austria. Con el nombre de Canto de guerra para el ejército del Rin, llegó a Marsella, donde lo hicieron suyo los voluntarios republicanos que después marcharían a París, en julio de ese año.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Qué queda, actualmente, en Toledo de los paisajes pintados por El Greco?

Los paisajes del Greco, la ciudad histórica, el entorno del Tajo, las vegas, los cigarrales son aun perfectamente reconocibles, constituyen ejemplos de paisajes culturales. La belleza de estos paisajes deriva de su espectacular emplazamiento y constituyen el soporte de la originalidad de la ciudad de Toledo.

Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Cómo afecta la edad a la actividad sexual en varones mayores?

Con la edad la capacidad de respuesta sexual en las personas sufre algunas limitaciones. Por ejemplo en el varón las erecciones dejan de ser tan completas y rígidas como en los años jóvenes, pero...

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Se puede controlar voluntariamente la erección?

El hombre no puede controlar su erección a voluntad. Tan sólo puede dejarse llevar por una situación que le resulte sexualmente estimulante.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Influye el clima emocional en la pareja en la salud sexual?

Resulta obvio que el clima emocional en el día a día es fundamental en la calidad de una relación y en la frecuencia con que mantienen relaciones sexuales. Es por esto que entre las actividades que se realizan en una consulta de sexología, además de ejercicios específicamente sexuales, se proponen tareas y actividades que buscan la mejora de la relación de la pareja.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿En caso de maltrato, denunciar sí o no?

Salvo casos de urgencia y riesgo contra la vida, hay que denunciar, sí, pero contando con un buen asesoramiento para que el relato sea consistente, para que refleje los malos tratos que se han padecido y ser capaz de sostener la denuncia, declarar en el juzgado y seguir adelante.

Teres San Segundo, profesora Titular de Derecho civil, directora del Centro de Estudios de Género y directora del Máster Malos tratos y violencia de género de la UNED

¿Es verdad que en algunas ciudades puede prohibirse ir sin camiseta?

Sí es cierto. Nos puede parecer extraño e incluso una auténtica inmersión del derecho en un ámbito que antes pertenecía al propio decoro o norma de educación personal. Las ciudades que pretenden ofrecer una determinada imagen, se ven obligadas a direccionar esa forma de actuar, normalmente de los turistas, regulando infracciones y sanciones.

Carmen Fernández, profesora de Derecho Administrativo de la UNED

¿Cuáles son los trámites necesarios para buscar trabajo en otro país de la Unión Europea?

Si eres ciudadano europeo, tienes derecho a buscar trabajo en otro país de la Unión. Para pasar hasta 6 meses buscando trabajo, necesitas un documento nacional de identidad o pasaporte válido. No estás obligado a darte de alta como residente, pero en algunos países tienes que notificar tu presencia en el territorio a las autoridades.

Cristina Elías Méndez, profesora Titular de Derecho Constitucional de la UNED y profesora Jean Monnet de la UE

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



PRIMERA Y TERCERA SEMANA DEL MES							
hora	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
05:00 a 06:00	ACCESO ESPACIOS ABIERTOS	CIENCIAS INGENIERÍA	INFORMÁTICA POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA TRABAJO SOCIAL	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA FILOSOFÍA	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	
SEGUNDA Y CUARTA SEMANA DEL MES							
05:00 a 06:00	FORMACIÓN CONTINUA ANTROPOLOGÍA COIE	EDUCACIÓN	FILOGÍA	PSICOLOGÍA	DERECHO	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	

Con motivo de la finalización del curso académico, y hasta el próximo mes de septiembre, se interrumpe la emisión de nuevos programas educativos de radio de la UNED en Radio 3.

De julio a septiembre, RNE seguirá emitiendo una selección de nuestros programas en Radio 3, Radio 5 y Radio Exterior de España.

En [CanalUned](#), en el canal de la UNED en [Youtube](#) y en los podcast de RNE se encuentran todos los programas de radio emitidos durante este curso y anteriores:

Radio 3: [Sin distancias](#),

Radio Exterior de España: [Heliotropo](#),

Radio 5:

- [Preguntas a la Historia](#)
- [Respuestas de la Ciencia](#)
- [La ciencia en la alcoba](#)
- [La Ley es la Ley](#)

CADENA CAMPUS

I Jornada de Ciberseguridad en El Bierzo



Centro Asociado de Ponferrada (diferido)

[Apertura de la jornada](#)

[Situación actual de la ciberseguridad en las Empresas](#)

[Delitos asociados a las nuevas tecnologías](#)

[Legislación en ciberseguridad](#)

[¿Qué puede hacer una empresa para proteger sus sistemas?](#)

Internet y las nuevas tecnologías están revolucionando nuestras vidas creando nuevas formas de comunicarnos, relacionarnos incluso de hacer negocios. Pero con esa revolución también han aparecido nuevos riesgos, los ciberdelincuentes que operan en el anonimato de la red y cada día nos resultan más familiares términos como ransomware, botnet, phishing... Si utilizas Internet, ya seas estudiante, empresario o usuario... no puedes perderte este evento.

VII Congreso internacional Historia de la Transición en España (2/3)



Centro Asociado de Almería (diferido)

Políticas sociales en la España rural durante los años setenta

Aprendizaje político en el mundo rural

Desmantelando la dictadura y construyendo la democracia en el mundo rural

Sindicalismo rural, movilizaciones campesinas y papel de las mujeres en el tardofranquismo y la Transición

Labrar democracia: las organizaciones agrarias progresistas en la democratización

VII Congreso Internacional. Historia de la Transición en España. Democracia y mundo rural.