



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 22, 23 y 24 de abril de 2016



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Desmontando la energía. Cap. I: El pico del petróleo
- Economistas en primera persona. José Miguel Moreno Sánchez
- Y la palabra se hizo música. Cantar, ¿hasta cuándo?

Sábado de 07:30 a 08:00

- Y la palabra se hizo música. Cantar, ¿hasta cuándo?
- Economistas en primera persona. José Miguel Moreno Sánchez

Domingo de 07:30 a 08:00

- Desmontando la energía. Cap. I: El pico del petróleo

Desmontando la energía. Cap. I: El pico del petróleo



Fruto del aumento de la complejidad de las comunidades humanas, que van repitiendo crisis, colapsos y saltos adelante, nos aproximamos a una visión cíclica de la historia, a una historia con forma de espiral, una historia que vuelve una y otra vez sobre situaciones similares, pero en contextos distintos.

Espacios y tiempos en que las condiciones ambientales, sociales, económicas, tecnológicas y políticas han cambiado, en muchos casos drásticamente. Espacios y tiempos que, no obstante, han mantenido dialécticas de poder, formas de opresión y de resistencia, reparto desigual de riquezas, acciones y reacciones ante su abundancia o su escasez, y un sinfín de relaciones causa-efecto entre los diversos elementos en juego.

Participan: Pedro A. Prieto, consultor de energías renovables, vicepresidente de AEREN y ASPO-España; Luis González Reyes, miembro ECOLOGISTAS en ACCIÓN; Ugo Bardi, profesor de Química Física Universidad de Florencia y presidente ASPO Italia; Antonio Turiel, investigador científico CSIC y creador del Blog The oil crash; Gail Tverberg, experta Economía y Energía/ Ex-editora The Oil Drum, Blog Our Finite World; Gonzalo Escribano Francés, profesor Economía Aplicada UNED y Dtor. Programa Energía Real Instituto Elcano; Kjell Aleklett, catedrático Universidad UPPSALA, Suecia y Presidente de ASPO; Mikael Höök, profesor asociado de la Universidad de Uppsala (Suecia) y secretario ASPO Internacional.

Economistas en primera persona. José Miguel Moreno Sánchez

“Enseñar economía en secundaria sirve para tener una base de conocimientos para saber cómo se organiza un país, una región y una empresa”.

José Miguel Moreno reconoce no haber sentido, en un principio, ninguna vocación por los estudios de Economía, que cursó junto con Derecho, pero considera fundamental su incorporación a la enseñanza secundaria, donde desarrolla su tarea profesional en la actualidad.



Participan: José Miguel Moreno Sánchez. Economista. Profesor de Economía en el IES Ramiro de Maeztu; Mauro Hernández, profesor titular de Historia Económica de la UNED y coordinador de la serie Economistas en primera persona.

Y la palabra se hizo música. Cantar, ¿hasta cuándo?



En este último programa de la serie “Y la palabra se hizo música”, se incluyen varias entrevistas a distintos autores que nos explican su trayectoria musical, directamente implicada en su propia trayectoria vital.

Todos están de acuerdo en que su vocación y su vida es la música y seguirán cantando mientras vivan, mientras se duchen, mientras el cuerpo aguante, mientras el mundo siga girando, mientras les dejen... y más allá.

Participan: Enrique Amigó, músico y profesor de la UNED; Fernando G. Lucini, profesor y crítico musical; Tontxu, cantautor; Orlis Pineda, cantautor.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Heliotropo

- José Ruiz. En otra boca

- Domingo, 24 de abril, a las 00:15 horas

Desde que publicó su primer EP "Kilometros que faltan", el cantautor y pianista José Ruiz recorre la geografía española, destaca por su versatilidad en el escenario, teniendo su música una base de pop melódico, letras cargadas de fuerza. Tiene gran influencia de la canción de autor española y latinoamericana de los años 90 y posterior aunque se interesa también por el flamenco, el britpop y el funk. En el programa nos adelanta un tema de su último trabajo "En otra boca" que nos muestra su madurez.

Participan: José Ruiz Ruiz, cantante y compositor.

Dirección y presentación: Isabel Baeza.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 – Abril

Respuestas de la Ciencia



¿Cómo conservar y mantener la salud?

El consumidor cada vez demanda más información sobre como conservar y mantener su salud pero debe utilizar fuentes de solvencia y aprender a desarrollar su propio criterio en la dirección correcta.

Coral Calvo, profesora de Nutrición y Dietética de la UNED

¿Qué es el análisis forense digital?

Es una disciplina relativamente nueva, constituida por un conjunto de principios y técnicas para poner en marcha los procesos de adquisición, conservación, documentación, análisis y presentación de evidencias digitales. Estas evidencias deben poder ser aceptadas legalmente en un proceso judicial.

Gabriel Díaz Orueta, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UNED

¿Para qué sirve el coaching?

El Coaching es especialmente útil cuando las personas queremos o debemos afrontar procesos de cambio, alcanzar nuevos objetivos, tomar decisiones difíciles o incorporar nuevas habilidades. No se trata, por tanto, de solucionar trastornos psicopatológicos, como sucede en terapia, sino de ayudar a optimizar el funcionamiento en cualquier área.

José María Buceta, profesor de Psicología y director del Máster en Psicología del Coaching de la UNED

¿Qué es el celuloide?

Es uno de los primeros plásticos preparados para reemplazar materiales naturales. En 1889, Kodak patentó la producción de una película de celuloide recubierta de una emulsión fotográfica que sería el inicio de la fotografía instantánea, y de la cinematografía.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica y Química Técnica de la UNED

¿Cómo ahorra energía una nave interplanetaria?

Desde las primeras naves, se ha usado un método que consigue energía gratis una vez ya en el espacio: la asistencia gravitatoria. Se hace que la nave se acerque a un planeta. Por conservación de la energía, el módulo de la velocidad de la nave respecto al planeta sólo dependerá de su distancia a él.

Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED

¿Por qué proliferan las algas en nuestras aguas?

Un exceso de nutrientes, en concreto fósforo y nitrógeno debido principalmente al uso abusivo de fertilizantes y detergentes fosfatados, y el vertido de aguas residuales no depuradas, puede provocar un rápido y excesivo crecimiento de algas microscópicas conocidas como fitoplancton que recubren y enturbian las aguas.

Consuelo Escolástico León, profesora Titular del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué son las redes sociales en Informática?

Una red social es una forma de conexión entre individuos que interactúan entre sí formando comunidades de personas con intereses o actividades en común, de ahí el nombre de social. Con la ayuda de Internet las redes sociales se han potenciado de forma que las comunidades son virtuales por lo que son de fácil creación y de fácil expansión.

Emilio Letón, profesor del Departamento de Inteligencia Artificial de la UNED

¿El amor es pura química? ¿Realidad o ficción?

El investigador estadounidense Young del Centro Nacional de Primatología de la Universidad de Emory en Estados Unidos, ha estudiado los componentes químicos del amor y ha explicado que sería posible desarrollar fármacos que intensifiquen o disminuyan los sentimientos de uno mismo hacia los demás.

Vanessa Calvino Casilda, profesora del departamento de Química Inorgánica y Química Técnica de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Nos curaremos mejor con la nanomedicina y los nanorobots?

La **nanomedicina** utiliza dispositivos a escala nanométrica, es decir, a escala de la mil millonésima parte de un metro, en la prevención, tratamiento y diagnóstico de enfermedades. Debido a su pequeño tamaño, estos dispositivos pueden interactuar fácilmente con biomoléculas localizadas tanto en la superficie como en el interior de las células.

María del Pilar Cabildo Miranda, catedrática del Departamento de Química Orgánica y Bio-Orgánica de la UNED

¿Qué pasos están dando los científicos forenses para identificar las huellas dactilares?

Hasta ahora se puede identificar a una persona por su huella dactilar, siempre que ésta esté almacenada en una base de datos. En una publicación de 2015, se abre la puerta a determinar, con bastante fiabilidad, el sexo, la edad o el origen étnico del propietario de una huella dactilar.

Antonio J. López Peinado, catedrático de Química Inorgánica de la UNED

Preguntas a la Historia



¿Qué importancia tiene el inglés en la formación del vocabulario español?

En el siglo XIX, el Diccionario etimológico, de Corominas y Pascual, documenta en textos españoles los anglicismos bistec, dandi, mandril, vagón y yate. Ya en la primera mitad del siglo pasado se registran, por ejemplo, voces como champú, folklore, gol y vaselina. El inglés fue, en muchas ocasiones, transmisor de exotismos al castellano.

José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿De dónde viene la palabra Tercio?

Sabemos más o menos cuando surgió por primera vez el término, y quedó recogido textualmente (1534), pero no hay unanimidad entre los diferentes historiadores para definir de donde proviene la palabra. Es más fácil empezar por lo que no puede ser.

Antonio José Rodríguez Hernández, profesor Historia Moderna de la UNED

¿Quién fue Francesco de Marchi?

Fue un arquitecto militar y artillero, famoso por un tratado, que habría acabado hacia 1560, aunque no se publicara hasta años después, muchas de cuyas soluciones para la fortificación avanzan lo que en el siglo XVII sistematizaría Vauban.

Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

¿Es la Mafia una empresa?

Leyendo los libros de Gay Talese, o disfrutando de la trilogía El Padrino o de Los Soprano, da la impresión de que la Mafia funcionaba, en muchos sentidos, como una empresa.

Debía adaptarse a los giros del mercado, diversificaba el negocio, se cartelizaba en pactos de familia, o libraba la más salvaje de las competencias para mejorar su cuota de mercado.

Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED

¿Quién fue Zoroastro en la Historia de las Religiones?

La existencia histórica de Zoroastro, el mítico fundador de la religión profética irania que lleva su nombre –una de las más antiguas del mundo–, está envuelta en leyenda. Su biografía está exclusivamente compuesta por caracteres míticos y basada en lo que se sabe a través de sus himnos, como las alusiones personales en los Gathas, y de una tradición biográfica muy dudosa.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Qué consideras que es lo máspreciado que tiene un pueblo?

Un pueblo que solamente presta atención a los intereses más superficiales del individuo, es un pueblo sin un rumbo determinado. El bien máspreciado de un pueblo no es su raza, ni su economía, ni su historia. Lo máspreciado de un pueblo es la formación cultural de su sociedad con la que puede progresar y convivir felizmente.

Ramón Sainero, profesor emérito de Literatura Celta e Irlandesa de la UNED

¿Qué extensión tuvieron las calzadas romanas en Hispania?

Los romanos aprovecharon, al llegar a la Península las rutas existentes con anterioridad a su llegada a Hispania. Tales rutas eran en su mayoría caminos de herradura no aptos para el tráfico con carretas. La actividad comercial, la comunicación entre las ciudades, y de éstas con Roma, precisaban de una amplia red viaria, que Roma se preocupó de crear y conservar.

Julio López-Davalillo Larrea, profesor de Geografía de España en la UNED

¿Hablamos de desacoplados?

En Estética hay acoplamientos, pero muy a menudo lo que encontramos es justo lo contrario: así hablamos de “desacoplamientos” cuando nuestra atmósfera cultural se hace irrespirable, o cuando no logramos encontrar en los repertorios de la “cultura” nada que nos alimente, nada que nos haga crecer... y nos pasamos el día picoteando como gallinas o empachados como procónsules romanos.

Jordi Claramonte, profesor de la Facultad de Filosofía de la UNED

¿Cómo refleja Virginia Woolf el trastorno por Stress Postraumático?

En Mrs Dalloway Virginia Woolf presenta a Septimus Warren Smith como víctima de lo que actualmente se conoce como Trastorno por Stress Postraumático o fatiga de combate tras su participación en la Primera Guerra Mundial. La fatiga de combate se condenó como un acto de miedo y cobardía.

Teresa González Mínguez, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras de la UNED

¿Dónde localizaron los españoles las ciudades fundadas en América?

Las primeras ciudades se ubicaron en áreas de poblamiento indígena que se utilizó como mano de obra. Bogotá, Ciudad de México o Cusco son ejemplos. La minería motivó la creación de otras ciudades, a pesar de dificultades climáticas, de la altitud y de menor población indígena, como Potosí en Bolivia o Taxco y Zacatecas en México.

Antonio Zárate, profesor del Departamento de Geografía de la UNED

La ciencia en la alcoba



¿Son los problemas de control de la eyaculación un trastorno fisiológico?

En la inmensa mayoría de los casos, los problemas para controlar la eyaculación no tienen un origen físico. Entre los motivos principales que provocan el problema encontramos: un hábito masturbatorio erróneo compulsivo y/o centrado excesivamente en alcanzar el orgasmo, el estrés y la ansiedad ante las relaciones sexuales.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Por qué siguen habiendo enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados, si hay tanta información sobre sexo?

El problema de hoy en relación a la información no es que esta no exista es que debemos aprender a discriminar la información de la desinformación. Las relaciones sexuales, sobre todo en las primeras experiencias, suelen estar acompañadas de vergüenza, ansiedad ante cómo lo haré o qué pensará el otro de mí, miedo a hacer el ridículo e incluso chantaje.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

¿Puede un hombre tener problemas para alcanzar el orgasmo?

Las dificultades para alcanzar un orgasmo no es un problema exclusivo de las mujeres. Los hombres también pueden tener dificultades serias para poder alcanzar un orgasmo, unas veces sin que afecte a la eyaculación, es decir, no tienen sensación orgásmica pero si expulsan el semen, y otras con ausencia también de eyaculación.

Andrés López de la Llave, director del Máster en Sexología de la UNED

La Ley es la ley



¿Quién puede denunciar un caso de violencia de género?

Los familiares, Servicios públicos, y en general las ciudadanas y ciudadanos (entre ellos los vecinos y amigos de la víctima) que tengan conocimiento de la existencia de este tipo de agresiones, podrán ponerlo en conocimiento del Juzgado, del Ministerio Fiscal o de Autoridad Policial.

Juan Manuel Goig Martínez, profesor titular de Derecho Constitucional de la UNED

¿En qué consiste el derecho de petición y cómo puedo ejercerlo?

El artículo 44 de la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea regula el derecho de petición, atribuyendo a todo ciudadano de la Unión, y a toda persona física o jurídica que resida o tenga su domicilio social en un Estado miembro, la posibilidad de formular una queja o solicitud ante el Parlamento Europeo.

Leyre Burguera Ameave, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

¿En qué consiste el derecho de sufragio de los ciudadanos europeos?

El derecho de sufragio puede ser activo (derecho a votar) y pasivo (derecho a presentarse como candidato), y los ciudadanos europeos lo poseen para las elecciones municipales y las elecciones al Parlamento Europeo. Ciudadano europeo es cualquier nacional de un Estado miembro de la Unión Europea, y posee este derecho cualquiera que sea su Estado miembro de residencia.

Carlos Vidal, profesor de Derecho Constitucional de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"



HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA O COIE	DERECHO

Martes, 19 de abril 2016

05:00	<p>Ciencias Alphas, Rutherford, Gamow <i>Luis Mariano Sesé Sánchez, Catedrático del Departamento de Ciencias y Técnicas Fisicoquímicas, Facultad de Ciencias UNED.</i></p>
05:30	<p>Ingeniería Eficiencia Energética como salida profesional: trabajar para las ciudades inteligentes <i>José Carpio Ibáñez, Director de la ETSII-UNED.</i></p>
06:00	<p>Cierre</p>

Miércoles, 20 de abril 2016

05:00	<p>Informática Alta seguridad crítica en el mundo <i>M^a Cristina Escobar Labella, consultora independiente en Sistemas de Telecomunicaciones Estratégicas y su integración en redes complejas.</i></p>
05:30	<p>Trabajo Social Ley de Dependencia: la asistencia personal y la promoción de la autonomía <i>Alfredo Hidalgo Lavie, profesor Trabajo Social (UNED); Iñaki Martínez García, presidente ASAP (Asociación de profesionales de la asistencia personal).</i></p>
06:00	Cierre

Jueves, 21 de abril 2016

05:00	<p>Economía, Empresa y Turismo La economía española en tiempo de Cervantes <i>José U. Bernardos Sanz, profesor de Historia Económica (UNED).</i></p> <p>El Curso UNED Abierta "La gran divergencia: la no-Europa antes de 1800" premiado por el Open Education Consortium <i>Rafael Barquín Gil, profesor de Historia Económica (UNED) director del Curso UNED Abierta "La gran divergencia: la no-Europa antes de 1800".</i></p>
05:30	<p>Psicología La Enfermedad de Alzheimer: más de 100 años de historia <i>Julia Mayas Arellano, profesora Departamento de Psicología Básica II (UNED); José Luis Dobato Ayuso, neurólogo de la Fundación Hospital de Alcorcón; Fco. Javier Moreno Martínez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED); Pedro R. Montoro Martínez, profesor Departamento de Psicología Básica I (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Viernes, 22 de abril 2016

05.00	<p>Geografía e Historia Escultura ibérica <i>José Manuel Maíllo Fernández, profesor de Prehistoria (UNED); Teresa Chapa Brunet, catedrática de Prehistoria (UCM).</i></p> <p>1815, el canto del cisne del Galeón de Manila <i>Marina Dolores Alfonso Mola, profesora de Historia Moderna (UNED).</i></p>
05.30	<p>Filosofía La laicidad (1^a parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); Marta M^a García Alonso, profesora de Filosofía (UNED).</i></p>
06:00	Cierre

Sábado, 23 de abril 2016

05:00	<p>Acceso Reescribiendo a Shakespeare <i>M^a Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de Filología Inglesa (UNED).</i></p> <p>Cervantes, 400 años después <i>Víctor Infantes de Miguel, catedrático de Literatura Española (UCM).</i></p>
05.40	<p>COIE Crea tu marca personal <i>Paula Ferrer-Sama González Nicolás, técnico del COIE; Andrés Pérez Ortega, experto en marca personal.</i></p>
06:00	<p>Cierre</p>

Domingo, 24 de abril 2016

05:00	<p>Educación ¿Quién es el verdadero autor del "Quijote"? <i>Francisco Calero Calero, latinista, catedrático acreditado emérito de Filología Clásica (UNED), codirector del Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas, GEMYR; Francisco Javier Vergara Ciordia, catedrático acreditado, profesor de la Facultad de Educación (UNED), director del GEMYR; José Polo Polo, lingüista, catedrático de universidad de Lengua Española, jubilado.</i></p>
05:30	<p>Género e Igualdad Celia Amorós: la crítica de la razón patriarcal <i>Salvatore Bartolotta, profesor Titular y Coordinador del Área de Filología Italiana (UNED), Colaborador del Centro de Estudios de Género (UNED); Mercedes Arriaga Flórez, catedrática de Filología Italiana, Universidad de Sevilla, directora del Grupo de Investigación Internacional "Escritoras y Escrituras".</i></p>
06:00	<p>Cierre</p>

Lunes, 25 de abril de 2016

05:00	<p>Formación Continua Criminología <i>Alfonso Serrano Maíllo, profesor de Derecho (UNED).</i></p>
05:30	<p>Filología Textos literarios sobre viajes en el tiempo en los que aparece Shakespeare <i>M^a Magdalena García Lorenzo, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED; José Carpio Ibáñez, catedrático de Ingeniería Eléctrica, Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control E.T.S. de Ingenieros Industriales, UNED.</i></p>
06:00	<p>Cierre</p>

CADENA CAMPUS

La seguridad en redes industriales e infraestructuras críticas



Centro Asociado de Baleares (directo)

http://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52541&ID_Sala=153213

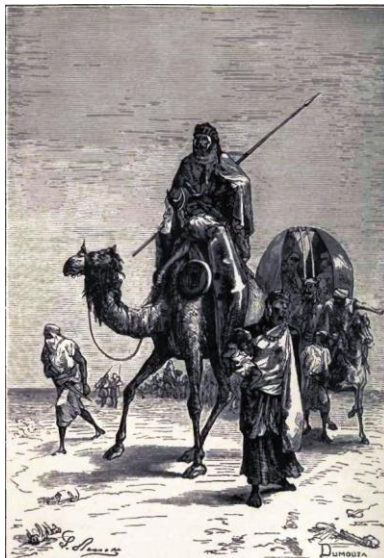
Fecha y hora: 22 y 23 de abril de 2016.

Viernes de 16:30 a 21:30 y sábado de 9:30 a 14:30h.

No estamos acostumbrados a pensar en las instalaciones industriales como sensibles a problemas de seguridad o, al menos, de seguridad informática o de comunicaciones. Y sin embargo, desde hace más de 20 años, todas estas infraestructuras críticas, relacionadas con la producción industrial, pero también con la energía eléctrica, nuclear o de energías limpias, han ido haciendo una migración hacia el uso de redes cada vez más parecidas a las habituales que usamos en nuestro trabajo o para cuestiones personales. De hecho, estando cada vez más cerca de eso que llamamos “la Internet de las cosas”, las redes industriales controlan cada vez más aspectos ligados a nuestra vida y, sin embargo, desde el punto de vista de seguridad, son aún bastante transparentes.

En este curso presentaremos una introducción a qué son las redes industriales, qué diferencias más significativas exhiben con respecto al resto de las redes con las que trabajamos, qué problemas nuevos de seguridad introducen y qué retos enfrentamos para solucionarlos, tanto desde el punto de vista científico como tecnológico. Asimismo discutiremos los aspectos legales, completamente novedosos tratándose de problemas tecnológicos nuevos, alrededor de los nuevos fenómenos de la ciberdelincuencia contra infraestructuras críticas y las basadas en amenazas persistentes avanzadas.

Vida y obra de Benjamín de Tudela



Centro Asociado de Tudela (diferido)

https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=198471&ID_Sala=3&hashData=d78a74ea54fbbe72d9ccf38b784f4028¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Benjamín bar Yonah, conocido como Benjamín de Tudela, vivió aproximadamente entre 1.140 y 1.180 y era hijo de un rabino. Su Libro de Viajes (Séfer Masaot), publicado en hebreo en Constantinopla en 1543, conforma el primer relato de viajes de la época: recopila las notas e impresiones recogidas durante su itinerario desde Tudela hasta Oriente, en el que visitó cerca de doscientas ciudades de Europa y Oriente, convirtiéndose en una de las primeras fuentes de la demografía judía. Su interés se centró en los judíos y su situación, describiendo personalidades, centros de estudios, población, formas de vida, dificultades y éxitos así como los grandes acontecimientos políticos e históricos de su época.

CANALUNED



Yo tengo un sueño

YO TENGO UN SUEÑO 6

Desigualdad entre hombres y mujeres en prisión. Brecha salarial.

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/48923>

En este sexto programa hablamos sobre los focos de desigualdad entre hombres y mujeres en prisión y sobre cómo hacer visibles los problemas de las mujeres reclusas. Así mismo se analiza por qué está la mujer reclusa en peor situación que los hombres reclusos.

Hay otro tipo de discriminación de la que también se habla, la brecha salarial, es decir, la diferencia de salarios entre un hombre y una mujer haciendo el mismo tipo de trabajo o entre otros temas la escasa presencia de mujeres en puestos directivos de nivel medio o alto.

Participantes: Irene Saavedra, profesora de Dirección de Recursos Humanos de la UNED; Antonio Viedma, profesor de sociología de la UNED; Consuelo del Val, profesora de Sociología y Decana de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED; Juan Luis de Diego, profesor de derecho político también de la UNED.

Esta serie es un espacio de la Oficina de Igualdad de la UNED que aborda la igualdad entre hombres y mujeres, la violencia de género y la discriminación en todas sus manifestaciones.

- 1- YO TENGO UN SUEÑO. La Oficina de Igualdad de la UNED y la violencia de género
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/21975>
- 2- YO TENGO UN SUEÑO. Ley, derechos, recursos y violencia de género
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/24329>
- 3- YO TENGO UN SUEÑO. Violencia de género, inmigración, hijos, acoso laboral
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/25211>
- 4- YO TENGO UN SUEÑO. Medidas de protección, campañas de igualdad, publicidad sexista, discriminación positiva
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/25808>
- 5- YO TENGO UN SUEÑO. Igualdad, costumbres religiosas, homofobia y discapacidad.
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/45739>
- 6- YO TENGO UN SUEÑO. Desigualdad entre hombres y mujeres en prisión. Brecha salarial.
<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/48923>

YO TENGO UN SUEÑO en [CanalUNED](#) y en [Youtube](#).