



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 10, 11 y 12 de febrero de 2017



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Tras los pasos de Alan Lomax: Zarzuela del Monte
- Noticias. Tests Psicológicos en España: 1920-1970
- Noticias. Tebas. Los tesoros de una ciudad milenaria a las puertas del desierto
- Prehistoria. Tras las huellas de los primeros humanos

Sábado de 07:30 a 08:00

- Prehistoria. Tras las huellas de los primeros humanos
- Noticias. Tebas. Los tesoros de una ciudad milenaria a las puertas del desierto

Domingo de 07:30 a 08:00

- Noticias. Tests Psicológicos en España: 1920-1970
- Tras los pasos de Alan Lomax: Zarzuela del Monte

Tras los pasos de Alan Lomax: Zarzuela del Monte



El etnomusicólogo Alan Lomax visitó el pueblo segoviano de Zarzuela del Monte en octubre de 1952. Llegó y grabó 8 canciones. Los intérpretes fueron escogidos entre los mejores del pueblo. En el capítulo de hoy volvemos tras sus pasos para encontrar a los familiares de aquellos músicos y cantantes.

Canciones: ["De la Colección Alan Lomax, en el American Folklife Center, Biblioteca de Congreso. Utilizado con permiso de la Association for Cultural Equity."](#)

[Tras los pasos de Alan Lomax: Vegas de Matute](#)

Participan: Carlos Porro, etnógrafo Fundación Joaquín Díaz; Soledad Alonso, hermana de Baldomero Alonso; Mariano Herranz, poeta y vecino de Zarzuela del Monte; Goyo Dimas, dulzainero y sobrino de Sixto Montalvo; Jorge Herrero García, profesor tutor de Antropología en el Centro Asociado de la UNED de Segovia; Diego Barreno, dulzainero y bisnieto de Crescencio Antón; José Luis Barreno, tamborilero y bisnieto de Crescencio Antón; Mariano María, cantante.

Noticias. Tests Psicológicos en España: 1920-1970

Hacia el año 1920 comienza a surgir en España el interés por el diagnóstico psicológico y por el establecimiento de parámetros fiables que le confieran carácter científico. Es el año que da carta de origen a la muestra TESTS PSICOLÓGICOS EN ESPAÑA 1920-1970, acogida por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, hasta el próximo 31 de Marzo. Una muestra itinerante, comisariada por las profesoras de psicología de la Universidad Complutense de Madrid, Isabel Calonge y Ana María Calles, que invita a recorrer 50 años de historia de la psicología en España.



Participan: Isabel Calonge Romano, Ana María Calles Donate, Miguel Ángel Carrasco Ortíz.

Noticias. Tebas. Los tesoros de una ciudad milenaria a las puertas del desierto



La exposición Tebas: los tesoros de una ciudad milenaria a las puertas del desierto nace a raíz de la celebración del V Congreso Ibérico de Egiptología, que tuvo lugar en Cuenca en marzo de 2015, en el seno de la Universidad de Castilla- La Mancha.

Dada la favorable acogida de este proyecto expositivo, compuesto por 34 paneles fotográficos, se ha convertido en una muestra itinerante a otras ciudades.

La profesora de la UNED, Inmaculada Vivas, organizadora de la exposición, debido al interés por difundir las investigaciones más recientes de la Egiptología, ofreció la exposición a la Biblioteca Central de la UNED y contribuir de esta manera al desarrollo de la divulgación científica en el ámbito universitario.

La exposición se podrá contemplar en el Vestíbulo de la Biblioteca Central de la UNED desde el 18 de enero al 24 de febrero.

Prehistoria. Tras las huellas de los primeros humanos

Sin duda, África es la Cuna de la Humanidad. Allí se encuentran los restos fósiles más antiguos descubiertos por los expertos. A través de un recorrido por la opinión de especialistas y de los datos fundamentales, descubrimos cuáles son los factores que influyeron en el desarrollo de la humanidad, desde los primeros primates que decidieron erguirse sobre dos patas a los primeros homo, capaces de manejar herramientas.



Participan: José Manuel Maíllo Fernández, profesor del departamento de Prehistoria y Arqueología UNED; Manuel Santonja, investigador CENIEH; Manuel Domínguez, profesor titular del departamento de Historia de la Universidad Complutense de Madrid; Enrique Baquedano Pérez, director del Museo Arqueológico Regional de la CAM; Ana Mateos, investigadora CENIEH; M^a Dolores Garralda Benajes, profesora del departamento de Zoología y Antropología Física de la Universidad Complutense de Madrid.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- O Manual do Coração

Domingo, 12 de febrero, a las
00:15 horas

Con una ya larga carrera de veinte años, el nuevo álbum de Helder Moutinho "O Manual do Coração" es su quinto trabajo discográfico, tres años después del lanzamiento de "1987", unánimemente aclamado como uno de los mayores registros de "nuevo fado" y de la música portuguesa en 2013, aunque Helder dice que no hay nuevo fado sino buen fado hecho hoy. Escrito en su totalidad por João Monge y compuesto por una variedad de célebres músicos portugueses, como Carlos Barreto, João Gil, Zeca Medeiros, Manuel Paulo, Marco Oliveira, entre otros grandes compositores, el nuevo álbum de Helder Moutinho fue grabado en Serpa (Portugal), y está siendo presentado ahora en España.

Participa: Helder Moutinho, cantante.

Dirección y presentación: Isabel Baeza, Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Febrero 2017

Respuestas de la Ciencia



¿Qué es el péndulo de Foucault?

En 1851, el físico francés Léon Foucault utilizó un péndulo para demostrar que la Tierra gira. ¿Acaso no se sabía eso ya, en pleno siglo XIX? Sí, se sabía. Pero Foucault quiso demostrarlo desde un lugar cerrado, sin ver el sol ni las estrellas. El péndulo de Foucault —una masa enorme suspendida de un cable larguísimo— no sólo oscila, sino que su plano de oscilación va rotando a lo largo del día.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Los entrenadores deportivos tienen que ser psicólogos?

Evidentemente, no son psicólogos titulados; pero sí directores de personas que deben incorporar la Psicología a su liderazgo. Se dice que los buenos entrenadores son buenos psicólogos, y lo cierto es que una de las responsabilidades de un entrenador es influir en el estado mental de sus deportistas para conseguir de ellos el máximo rendimiento.

José María Buceta, profesor de Psicología, director del Máster en Psicología del Deporte de la UNED

¿Qué es la fibra óptica?

Un cable de fibra óptica es muy parecido a un cable de cobre. La diferencia es que por la fibra óptica circulan fotones en lugar de electrones. El cable de fibra óptica está compuesto de múltiples capas que actúan como aislantes y para dar rigidez y consistencia al cable, y en el centro está la fibra, que es fina como un pelo y está construida con un material muy transparente.

Cristina Santa Marta, profesora de Física de la UNED

¿Qué son los priones?

El término príon surge de la unión de las palabras “proteína” e “infección” y fue acuñado por el neurobiólogo Stanley Prusiner, quien recibió en 1997 el premio Nobel de Medicina por su revolucionario descubrimiento. A pesar de que no dispone de material genético que le permita replicarse como los virus o las bacterias, el príon actúa como un agente infeccioso que es capaz de convertir en patógenas a otras proteínas y desatar una reacción en cadena que deviene en alteraciones irreversibles del sistema nervioso de algunos mamíferos como las cabras o el ser humano.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED

¿Qué es el tiempo universal coordinado?

Los físicos medimos el tiempo en segundos, pero nuestro calendario lo mide en años, meses y días. El tiempo universal coordinado, o UTC por sus siglas en inglés, es el último intento para acompasar ambas medidas. En 1582 adoptamos el calendario gregoriano, con años bisiestos más precisos, para que la primavera empezase todos los años aproximadamente en la misma fecha. Del mismo modo, en 1971 adoptamos el UTC para tener en cuenta que la velocidad de rotación de la Tierra sobre su eje no es constante.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Los niños siguen sus tácticas para comer lo que les apetece?

No les quepa duda. Aunque no sean conscientes ni lo hagan con maldad los niños buscan fórmulas para obtener de los padres la tolerancia suficiente para comer lo que quieren y cuando quieren. El Profesor A. James Mc Neal de la Universidad de Texas en su libro “Los niños como consumidores (Kids as customers)” nos comenta las tácticas más frecuentes de atosigamiento infanto-juvenil para conseguir sus deseos. Las califica en: suplicantes, queja persistente, queja contundente, queja expresiva, actitud melosa, actitud amenazadora y actitud lastimera.

Socorro Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cómo se distribuyen los recursos minerales en la Tierra?

Los procesos mediante los cuales se concentran los recursos minerales no han actuado de modo uniforme a lo largo de los tiempos geológicos, ni se disponen de una manera uniforme en la Tierra. Además, solo una cantidad que se sitúa entre el 0,0001 y el 0,01 por ciento de cada recurso se presenta en una concentración suficiente como para permitir su explotación. Sin embargo, aunque la distribución de los recursos parece, a primera vista, que es aleatoria, no lo es desde un punto de vista geológico.

Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuántos colores necesito para pintar un mapa?

El número de colores que necesitarás para diferenciar regiones con frontera común en cualquier mapa normal (entre comillas), sorprendentemente, te lo puede decir un matemático. Además, son muchos menos colores de los que probablemente te imaginas. En 1976 dos matemáticos estadounidenses anunciaron que habían resuelto el enigma, se creó un gran revuelo que se hizo enorme al saberse que la demostración dependía (sin remedio) de la ayuda de un ordenador.

Daniel Franco Leis, profesor de Matemática Aplicada de la UNED

¿Aún quedan grandes animales salvajes en los desiertos de África?

Sí. Hay elefantes (en Namibia y el Sáhara), algunos rinocerontes, leones, jirafas... La existencia de cocodrilos, en oasis remotos, no fue creída hasta fines del siglo XX. Hay criaturas casi exterminadas, como el adax o el órice blanco; o destruidas, como la gacela roja o el asno salvaje de Siria.

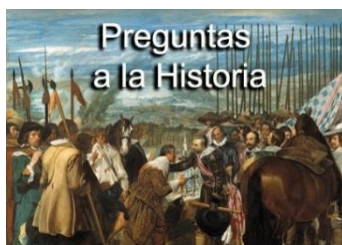
Fidel José Fernández, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Hay remedios contra el aburrimiento?

El aburrimiento no es una enfermedad y, en cierto sentido, no tiene remedio. El aburrimiento nos impulsa a cambiar de actividad, de lugar, de compañía, de ideas, de vida, y, si cambiar es posible, conviene considerar hacerlo ya que, a la larga, estar aburrido puede resultar destructivo.

Francisco Caro Izaguirre, profesor de Psicobiología de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Quién fue Juan Alonso Rubián?

Juan Alonso Rubián, fue militar, maestro mayor e ingeniero de fortificación. Como militar estuvo en las Indias, Nápoles, África, Siena y Roma. En la jornada de África fue cuando inició su carrera como ingeniero. Entre 1572 y 1576 se ocupó de las fortificaciones de Las Canarias de las que hizo dibujos y modelos de bulto. Desde 1578 trabajó como maestro mayor de la fortificación de Ibiza, que había proyectado el capitán Fratín.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Cómo triunfó el modelo de ciudad funcional?

Las necesidades de reconstrucción de las ciudades europeas y de crear suelo urbano después de la Segunda Guerra Mundial propagaron el modelo funcional. La ciudad se organizaba en torno al centro histórico, con un anillo de satélites industriales y residenciales, separados por un cinturón verde.

Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

¿Fue tan beneficioso el descubrimiento de la agricultura?

El descubrimiento de la agricultura y la ganadería cambió la historia de la Humanidad. Los grupos humanos se hicieron sedentarios, y nacieron las primeras aldeas, que luego serían ciudades. La población creció notablemente, y los excedentes agrarios permitieron la especialización, de modo que surgieron castas de guerreros y sacerdotes, pero también alfareros, comerciantes, constructores. ¿Fueron todo ventajas? No todo: la dieta de los agricultores y ganaderos resultó más escasa y menos variada que la de sus antepasados cazadores-recolectores.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Serían el carnaval y la cuaresma las metáforas antitéticas de nuestra existencia?

El Carnaval supone la inversión de todos los valores y la liberación de lo que permanecía reprimido el resto del año. Carnaval y Cuaresma, desenfreno y ceniza, son los dos polos de nuestra existencia. Como decía el poeta, somos polvo pero polvo enamorado y viceversa, podemos amar mucho, pero al final la nada nos está reservada.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿En qué países eran frecuentes los lances de honor a finales del siglo XIX?

A finales del XIX se extendía por el mundo una “comunidad internacional de elegantes caballeros” que se batían en duelo conforme al código del honor. Abarcaba desde la Rusia zarista hasta los Andes pasando por Europa continental. Y aún más allá porque en las colonias europeas también se batían los hombres.

Miguel Martorell, profesor de Historia Social de la UNED

¿Por qué se casó Mr Bennet con Mrs Bennet en Orgullo y Prejuicio de la escritora inglesa Jane Austen y por qué duró su matrimonio tanto tiempo?

Veintitrés años llevaban casados Mr y Mrs Bennet cuando la obra se publicó en 1813, una época en la que el matrimonio era un seguro de vida para las mujeres. El hecho de que los Bennet tuvieran cinco hijas en siete años es la clave para pensar que el sexo fue una de las razones fundamentales para que el matrimonio perdurase así como la búsqueda del heredero varón que nunca llegó.

Teresa González Mínguez, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras de la UNED

¿Quién era el dios mediador en la mitología griega?

Hermes es el dios intermediario por excelencia. Mercader, viajero, ladrón, fenicio y astuto negociante. Mayordomo privado de Zeus para asuntos delicados, en los que la razón de estado requiere delicadeza y sutileza. Hijo de Zeus y la ninfa Maya, vuela velozmente por todo el mundo como mensajero de los dioses, es el patrón de los heraldos, embajadores, mensajeros, comerciantes y también de los ladrones.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Qué obligaciones tenía un magistrado cívico en época romana en una ciudad provincial?

Tenía fundamentalmente dos obligaciones. La primera, era dar garantías de que era solvente y de que disponía de recursos suficientes para garantizar la sostenibilidad del municipio en el área de poder que se le había encomendado según la magistratura que desempeñara; y la segunda era, ser suficientemente honrado y generoso como para, en ocasiones incluso, responder con su propio patrimonio ante necesidades inesperadas sobre todo de carácter económico que pudiera tener la ciudad.

Francisco J. Andreu Pintado, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Es cierto que los antiguos egipcios se enterraban con “tesoros” o ajuar funerario para el más allá?

En el antiguo Egipto cada individuo se enterraba con un ajuar funerario, un conjunto de objetos que les serían necesarios tras la muerte. Este ajuar podía consistir en una serie de objetos cotidianos como recipientes cerámicos, amuletos, joyas, objetos de tocador como peines, además de ofrendas de comida para alimentar al difunto en el “más allá”.

Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED

¿Por qué hubo tantos pronunciamientos en el siglo XIX?

Estabilizada la monarquía con Fernando VII en 1814, en 1820, comienza una tradición de golpes militares, de pronunciamientos para forzar un cambio político, que se prolongan, en el s. XIX, hasta 1875. Al no haber mecanismos constitucionales de alternancia de gobierno, la tarea de cambio recaía en la Corona.

Guillermo Gortázar Echevarría, profesor de Historia Contemporánea de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Qué tiene de malo fingir un orgasmo?

Fingir un orgasmo tiene muchos más contras que pros, al menos en una relación sexual estable. Por un lado, supone una ruptura del canal de comunicación con la pareja, dificultando el poder expresar lo que gusta y desagrada sexualmente, además del riesgo de pérdida de confianza si la pareja descubre el engaño.

Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED

¿Es cierto que un hombre experto sexualmente debe ser capaz de hacer que su pareja sexual alcance el orgasmo?

Cada mujer es distinta y no tiene por qué disfrutar de la misma forma. Cada mujer es dueña de su sexualidad y a la vez responsable de su placer. Conocerse a sí misma, atreverse a pedir a su pareja sexual, sea ésta hombre o mujer, y buscar lo que le gusta es tarea de cada una.

Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED

¿Es cierto que muchos problemas sexuales se resuelven solos al dejar pasar el tiempo?

Lo sensato en relación a cualquier dificultad sexual, es pedir ayuda tan pronto como se detecta el problema; ésta es la mejor manera de ahorrar mucho tiempo y sufrimiento. El paso del tiempo tiende a agravar los problemas, generar más miedos, inseguridades, falta de autoestima y finalmente interferir de manera considerable en la relación.

Carmen Pérez-Llantada, profesora del Máster en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿Qué es la igualdad real?

Se trata de un objetivo sociopolítico que incide en los factores de hechos que determinan la posición social de los sujetos. En nuestra Constitución, el artículo 9.2 realiza un mandato expreso a todos los poderes públicos para que promuevan las condiciones que permitan alcanzar una igualdad real y efectiva a todos los individuos, a la vez que les obliga a remover todos aquellos obstáculos que impidan su plena y firme consecución.

Leyre Burguera Ameave, profesora de Derecho Constitucional UNED

¿Qué costumbres religiosas albergan prácticas discriminatorias?

Son aquellas que son claramente discriminatorias e incluso lesivas de la dignidad humana: mutilación genital, lapidación, matrimonios forzados... o sobre las que existen dudas de su carácter discriminatorio como prescripciones de vestimenta, situación de la mujer en la confesión, en los ámbitos de la vida social, cultural, etc., que se quieren justificar en fundamentos religiosos.

José Daniel Pelayo, profesor de Derecho Eclesiástico del Estado de la UNED

¿Los grupos parlamentarios son partidos políticos?

Los grupos parlamentarios no son órganos de los partidos políticos, son la organización de parlamentarios en el seno de las Cámaras legislativas. Actualmente el Parlamento, aunque está compuesto por miembros individuales, tiene un carácter decididamente grupal, ya que son los grupos parlamentarios los ejes sobre los que gira la práctica totalidad de la actividad diaria de las Cámaras.

Aurora Gutiérrez Nogueroles, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



PRIMERA Y TERCERA SEMANA DEL MES							
hora	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
05:00 a 06:00	ACCESO ESPACIOS ABIERTOS	CIENCIAS INGENIERÍA	INFORMÁTICA POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA TRABAJO SOCIAL	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA FILOSOFÍA	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	
SEGUNDA Y CUARTA SEMANA DEL MES							
05:00 a 06:00	FORMACIÓN CONTINUA ANTROPOLOGÍA COIE	EDUCACIÓN	FILOLOGÍA	PSICOLOGÍA	DERECHO	REDIFUSIÓN PROGRAMAS DE LA SEMANA	

Martes, 7 de febrero de 2017

05:00	Ciencias El desarrollo de nuevos fármacos cannabinoides con fines terapéuticos <i>Rosa Mª Claramunt Vallespi, catedrática del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica, Facultad de Ciencias UNED; Nadine Jagerovic, investigadora del Instituto de Química Médica del CSIC.</i>
	Ingeniería Participación del Grupo TECF3IR en proyectos internacionales de fusión nuclear: ITER <i>Javier Sanz Gozalo, Catedrático del Departamento de Ingeniería Energética, ETSII-UNED.</i>
06:00	Cierre

Miércoles, 8 de febrero de 2017

05:00	Política y Sociología El debate sobre las armas de destrucción masiva hoy <i>Carlos Echeverría Jesús, profesor Relaciones Internacionales (UNED); Vicente Garrido Rebolledo, profesor de Derecho Internacional Público URJC; miembro de la Junta Consultiva en Asuntos de Desarme de las Naciones Unidas.</i>
	Duelo a muerte en Sevilla o cómo plantear un tema de investigación <i>Miguel Ángel Martorell Linares, profesor Historia Social y del Pensamiento Político (UNED); Marisa N. González de Oleaga, profesora Historia Social y del Pensamiento Político (UNED).</i>
06:00	Cierre

Jueves, 9 de febrero de 2017

05:00	Economía, Empresa y Turismo La empresa española en 2016 y expectativas 2017 <i>José Manuel Rodríguez Carrasco, catedrático de Organización de Empresas (UNED); Víctor Manuel Martín Martínez, profesor de Organización de Empresas (UNED).</i>
	Turismo colaborativo: impacto y retos <i>María Jesús Such Devesa, decana adjunta Facultad de Ciencias Económicas, Empresariales y Turismo, coordinadora del grupo de investigación ATURI (Análisis del Sector Turístico e Innovación) (Universidad de Alcalá).</i>
06:00	Cierre

Viernes, 10 de febrero de 2017

05:00	Geografía e Historia La Magnetoestratigrafía y el Arqueomagnetismo <i>Jesús Francisco Jordá Pardo, profesor de Prehistoria (UNED); M^a Luisa Osete López, catedrática de Ciencias Físicas (UCM).</i> Ciudades y puertos medievales en la iconografía y en la cartografía históricas <i>Ana María Rivera Medina, profesora de Historia Medieval (UNED).</i> Filosofía Europa y España en el pensamiento de Luis Díez del Corral (2ª parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Juan Antonio González Márquez, profesor de Filosofía (IES La Rábida, Huelva); Víctor Márquez Reviriego, escritor y periodista.</i>
06:00	Cierre

Sábado, 11 de febrero de 2017 (redifusión)

05:00	Espacios Abiertos Charlotte Brontë <i>Didac Llorens Cubedo, profesor de Filología Inglesa (UNED).</i> Acceso El rollo de la Filología <i>Guillermo Laín Corona, profesor de Literatura (UNED).</i> Justicia, Derecho y Ley <i>Federico Fernández de Buján Fernández, catedrático de Derecho Romano (UNED).</i>
06:00	Cierre

Domingo, 12 de febrero de 2017 (redifusión)

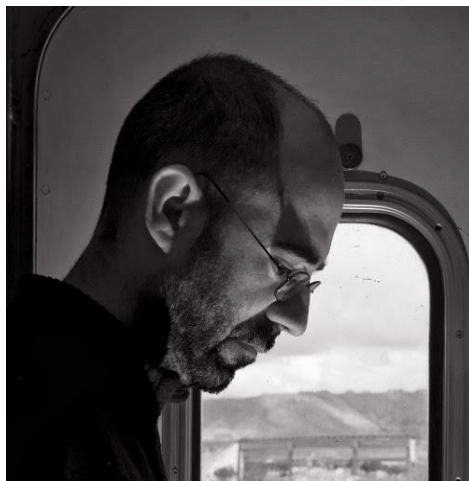
05:00	Psicología La Academia de Psicología: un vínculo entre el pasado y el futuro de la psicología española <i>José Francisco Morales Domínguez, catedrático de Psicología Social, miembro fundador de la Academia de Psicología de España; Rocío Fernández-Ballesteros García, catedrática emérita (UAM), vicepresidenta de la Academia de Psicología de España; Heliodoro Carpiñero Capell, catedrático (UCM), presidente de la Academia de Psicología de España.</i> Alianza terapéutica y confianza epistémica <i>Blanca Mas Hesse, profesora del Dpto. de Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos (UNED); Josefina Mas Hesse, psiquiatra y coordinadora del Hospital de Día de Alcalá de Henares.</i> Dimensiones psicológicas del perdón: Perdonar no es olvidar <i>Manuel Villegas Besora, psicoterapeuta, doctor en Psicología por la Universidad de Barcelona.</i>
06:00	Cierre

Lunes, 13 de febrero de 2017

05.00	Formación Continua Storytelling para la enseñanza <i>M^a Carmen Guarddon Anelo, profesora titular de Filología UNED; Francisco Javier Foronda Moritán, formador y consultor en Comunicación.</i> COIE La entrevista de trabajo: entrevista telefónica, on-line y cómo analizar nuestra actuación (el después) <i>Joaquín Morales Heredia, responsable del área de Auto-orientación del COIE de la UNED; Francesc Gelida Latorre, formador y ponente de orientación laboral y desarrollo profesional. Community Manager en elcandidatoidoneo.com</i> Antropología Haití. Situación actual <i>Waltraud Müllauer Seichter, Javier Herrera, director de investigación en el Instituto Francés de Investigación para el Desarrollo (IRD).</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

Encuentros con Escritores: Óscar Esquivias



Centro Asociado de A Coruña (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=233210&ID_Sala=3&hashData=cb72fbb9f2742807233ac3f9b45683a4¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Nació en el barrio de Gamonal de Burgos el 28 de junio de 1972. Se licenció en Filosofía y Letras por la Universidad de Burgos y desde muy joven se ha dedicado por completo a la literatura. Codirigió la revista literaria El Mono de la Tinta (1994-1998). También fundó y dirigió Calamar, revista de creación, desde 1999 a 2002. Ha colaborado en numerosas revistas de España e Hispanoamérica con poemas, artículos y relatos cortos. Su novela Inquietud en el Paraíso recibió el Premio de la Crítica de Castilla y León en el 2006. Colaborador habitual de las páginas culturales y de opinión de diversos medios periodísticos, como Diario de Burgos o Veinte minutos. Es académico correspondiente de la Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes (Institución Fernán González) desde junio de 2008. Ha escrito literatura juvenil, como una serie de novelas de aventuras ambientadas durante la Revolución Francesa.

Rituales funerarios en el Valle Medio del Ebro (siglo VI a.c. al III a. c.). La necrópolis de El Castillo de Castejón



Centro Asociado de Tudela (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=232682&ID_Sala=3&hashData=bcbdfa3a011e43e26f0756e4fe03ed3¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

La conferencia surge de la tesis doctoral que el autor defendió el pasado 18 de febrero en la UNED, y que tiene por objeto el análisis y el estudio de los ritos funerarios practicados en el valle medio del Ebro durante los siglos centrales del Ier Milenio a. C. Un espacio de frontera marcado por una triple diversidad de grupos étnicos, como resultado de la confluencia de vascones, iberos y celtas. La investigación se ha centrado principalmente en la interpretación histórica de la información arqueológica que proporciona la necrópolis de El Castillo, situada al sur de la Comunidad Foral de Navarra, en el municipio de Castejón. Un yacimiento que, en este territorio, constituye una fuente primaria esencial para la investigación de estos aspectos y una base imprescindible de conocimiento histórico sobre el Hierro I y II en la Península Ibérica. El estudio integral de esta necrópolis ha servido como vía para identificar y reconstruir los distintos actos que formaban parte de los funerales. Una línea de actuación que también ha permitido documentar aspectos relacionados con la evolución temporal de esas ceremonias y con los cambios que se produjeron en la manera de celebrar los ritos, en los objetos utilizados, en la construcción de las tumbas, o en el modo de amortizar los ajuares. Los resultados obtenidos se han confrontado con los datos procedentes de las necrópolis publicadas hasta la fecha en el valle medio del Ebro, para establecer las oportunas conexiones. La investigación ha demostrado que las comunidades asentadas en el extremo occidental del valle medio del Ebro, entre los s. VI – III a. C., alcanzaron un alto grado de desarrollo económico y social. El carácter multifronterizo de este territorio y su valor geoestratégico fueron factores determinantes en la irrupción, desde fechas tempranas, de sociedades complejas y estratificadas. El control ejercido sobre la vía de comunicación que seguía el cauce del Ebro facilitó el contacto con otros pueblos, tanto del entorno más cercano como de ámbitos más alejados. Un horizonte que tiene su reflejo en la extraordinaria diversidad de los ajuares depositados en la necrópolis de El Castillo.